



New Era Magazine

ہم نے دل کو روکا تھا

لازقلم مریم عزیز



www.neweramagazine.com

مکمل ناول

مکمل ناول

دروازے پر ہلکی سی دستک ہوئی تھی جیسے کسی نے انگلی سے بجلیا ہو۔ اس نے مندی مندی آنکھوں سے وال کال کو دیکھا اور برا سامنہ بنا کر ایک باہر پھر کھیل منہ پر لیے لیا۔ دھڑ دھڑ کی آواز پر اس نے ہڑدا کر آنکھیں کھولیں۔ اب دروازے کو بری طرح چبا جا تھا۔ اس نے جھٹکے سے کھیل کو خود سے الگ کیا۔

”ابا! آکھیف ہے؟“ اس نے ڈھار کر پوچھا۔

”بانی! اب اٹھ جائیں، نانی بی عمدہ کر رہی ہیں۔“ جیسے ہی آواز پر اس نے بے اختیار دانت پیسے جہلی روک کر اٹھرائی گئی۔

”بانی! اس کی خاموشی پر باہر سے پھر کبابڑی تھی۔“ ”مہر میں ہی زندہ ہوں۔ ایک سٹنڈے کے دن بھی

سونا نصیب نہیں ہوتا۔“ اس نے اونچی آواز میں جواب دیا اور ہڑداتے ہوئے بسرے چھوڑ دیا۔ ہاتھ یوم میں چاٹنے سے پہلے اس نے دروازے کو دیکھا۔ جانتی تھی نانی بی کی بیٹی آجھی بھی باہر کھڑی ہوگی۔ اس کے دروازہ کھولنے ہی پر بس خوشگوار انرازا میں اسے مسکراہٹ سے نوازا گیا۔ وہ ہچکچہ ویر اسے گھورتی رہی پھر خود ہی گھورنے کا سلسلہ موقوف کر کے ہاتھ روم کی طرف بڑھ گئی کیونکہ ان گھوروں کا ہاں کوئی اثر ہونے والا نہیں تھا۔ تو لمبے سے منہ صاف کرتے ہوئے وہ بڑے کمرے میں داخل ہوئی۔ ابو کو ہاں موجود دیکھ کر اس نے مسکرا کر سلام کیا۔

”آج بڑی جلدی اٹھ گئیں۔“ انہوں نے مسکراتے ہوئے کھڑکی کو دیکھا جو توتیار رہی تھی۔

مکمل ناول



”ٹھکی نہیں ہوں! اٹھائی گئی ہوں۔“ وہ گھلے تو لے کر دوسرے سوئے پر ڈال کر ان کے قریب بیٹھ گئی۔ ”وہ جو اٹی کے حبیہ نائی جلاز میرے پیچھے لٹکایا ہوا ہے اس کے ہوتے ہوئے آپ توقع رکھتے ہیں کہ میں کلن سائنس کے لے سکوں گی۔“ وہ عیش سے بولی تب ہی میں سے حبیہ نمودار ہوئی۔

”میرا کیا قصور ہے، تلی ہی نے کہا تھا۔“

اس کی دہلی صورت دیکھ کر اس نے کچھ بولنے کے لیے منہ کھولا ہی تھا کہ حبیہ کے پیچھے ای کی کا چہرہ دیکھ کر مزہ بند کر لیا۔

”اسے کیا کہتی ہو، مجھ سے بات کرنا۔ تمہیں پتا نہیں اس کو بخار ہے پھر بھی وہ میرے ساتھ ہم جنس کلی ہے۔ اتنی لائق نہیں ہوئی کہ جلدی اٹھ کر میں کا ہاتھ بنا دو۔ تو یہ تک بس تو رہتی رہتی ہو۔“

”میرا بس تو بیج سلامت ہے۔“ اس نے دھیمی آواز میں یاس بیٹھے ابو کو اطلاع پہنچائی۔

”ہاپ کے ساتھ کیا قصور پھر کریں ہو، مجھ سے بات کرو۔“ اسی نے ہاتھ پر بل ڈال کر ان دونوں باپ کی مٹی کھوڑا۔

”اب اگر آپ نے مجھ سے ڈانٹ لیا ہو تو میں ناشتا کروں؟“ وہ اٹھ کر کچن کی طرف بڑھی۔

”عیشہ مالک نے کراہت سے کہا تھا۔“

”جی اچھا۔“ وہ گنگناہتے ہوئے گنگ میں دودھ ڈالنے لگی۔

”جی تو یہ رہاں میں کس نے رکھا۔ اب اللہ کیا کر لیں میں اس لڑکی کا۔“ باہر سے آئی ای کی نے تیز آواز میں اسے بے ساختہ زبان وادقوں سے دبا کر اپنے سر پر ہاتھ رکھا تھا۔



اس نے سر اٹھا کر حد نظر صلیبے طے آسمان کو دیکھا، جہاں اکل کا نظر آتا ہے سفید بادل طے آسمان کی ٹھوسدی کو پڑھا رہے تھے لیکن وہ سوکھی ٹوکھواری بھی اس کی طبیعت کے پوجھیل ہیں، کو کم نہیں کر سکی۔ اس نے سر جھکانے ہوئے ہاتھ میں پڑنے والی کے کاپ کو چھوڑ دیا۔ باپ سے نکلنے والی پانی کی دھار تیزی سے کن کو بھونگے لگی۔

”عیشہ! ابو کے پکارنے پر وہ پکڑے جھجائے

ہوئے کھڑی ہو گئی۔ اندر جانے سے پہلے بل بند کر پاس بیٹھنا نہیں بھولی تھی۔

”کیا کر رہی ہو بیٹا؟“

”کچھ نہیں، بس کلن میں پانی ڈال رہی تھی۔ آپ باہر ہو رہے ہیں؟“ اس نے سوتی ہوئی ای کی دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”اب اس کا چہرہ ہی ہو؟“

”رات کے لیے کچھ بنانے اور آپ کے لیے چائے بھی لے آئی ہوں۔“

”جھانسو ڈباب کو بھی فون کر دینا۔ دو دن ہو گئے ہیں“

”آئی نہیں۔“

”وہ سہارا کچن میں آئی۔“

”ڈباب کو فون کرتی ہے میری جوتی۔“ اس نے بیڑا تے ہوئے

ہوئے پر نظر کھاؤ سکن زور سے بند کیا۔ اسی وقت باہر بجتی ہوئی بیل پر اس کا قصہ مزہ سوا ہوا گیا۔ وہ جارحانہ انداز میں دروازے کی طرف بڑھی۔ سورج سے جھانکنے پر صرف باہر کا نظر آئی تھی لیکن اس کے باوجود اس نے اس کے سوار کو پچھان لیا تھا۔ اس نے چہرے کے تاثرات کو مزہ بخیدہ کرنے سوئے دروازہ کھول دیا اور ایک نظر اس پر ڈال کر اس کی طرف مڑی۔ چند شے بعد سگراتے ہوئے وہ چائے کے پانی میں مزہ ایک کپ کا اضافہ کر رہی تھی۔ ساری چیز ایک دم ازمن پھوٹتی تھی۔

”جربہ دیا جائے لے کر اندر آئی تو منظور صاحب نہیں رہے تھے اور فرحت کو دیکھ پیر سے ڈوبوں گے دور سے آنے والی بھلی ہیں اب شہناش پناش بیٹھی ہیں اور یہ یقیناً ڈنڈے والی سہتی کا مکالم تھا۔ چائے کر وہ روہاں میں گن گن آئی۔ جاتی تھی وہ ضرور پیچھے آئے گا۔ کچھ دیر بعد چائے کا کاپ تھا سے ڈباب کو پچن داخل ہوتے دیکھ کر اس نے سر موڑ کر اپنی مسکراہٹ چھپائی۔

”حبیہ نظر نہیں آ رہی؟“ اسے مسلسل خاموشی دیکھ کر ڈباب نے پوچھا۔

”اسے غافل طور پر ہے۔“

”اسی لیے تم نے پچن کو رونق بخشی ہوئی ہے۔“ وہ مسکرا کر ڈباب۔“ چھوڑو رہے تھے کہ میں تمہارے فون

کرتے پر آیا ہوں۔“

”ہاں وہ ابو نے کہا تھا، پر مجھے یاد نہیں رہا۔“

”یاد نہیں رہا۔“ عیشہ کے لہرو انداز پر وہ تھلا کر بولا۔

”کچھ دو خاموشی رہی۔“

”اسنے پیچھے جھپٹا مسلسل سکوت محسوس کر کے وہ پلٹنے پر مجبور ہوئی۔ وہ بڑی سنجیدہ نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”کیا میری واقعی میری ٹیمر سوچوں کی محسوس نہیں ہوئی؟“ عیشہ خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”میں پوچھ رہا ہوں عیشہ۔“

”تھلا کرتے شروع کیا تھا۔“

”کیوں بات کو طول نہ دیا تھا۔“ وہ دوہرہ بولا۔

”میں نے طرہ دیا تھا؟“ عیشہ نے سمجھے سے اپنی طرف اشارہ کیا۔ ”دو دن سے نہ آکر تم بات کو پڑھا رہے ہو۔“

”تم مجھے فون کر سکتی تھیں۔“

”میں کیوں فون کرتی، ناراض تم ہوئے تھے میں نہیں۔ تمہارے نزدیک میری بات کی کوئی اہمیت ہی نہیں ہوتی۔“

”عیشہ اب تم زیادتی کر رہی ہو۔ کب میں نے تمہاری بات کو اہمیت نہیں دی لیکن بعض معاملات ایسے ہیں جن میں مجھے کسی کی دخل اندازی نہیں۔“

”اس کے قطعی انداز پر عیشہ کی آنکھوں سے آنسو جھلکتے لگا۔ ”جس آہنی،“ نہیں ہوں ڈباب! تمہاری سنگتیر ہوں۔ تمہاری زندگی کے معاملے سے میرا کراہت لائق ہے پھر میں کیا نہیں کسی بات کا شعور نہیں۔“

”پتھر عیشہ تم ہر بات کو لیں لے سکتی ہو۔“ وہ جھنجھلا کر بولا۔

”کیونکہ جن سے محبت کی جائے وہ کسی نہیں ہوتا۔“ عیشہ محبت ہوتی ہے پھر کچھ اور جبکہ تم میں سے ہی باہر نہیں نکلتے۔“

”بہم بھی اس موضوع پر بات کرتے ہیں بات اچھ جاتی ہے۔ سو ڈاکٹر اٹ۔“ میں ”میں نے ہمت چاہتا ہوں۔“ اس کے مسکراہت پر عیشہ نے سر جھکا کر کمر آ ساس لیا۔

وہ تھک کر اس کی آنکھوں میں دیکھنے کی کوشش کرنے لگا تو وہ بھی مسکرا کر بولا۔

”جھانکنا ناراض تو نہیں؟“

”میں میری ناراضی کی پروا ہے؟“

”اب میرے خدا! ڈباب نے اپنا سر کھرایا تو دروازے کی طرف بڑھ گئی لیکن اس سے پہلے ہی وہ دروازے میں جا کر کھڑا ہوا گیا۔

”پہلے جتا؟ ناراض تو نہیں؟“

”وہ ہنسا دیکھتے باہر جاتا ہے۔“ اس نے جھنجھلا کر اس کے لیے چوڑے دو دروازے کھلا۔

”پہلے تازہ۔“ وہ اب بھی اپنی بات پر اڑا تھا۔

”ہیش اپنی منانے ہو جنو پیچھے نہیں ہوں ناراض۔“

”وہ اسے دکھل کر باہر نکل گئی۔“



”حبیہ! عیشہ کی آواز پر اس نے بمشکل اپنی بطنی ہوتی نکلیں کھولیں۔“

”تھو مجھ ڈابسا کھاؤ۔“

”ہا جی! میرا بالکل بھی دل نہیں چاہ رہا۔“ اس نے ہاتھ سے بلیک پیچھے پھینک دیا۔

”دل میں پیچھا رہا پھر بھی کھانا ہے۔ عیشہ نے اس کا بازو پکڑ کر زبردستی اسے اٹھایا تو اس نے سر اسٹار بنا کر لپٹ عیشہ کے ساتھ سے لسل۔

”تھک گئی ہیں۔“ حبیہ نے اسے اپنا زونا تے دیکھ کر پوچھا۔

”تھو ڈابسا۔“

”اب سے میرے لیے الگ سے کھانا کیوں بنایا؟“ اس نے پھجڑی کا ایک پیچہ منہ میں ڈالنے سے پہلے عیشہ کو دیکھا۔

”بھئی۔ اب بیمار بندے کو اتار رو کو تول تو دینا پڑتا ہے۔“ عیشہ مسکراتے ہوئے اس کے قریب ہی لیٹ گئی۔ کلام حبیہ کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔

”کیا ہوا! طبیعت زیادہ خراب ہو رہی ہے؟“

”رہا تو کچھ کر وہ ایک دم کھٹ گیا اور پڑھائی سے اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھا۔

”ہا جی! میری وجہ سے آپ بیوی سوتی بھی نہیں

جاری ہیں۔ میں جانتی ہوں! آپ کو اتنا کام کرنے کی عار ہے۔
 نہیں میں آپ سے سچ سے کام کر رہی ہوں۔" حبیبتہ نے ہنسکی
 نظروں سے اسے دایاں طرف بھیجے عیشہ کو دیکھا۔ "آج
 سچ سے مجھے اپنی شرمندگی محسوس ہو رہی ہے۔ میری اپنی
 اوقات میں آپ کہ میرے لیے بار بار کھانا لے کر آئیں۔
 میں تپسیلی آپ پر ہوجھ ہوں۔"
 عیشہ کوئی جواب ایسے بغیر کھڑی ہو گئی۔ حبیبتہ نے
 اس کا ہاتھ تھام لیا۔
 "ہائیلیٹس۔"

اس نے اترھا کر سامنے دیکھا جہاں ایک لڑکی مسکرائی
 آنکھیں سے اسے اپنی کوچی منظر کشی۔
 "کیا میں یہاں بیٹھ سکتی ہوں؟" لڑکی نے عیشہ کے
 قریب اشارہ کیا۔
 "فیور وائے ناٹ۔" عیشہ نے بازی سے جواب
 دے کر پھر فائل پر قلم دوڑانے لگی۔
 "میرا صومے صومے صومے صومے آپ کی کلاں ٹیڈ
 ہوں۔"
 عیشہ کو ایک بار پھر قلم روکنا پڑا۔ "میں عیشہ منظور
 ہوں۔"
 "آپ سے مل کر بہت خوشی ہوئی۔" صومے مسکرا کر
 بولی۔
 "صومے ٹیڈ۔" صومے سے بھی کنارہ ہوا۔
 "دراصل ہم اب ہی سال اسلام آباد سے یہاں شفٹ
 ہوئے ہیں۔ بیٹھ نہ سکتے ہیں۔ یونیورسٹی تو ان کی تب
 کوئی کلاس تھی۔ اب یہیں ہو رہی ہے۔ آج ایک ہفتے بعد ان کی ہوں
 تو کلاں کیچرز میں ہو گئے ہیں۔ کیا آپ مجھے اپنے ٹیوشنس
 سکتی ہیں؟"

"کیوں؟"
 "مجھے ضرورت ہی محسوس نہیں ہوئی۔" وہ بے دھیانی
 سے بولی۔
 "تین دو بتی اچھی چیز ہے۔ اس کا احساس میں
 آپ کو دلالتی ہیں۔ مجھ سے دوستی نہیں کریں گی؟" اس نے
 اچانک ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ عیشہ نے ایک لمحے کو
 اس کا چہرہ دیکھا جہاں بہت نرم سا آٹھ تھا۔
 "تین کرو تین بہت اچھی دوستی خاتمت ہوں گی اور
 جب تک مجھ سے دوستی نہیں کرو گی میں تمہارا پیچھا
 نہیں چھوڑوں گی۔" وہ کلف کی دیوار ایک سینڈویچ کرا
 کر رکھنے لگی تو عیشہ بے اختیار مسکرا دی۔
 "اؤ سوہٹ۔" صومے نے بے اختیار اس کا کلاں چھوا۔
 اس کے انداز پر عیشہ، صینیب کر مسکرائی۔
 "چلو کلاس شروع ہونے والی ہے۔" وہ مسکراتے
 ہوئے اس کے ساتھ چلنے لگی۔ اس کی آنکھ کسی سے
 بہت گرمی دوستی نہیں ہوتی تھی لیکن گزرتے وقت کے
 ساتھ ساتھ اسے یقین ہونے لگا تھا کہ دوستی جیسا رشتہ اور
 کہیں نہیں۔

کے ہاتھوں میں۔ سوجا کھانوں سا جو کب
 بڑھانے صرف نظری رہتی ہے لیکن یہاں "نظر
 رکھنا" بھی اس کا بھاری بڑا تھا۔ پختہ چلنے سے وہ
 ٹکر ٹکر کبھی انڈیو بیٹس مس کھینے اور کبھی اس منٹ بعد
 بدلنے والے پتوں کو دیکھ رہی تھی۔ ٹنگ آکر وہ کھڑی
 ہو گئی۔
 "مس تگن! میں ابھی آتی ہوں۔" مس تگن کے
 سر ہلانے سے وہ باہر آگئی۔ ٹھنڈی ٹھنڈی ہوائے اس کے
 موڈ پر اچھا ڈاؤن تھا۔ وہ سیدھی لان میں گئے کھولوں کی
 طرف لپٹی۔ کھولے پر بیٹھے کراس نے ارد گرد نظرس دوڑا
 کر کسی کدے ہونے کا طمینان کیا اور جھولا جھولنے لگی۔
 تھوڑی دیر بعد وہ ملائیڈ کی طرف آگئی۔ مس کنوب
 چڑھنے کے بعد وہ اپنی بچکانہ حرکت پر خود کو سر ہزلی کرتی
 آزاد کیا اور اسٹیج لنگھنے لگی۔ اس نے کچھ جین جلائے بالوں کو
 اطراف بکھر گئے۔ اس نے چہرہ آسمان کی طرف اٹھا کر
 آنکھیں بند کر لیں اور انصافی ٹھنڈک محسوس کرنے لگی۔
 تھوڑی دیر بعد اس نے مسکراتے ہوئے آنکھیں کھول
 دیں اور اردو کے درخت کے پاس کھڑی ہو کر اس کا جائزہ
 لینے لگی۔ ہاتھ بڑھا کر اس نے اردو توڑنا چاہا لیکن وہ
 اس مدرسے سے کافی دور تھا۔ اس نے ایک ہاتھ بڑھا لیا
 کی دوسری کو سرش پر اس کا پائوں مڑا تھا اور وہ جھٹکتے سے تین

"میں قوت بھی کوئی اچھی چیز نہیں ہوتی۔" سانسے
 بیٹھے بیچے کو گھورتے ہوئے اس نے خود سے کہا اور گرا
 سانس لے کر گئے چھانے کرنے کا آٹھوں بعد جائزہ لینے
 لگی۔ یہ خوبصورت کیمیکل مشورہ اسکول کا لادہ تھا اور وہ
 اس وقت پر تین کی سیٹ پر براہمان تھی اور اس میں سیٹ
 اسے سمجھنے کا سامرا کر ڈیٹ منور انکل کو تھا جو اس کے
 ابو کے جیسے فرزند تھے۔ اسکول کے پرنسپل کو اس کے ایک
 ساتھی ہی ہوا تھا لیکن اچھی شرت اور انتظام کی وجہ سے
 جلدی بہت مشہور ہو گیا تھا۔ آج کل یہ پیشہ کا سلسلہ چل
 رہا تھا اور انکل کا اپنے کسی رشتہ دار کی ذمہ کے سلسلے میں
 چانا ضروری تھا۔ شائف پرائیمن زیادہ ہو سائیں تھا اس
 لیے انوں نے ایک دن کے لیے اس کی خدمات حاصل
 کرنے کا سوچا تھا۔ ایک بار پہلے اسے ہی وہ خوش خوشی گئی
 تھی کہ اپنی تعداد میں چھوٹے پتے اور ان کی بلتے پھولا
 چھینیں سر کراس نے آئندہ جانے سے قوی کہہ بھی لیکن
 کل انکل کی بریٹان صورت دکھ کر اور پھر اپنی انڈی صورت

سے جوتے نکال کر اس کی طرف بڑھانے۔ وہ چہرہ پر تو مسکراتے
 پلٹ کر تھی پر عیشہ کو دیکھنے لگی۔
 "آپ کو ماننا نہ کریں تو کیا آپ مجھے اس کے تین
 پوائنٹ سمجھا سکتی ہیں؟"
 عیشہ نے بڑی مشکل سے کسی ناگوار آٹھ کو چہرے پر آنے
 سے روک لیا۔
 اور پھر شامی کے اہم نکات سمجھاتے ہوئے اس نے
 اچانک اس کا چہرہ دیکھا جو باہر ہٹتا ہوا چہرہ دکائے بہت
 اہم نکات سے اس کا چہرہ چوڑھ رہی تھی۔
 "تگن سے آپ کو مزید کچھنی کی ضرورت نہیں۔"
 عیشہ کے چہرے پر اب تین تین منور ہوتی تھیں۔ صومے
 نے لڑکا کر چہرے میں عیشہ کو دیکھا۔
 "عیشہ آج ناراض ہو گئی ہیں۔" صومے نے بڑے
 چہرے سے اس کا ہاتھ تھام لیا جبکہ عیشہ اس کے فدا ہونے
 والے اور انڈیو جران ہو کر اسے دیکھنے لگی۔
 "آپ کی کوئی دوست نہیں؟" اس کے بے گنے سوال
 پر عیشہ نے کراس سے لے کر سرفیٹ میں پھایا۔

سہرے ہی کو تیار نہیں تھا۔ حبیبتہ کے والد منظور صاحب کے
 کزن تھے۔ وہ صرف عورت کے لئے گئے تھے لیکن حبیبتہ
 کی قابل رازم حالت دیکھ کر اسے اپنے ساتھ لے گئے۔
 "عیشہ تم جیسے کسی بھی ناکہ تمہارا کوئی بھائی یا بہن
 نہیں۔" دیکھو میں تمہاری بہن لے کر آیا ہوں۔" منظور
 صاحب کی چمکتی ہوئی آواز پر اس نے ان کے ہاتھوں کھڑی
 خود سے چہرے پر جھپٹتی اس لڑکی کو دیکھا جو کسی ہوتی
 نظروں سے چور فرخت کو اور بھی اسے دیکھ رہی تھی۔
 اس کے مسکراتے پر وہ کسی ہوتی نظروں اس کے چہرے پر
 تک نہیں عیشہ نے آگے بڑھ کر اسے ساتھ لے گیا اور
 آج پانچ سال گزرتے کے بعد اسے صرف اتنا یاد تھا کہ
 حبیبتہ اپنی بہن ہے۔
 اس نے کراس سے لے کر اپنے ہوتے وہ وہ دیکھا اور
 چہرہ باندھ کر کیا۔

خواتین ڈائجسٹ
 کے خوبصورت ناول شائع ہو گئے ہیں
ستاروں کا سنگ، نسیم محرقو بی بی
 قیمت 300/- روپے
ڈوٹھلے جاندول کے پار، ثمرہ بخاری
 قیمت 300/- روپے
اے وقت گواہی دے، راحت جبین
 قیمت 300/- روپے
منگوانے کا پتہ
مکتبہ عمران ڈائجسٹ
 37- اردو بازار کراچی۔

بوس ہوئی۔ اس کے بالوں نے چہرے کو ڈھانچا یا تھا اس نے دو زانو بیٹھے ہوئے اپنے ہاتھوں کو دکھا جو مٹی سے لکھتے ہوئے تھے۔ پھر ساتھ چھاڑتے ہوئے کھڑی ہوئی۔ کپڑوں کو بھاڑ کر اس نے سر اٹھایا تو مسکرات ہوئی۔ گیت کے پاس اسے کسی وجہ کا گمان ہوا تھا۔ اس نے چہرے پر آنے والوں کو جلدی سے ہٹایا۔ وہاں واقعی براؤن ٹوپی میں بیوس ایک خوبصورت شخص محض نظر آ رہا تھا۔ چہرے پر ایسے ہی دیکھ رہا تھا اور اس کے انداز سے لگ رہا تھا وہ کئی دہے اس کے کرتب سے لطف اندوز ہو رہا ہے۔ سخت سے اس کا چہرہ بڑھ گیا۔ وہ جھکتے سے مڑی۔ اس کی طرف بھاگنے کے لئے انداز میں بڑھی۔

”مس کلین! اور کھڑی رہیے؟“ اس نے اندر آتی سوال کیا۔
 ”بس آئی ایک دو اور لوگ ہیں۔“
 ”ٹھیک ہے“ آپ تھک گئی ہو گی۔ میں دیکھتی ہوں۔“

سانس بیٹھے بیٹھے سے جلدی جلدی دو تین سوال پوچھ کر اس نے ایٹھن دے اور پوچھنے کی ممانو پوچھنے کی پرفارمنس دیکھ کر امید ہو چکی تھیں۔
 ”وہ“ ڈیکسٹ کے کامیڈ کر اپنے ہاتھوں کو دیکھنے لگی، جہاں اب جان بوری تھی۔ اندر داخل ہونے والے گول مٹلے ہوئے کو دیکھ کر وہ مگر ان کی اس کے ساتھ آنے والے شخص کو اس نے دیکھنے کو کہا تھا۔
 ”اب کام؟“ اس نے بڑے اشتیاق سے پوچھے کا چہرہ

دیکھا۔
 ”شیرل۔“ بڑے غصے سے بولا وہ مسکرا کر اس شخص کی طرف مڑی۔
 ”اب آپ کے فارم؟“
 ”جی نہیں ماموں۔“
 ”مے آئی کی ان۔“ اس نے سر اٹھا کر دیکھا۔ اجازت مانگنے والی شخصیت کو دیکھ کر وہ جان ہوئی اور اس کے مسکراتے ہوئے بیٹھے گئے۔ جبکہ سامنے بیٹھا شخص حیران ہو کر کھڑا ہوا۔
 ”تم تو جانے والے تھے۔“ سامنے کھڑے شخص نے دوسرے کی بات کو نظر انداز کر کے پھر جرت زدہ ہی اجازت مانگی۔
 ”جی۔“ وہ سنبھل کر بولی۔

”یہ میرا فرینڈ ہے۔“ بیٹے کے ماموں نے آنے والے اعتراف کر دیا۔ اس نے مس کلین کو آواز دی جو گلے سے ہی کرے میں موجود تھیں۔ اس نے ہاتھ کے اشارے سے بیٹے کی طرف اشارہ کیا۔ مس کلین کے ماموں کے دوران اس نے خود کاروائی کا ظاہر کرنے کے لیے سر اٹھا لیا۔ کچھ روز بعد اس نے دزیدہ نظروں سے سامنے دیکھا۔ وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اس کے چہرے پر پھر وہی مسکراہٹ آئی تھی۔ مس کلین نے عید سے چہرے کا رنگ بدل دیا۔
 ”پتا نہیں مسکراتے کی بنا پر ہے اس شخص کو۔“ اس نے جتنے جتن کر کے نظر میں بجز کر گاڑوں۔

”ٹھیک ہے“ آپ نے منٹ کر کے ایٹھن کارڈ لے لیں۔“ مس کلین کے کہنے پر اس نے سکون کا سانس لیا۔
 ”تمام اس کے ذرا پر نظریں اٹھانے کی غلطی نہیں کی تھی۔ منظر اگلے کے انداز پر اسے سے پھوڑنے بنا تھا۔ اس کے آگے وہ کھڑی تھی۔
 ”ایکس کی وزنی۔“ اس نے بیٹھے والی آواز پر اس کے قدم رک گئے۔
 ”اس کے کانفوس ہوا۔“
 ”اس اسکول کی برسیل ہیں؟“ پتا نہیں وہ واقعی برسیل کے نام سے لاطم تھا۔ یہ حال اس شخص کی طرح اس کی آواز بھی خوبصورت تھی۔ اس نے دل میں ہی میں اقرار کیا تھا۔
 ”سکیل کا نام منور اور بیس ہے۔“
 ”آجیسی۔“ وہ مشتاق نظروں سے دیکھنے لگا۔
 ”میں کچھ نہیں ہوں۔“ وہ جواب دے کر تیزی سے آگے بڑھی۔ گیت سے لکھے سے پہلے اس نے بیٹھے مگر دیکھا۔ وہ مسکراتے ہوئے اس کے بیٹھے آ رہا تھا۔ وہ جتن جلتی ہوئی گاڑی میں بیٹھی تھی۔ کچھ روز خود کو کون سے بعد اپنی تھکنی یاد آئے۔ پھر وہ بیسی مسکرائی۔

”آج عیدھا میں ساری رات سو نہیں سکی۔ ذہن تو دلہے کے لیے آٹھ لگنے لگی تھی“ ٹوٹس آنکھوں کے آگے اڑانے لگتے۔ میری دلچسپی سے بھائی بھی ترقی رہ نہک مانگتے رہے۔“
 ”سارے کیسی تیار ہی۔“ چند دہ منٹ نان انشاپ ہونے کے بعد صوبہ کو اس کی تیار کی خائیاں کیا۔

”جب آئی تھی تو قلعہ اچھی نہیں لگ رہی تھی لیکن ساری حالت دیکھ کر لگتا ہے میری تیار ہی اچھی ہے۔“ عیدھا نے اس کی بھاری ہوئی شکل سے نظریں ہٹا کر دوبارہ اس پر دانا شروع کر دیں۔
 ”ابا بلی! کھڑا صوبہ کی بیچ پر دوزخ کا چھل پڑی۔“
 ”عیدھا میری رول نمبر سلپ تو گھر ہی رہ گئی۔“
 ”صوبہ کی زندگی ہوئی آواز پر اس کا دل چاہا کئی چیز اس کے سر ہٹا دے۔“
 ”اب کیوں ڈرا پور بھی چلا گیا ہوگا۔“ وہ گھبرا کر لڑائی ہوئی اور عیدھا نے لڑائی کی طرف دیکھا۔ بیچ شروع ہونے میں ابھی چالیس منٹ تھے۔

”عیدھا پچھرا میرے ساتھ کھر چلو گی؟“ صوبہ کے لیے ان کو آواز پر لڑ بڑا کر رہی تھی۔
 ”پلیزیا۔“ صوبہ کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر اس نے اہستہ میں سر ہٹا دیا۔ رکشا ایک عالی شان گھر کے آگے رکھا تھا۔ انہیں دیکھنے ہی گیت کی پیر سے گٹ کھول دیا۔ وہاں ان کی گیت میں پہلی ہوئی صوبہ کے بیٹھے آئی جو گھر کی اندر چلی گئی تھی۔ جبکہ وہ صوبہ کو رکستے ہوئے تک پہنچے ان کو دیکھنے کی جس کے آخری سرے پر ایک اشارہ سامنا تھا لیکن اس وقت اس میں سے پتا نہیں نکل رہا تھا۔ ان کے کین اطراف میں پھول ہی پھول لگے تھے۔ وہ بے شمار لائٹس کی طرف جاتی روش پر چلے گی۔ ایسے لگا رہا تھا وہ کسی گلستان میں نکل آئی ہو۔ اس نے سر اٹھا کر اس پر کھوکھو مسکراتے ہوئے دیکھا۔ اگر یہ گھر ایک کنال میں بنا تھا تو یہ اب بھی کو دیش ایک کنال ہی پر بن چکا تھا۔

”عیدھا چلو گی۔“ صوبہ کی آواز پر وہ چونک کر ہوش میں آئی۔ اسے گیت کی طرف بھاگتے دیکھ کر وہ آگے بڑھی۔ اس کے پیچھے کئی اور پھر کتنے دن تک اس کا دل ابھی تھکا رہا۔ ابھی اس کا ارادہ ہڑنے کا تھا لیکن اس وقت بھی وہ صوبہ کے بارے میں سوچ رہی تھی۔ اس قدر لگاتار کے بارے میں اس کے مزاج میں اتنی سادگی تھی کہ وہ سوچ سوچ کر حیران ہو رہی تھی۔

صوبہ نے بات کرتے کرتے عیدھا کا چہرہ دکھا۔ ”ابو! ابو! بیچ اچھا نہیں ہوا۔“ وہ پریشانی سے عیدھا کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔
 ”نہیں! اچھا ہوا ہے۔“
 ”تو تم آئی پیو چپ کیوں ہو بلکہ میں اتنے سوچنے سے دیکھ رہی ہوں۔ ام ام اچھی ہی رہتی ہو۔“ اس کے لیے میں فکر مند ہی محسوس کر کے وہ غور سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔
 ”صوبہ! تم نے مجھ سے دو سنی کیوں کی تھی؟“ آخر وہ سوال اس کی زبان پر آئی کیا پاس نے بیٹھے چند پندرہ دنوں سے بے چین کر رہا تھا۔

”یہ سوال تمہیں اس کیل سا پہلے پوچھنا چاہیے تھا۔“ صوبہ کے شدید انداز پر وہ سن پڑی۔
 ”میں صوبہ یہ پوچھنا چاہتی ہوں، تمہیں مجھ میں کیا اچھا لگا تھا؟“
 ”جی تعریف سنا چاہتی ہو؟“ وہ کھٹکھٹا کر ہنس پڑی۔ ”جی ہاں! ہر گھنٹہ سے چہرے سے لڑکت لڑکتا پھر تمہاری بے نیازی، تمہارے بال، تمہاری آنکھیں۔“
 ”عیدھا نے یکدم سر پر تڑپتے چہرے کے ساتھ اسے ٹوک دیا۔
 ”اور یہ بھی۔“ صوبہ نے ہنستے ہوئے اس کے گالوں پر پھینک کر گیت کی طرف اشارہ کیا۔
 ”لیکن آج ہی خیال تمہیں آیا کیوں؟“ صوبہ کے انداز پر وہ سن پڑی۔
 ”بس ایسے ہی۔“ وہ مطمئن ہو کر گراؤنڈ میں نظریں دوڑانے لگی۔

”پتا نہیں عیدھا لیکن تم واقعی مجھے بہت اچھی لگی تھیں۔ میری اور دو تین سوچیں ہیں، لیکن یہاں جس میں دیکھ کر مجھ پر بھی اس کا ارادہ ہڑنے کا تھا لیکن اس وقت بھی وہ صوبہ کے بارے میں سوچ رہی تھی۔ اس قدر لگاتار کے بارے میں اس کے مزاج میں اتنی سادگی تھی کہ وہ سوچ سوچ کر حیران ہو رہی تھی۔

”کبھی کبھی تم مجھے اتنی اچھی لگتی ہو کہ میں سوچتی ہوں۔ کاش میں لڑکا ہوتی۔۔۔“ اس کے عاشقانہ انداز پر اس نے بے ساختہ اس کے کندھے پر ہاتھ پڑا تو وہ کھٹکھٹا کر ہنس پڑی۔

”تم بہت حسن پرست ہو۔“ عیشہ بے ساختہ بولی تھی۔

”ہاں! واقعی میں بہت حسن پرست ہوں۔ ہر خوبصورت چیز مجھے اپنی طرف متوجہ کر لیتی ہے اور جب تک اسے حاصل نہ کر لوں، مجھے چین نہیں ملتا یا یوں کہہ لو۔ حسن میری کمزوری ہے۔“ وہ ہلکا سا کھڑکی کا اعتراض کرنے لگی تو عیشہ مسکرائی۔

”میری اس عادت پر بھائی اکتا کر تھے ہیں اور میری۔۔۔ وہ تو ڈانٹتی ہیں لیکن پھر میں اپنی عادت بدل نہیں سکتی۔“

”صوبیہ! تم نے کبھی بتایا نہیں تمہارے گھر میں کون کون ہے؟“

”تم نے کبھی پوچھا ہی نہیں۔“ عیشہ غمزہ نہ ہوئی۔

”مجھاسا سنی شکل بانٹنے کی ضرورت نہیں۔“

”میرے گھر میں ’میں ہوں‘ میں ہیں اور میرے بڑے بھائی اور میں اپنے بھائی اور کئی لالائی ہوں۔“ عیشہ مسکراتے ہوئے گھڑی ہوئی۔

”چلو تمہارا ڈرائیور آیا ہو گا اور وہی مجھے ڈباب لینے لگا تھا۔“

”وہ تمہارا کزن۔؟“ صوبیہ نے اپنی چیزیں اٹھاتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں۔۔۔ اس دن آپ پہلی بار ہمارے گھر آئیں لیکن میں تمہیں اندر بھی نہیں بلانے سکی۔“ صوبیہ کے کعبے میں افسوس تھا۔

”کیا وقت اندر جانے والے حالات بھی نہیں تھے؟“

”مجھاسا پھر آئی؟“ صوبیہ نے اشتیاق سے اس کا چہرہ دیکھا اس کا سر ہلکا ہلکا لٹی لٹی میں اٹھا۔

”میرا آتا تو میں مشکل ہے۔ تم آنا ہمارے گھر، تم کسی ہمارے گھر نہیں آئیں۔“

”کبھی آتی تھی۔ تم نے بلایا ہی نہیں، ورنہ میں لڑا کر پہنچ جاتی۔“ وہ ہائیں کرتے ہوئے کب کی طرف بڑھنے لگیں۔

”مجھاسا میں بلاری ہوں! ضرور آنا۔“ سامنے کمرے ڈباب کو دیکھ کر وہ جلدی سے بول اٹھی۔

”یہ تمہارا کزن ہے؟“ صوبیہ سامنے دیکھنے لگی پھر رہی تھی۔ وہ سرٹاٹ میں بلائے ہوئے تیزی سے بائیک کی طرف بڑھی۔ بائیک کے پیچھے بیٹھے ہوئے اس نے بائیک پارکنگ کی طرف دیکھا۔ صوبیہ ابھی وہاں کھڑی نہیں دیکھ رہی تھی۔



”صبح سے اس ریل نے اذیت فری پھا کرچی ہے۔ دو سوت آ رہی ہے۔ ہند پاکستان آج ہے۔“ فرحت جہیزیں کھینچتے ہوئے مسلسل بڑبڑا رہی تھی جبکہ منظور صاحب نے بڑے تھے اس سے پہلے کہ وہ ان کی فحشی کی وجہ پوچھتا چہیبڑے پن سے جھانکا۔

”انٹنی گا کر کاٹھولہ کیا آپ دیکھ لیں۔“

”وہ بیگم صاحبہ۔ خود کہاں سے اس صکو کو خود بھی پتہ نہ کر لے۔ عیشہ۔۔۔ ساتھ ہی وہ اسے آوازیں دینے لگیں۔“

”نالی تیار وہ نماری ہیں۔ آپ دیکھ لیں۔“ جہیبڑے غراب سے پھر اندر غائب ہوئی۔ منظور صاحب نے اذیت فری کے منظر سے نظریں ہٹا کر اخبار پر جمائیں لیکن باہر سے آئی وہاب کی بائیک کی آواز سن کر انہیں اپنا ارادہ ملتوی کرنا پڑا۔ کچھ روز بعد وہ دو شاپرز اٹھانے اندر داخل ہوا۔

”بچھی جان یا بیگم کی کاملاں۔“ اس نے شاپرز ڈسٹنگ نیبل پر پرے اور خود بھی کرسی ٹھیک کر بیٹھ گیا۔

”بھائی کے لیے پانی لانا چہیبڑے۔“ اسے تنکا ہوا دیکھ کر فرحت نے جہیبڑے کو آواز دی۔

”فہمبھیکو گاڈا تم آگے ورنہ میں سمجھ رہی تھی تم بھول گئے ہو۔“ جہیبڑے وہاں میں پرش کرتے ہوئے اندر داخل ہوئی اور شاپرز ڈسٹنگ کر بیٹھے گئے۔

”میں اسل سب جہاز سے ٹکر بیٹھے ہیں۔ صبح سے جہیبڑے کی من گھڑی ہے اور اس سے جو کچھ ہے وہ دوڑا کھا ہے۔ ہاں سارے گھر کو صاف کرنی پھر رہی ہے اتنی ہی دینی کئی بل شخصیت تھی تو گھر میں بلانے کی کیا ضرورت تھی۔“ دنیہ نے زالی دوستی کی بے تحاشہ نے۔ ”فرحت نے سے کام کرنے کی وجہ سے کئی چیزیں دور ہی تھیں۔“

”اپنی یاد دہانی بار ہمارے گھر آ رہی ہے۔“ وہ جہیزیں شاپرز سے نکلتے ہوئے بولی۔

”بھلا ٹھیک ہے؟“ وہ پہلی بار آ رہی ہے لیکن تم ضرورت سے زیادہ کا تشوش ہو رہی ہو۔“ منظور صاحب صبح سے اس کی ہر ٹوکہ، کچھ بڑے تھے سو نوکے بنا رہے۔

”ابو! دراصل مجھے اندازہ نہیں تھا وہ اتنی اہم ہے۔ میں نے آپ کو یاد کیا تھا کہ میں اس دن آ رہی تھی۔“

”تم ہی یاد دہانی ہو رہی ہو یا تم پھر سے دہرائے گئی تو اسوں نے بے ساختہ اس کی بات کلا۔“

”یہ تم کو ہے کسی کی ناکارت سے امیر میں ہونے لگی ہو۔۔۔ ان کے لیے میں ناگوار ہی ٹھکنے لگی۔“

”چاہتا ہوں۔ اچھے اچھوں کا انجان رہتا ہے۔ ان کے ہر طرف خیالات بدلے ہیں۔“ وہاب کی مسکراتی ہوئی آواز بڑھ کر نکلی۔

”ایک کسکو زوی امیر ایمان اتا کمزور نہیں، زندگی میں پہلی بار میری کمزور کر رہی ہو۔ تم کو سب کو بصیرت پہنچی ہے۔“ اس کا مزہ خراب ہو گیا۔

”لالائی کے مزاج ہی نہیں ملتے۔“ فرحت سر جھٹکتے ہوئے گھر سے کی طرف چلی گئیں۔

”ایسی بات نہیں عیشہ! میں تم ضرورت سے زیادہ اس بات کو سرسوار کر رہی ہو۔ تم تو اس کی اتنی فرحیں کرتی ہو تو کیا اسے اپنی امیری پر ناز ہے؟“

”میں ابو! وہ تو بہت اچھی ہے۔ میں نے آپ کو بتایا تو تمنا۔“ وہ جلدی سے بولی۔

”تو بس پھر اس نے دوستی تم سے کی ہے تمہارے گھر سے نہیں۔ اگر وہ میرے تو اس کی قسمت اور لائق کا شکر ہے ہم لاکھوں نہیں تو پڑاؤں سے بہتر ہیں۔“ منظور صاحب کے انداز وہ مہلک ہو کر مسکرائی۔

”جاؤ جہیبڑے! تم بھی کپڑے بدل لو۔“ اس نے ملادی سے لپٹا لپٹا کر گھر کی پھری اس کے پیچھے سے لے لی۔

”چائے پیو گے۔“ وہاب کو اندر آنا دیکھ کر اس نے پوچھا۔

”یادو! تو لی لیں گے۔“ اس کے اندر بڑھ کر مسکراتے ہوئے چائے کپ میں ڈالنے لگی۔ کچھ کرکلی کی ٹھیلیں شایع بن رہتے ہوئے اس کی نظروں پر بڑی کھوکھلی نظر آئی۔

”گنگے بڑی دلچسپی سے لے لے رہا تھا۔ وہ دوبارہ کبڑت کی طرف مڑتی۔“ خود ہی در بعد اس کی نظروں کے انداز سے جھٹکا ہوا ہنسی تھی۔

”کیا مسئلہ ہے۔ جاؤ باہر جا کر ابو کے پاس بیٹھو۔“ وہ

گھری ہوئی مسکراہٹ کے ساتھ اس کے مزید قریب آتا ہوا وہ سٹپا کر رہ گئی۔ ساری بے نیازی ہوا ہوئی۔ اس کے چہرے کے بدلے نے غریب کو دیکھ کر ہنستا ہوا پیچھے ہٹ گیا۔

”صبح بت ہی لگ رہی ہو۔“ عیشہ نے اس کی طرف دیکھا۔ نظریں اٹھائیں جس کے نظروں کے برعکس آنکھیں کچھ اور ہی کمر رہی تھیں۔ وہ ہنسنے لگی مسکرائی۔

”عاجتی ہوں۔“ عیشہ ایسا ہی ہوا تھا۔ وہ دونوں ایک دوسرے کو دیکھتے دیکھتے تھیں اس کا اظہار کرنا وہ ایک ہی اپنی شان کے خلاف لگتا تھا۔

”بل باندھ لو۔“ وہاب کی آواز بڑھ کر مسکراتے ہوئے نکلی۔

”کیوں؟“

”چھیل لگ رہی ہو۔“

”اسی لیے مسلسل گھومے جا رہے ہو۔“

”کیا کروں مجھ کو یہ ہے اب اگر میں بھی ڈر گیا تو کیا تم سے شادی کروں گا۔“

”واقعی؟ تم تو دنیا میں آخری انسان رہ گئے ہو۔“ وہ مسکراتے ہوئے ٹول پھر پھر سوچ کر اس کا چہرہ دیکھا تو مسکرا رہا تھا۔ اسے لگا کہ بات کا مناسب موقع ہے۔

”وہاب کا کیا پلان؟“

”کچھ نہیں۔ ایک دو جگہ سی دی بھیجوا لے اب دیکھو۔“ وہ بے نیازی سے بولا۔

”وہاں وہاں والی جاہ جنس چھوڑنی نہیں چاہیے تھی۔ اتنی مشکل سے تو لی تھی۔“

”تو کیا کرامت تو کرکھیں نہیں ملتے۔“

”تم تو خورا انتظار تو کر سکتے تھے۔ انسان پیچھے سے ای اوپر جاتا ہے۔“

”چھوڑو یا راسب پرانی باتیں ہیں۔ میں اس طرح کی چھوڑنی مولی جاہ نہیں کر سکتا۔ مجھے تم اور جانا ہے اور میں جا رہا ہوں۔“ وہاب نے چائے پیچھے اس کے لیے کچھ بھی کرنا پڑے۔ اس کے پر عزم سے بے عیشہ کی کھوکھلی نظر تو شایع بن رہی۔

”اس کچھ بھی ہے تمہارا کیا مطلب ہے؟“

”کبھی کبھی شراکت کرنا ہے۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔

”چاہے وہ نقل یا ڈاکھی ہو؟“

"ہو سکتا ہے۔" عیشہ کے سوال پر وہ اپروائی سے بولا تو وہ کلاپ کر دی۔

"باب! تم دن، دن کے ہوئے جا رہے ہو۔ روپیے کی ہوس بہت بڑی ہوئی ہے۔ مجھے دوست کی چاہ نہیں ہے، ہم دونوں ہمیں اس کے ساتھ گزارا کر سکتے ہیں۔"

"کبھی بچوں جیسی باتیں کرتی ہو۔ دوست کی چاہ کے ساتھ بڑا زبردستی تمہارا گزارا ہو سکتا ہے۔ ایلی کی بھی اس کا وہ وہ پیلا ہی پیش کرنا ہے لیکن کل کو مجھے تمہاری ٹھٹھی بڑھے گی، ان کی کوئی ضرورت نہیں ہوگی۔" وہ اپنے بچوں کو زندگی کی ہوس ملتانا چاہتا ہوں۔ اس کا نتیجہ تیز ہو چکا تھا۔

"خوشی دوست کی محتاج نہیں ہوتی۔ محبت اور اتفاق ہونا چاہیے۔" وہ رسات سے بولی تو وہ عیشہ چاہ چرتی تو کو فرس پر مارنے لگا۔ اسے خاموشی دیکھ کر وہ مزید کویا ہوتی۔

"یہ بات میں تمہیں پہلے بھی آتی بار کہہ چکی ہوں" تمہاری یہ باتیں لے ڈھڑکن کی نہیں نہیں۔ جیسی بھی چاہتی ہے، کرو اور بیٹینے۔ اپنے کارواہ دوستوں کو چھوڑ دو۔"

"ایلی! کیا چھوڑوں۔ مجھے سے سات ہزار کے لیے ناٹن سو فایو چاہ نہیں ہوتی، پوچھ میرے مزان میں نہیں دوئیں کیوں کر۔"

"میری خاطر کیا تمہارے نزدیک میری اتنی ہی اہمیت نہیں؟"

"عیشہ مجھے کبھی کبھی تم سے نہیں آتیں۔ اچھی خاصی چھوڑ دو لیکن محبت کے معاملے میں تمہاری سوچ اتنی بچکانہ کیوں ہے۔ محبت کی حشرت میں تمہیں کسی دوست کو وہ اب صرف افسانوی باتیں ہی کر رہی ہیں۔ آج کے دور میں کوئی ایسی چیز نہیں ہوتی۔ یہ پریکٹیکل ہے۔ کیسا ہی رشتہ ہو، کوئی کسی کی خاطر اور خاص طور پر محبت سے دلچسپی سے خود کو نہیں داتا۔" اس کے تلخ انداز پر وہ ہنس پڑی۔

"آئے ایم سواری۔ مجھے نے پہلی ہی تمہا کہا" اس موضوع پر بحث بالاصل سے اور میں جو بھی کہوں گا، آواز سے لہہ کروں گا۔" وہ ایک قدم آگے بڑھا تو جھٹکے جھٹکے مڑی اور ہر اہل کی لیکن ہارے آتی سو میری کی توازی

پر وہ بے ساختہ چلے اور گراساس لے کر خود کو اس استقبال کے لیے تیار کرنے لگی۔

"جب سے سائے رزٹ آ رہا ہے، میری تو ہوس کا ختم ہو گئی ہے۔" سو میری کی ہانپی پر عیشہ نے جرت تیز سا سوسو کھائی سو میری دو کھلا۔

"یہ رزٹ ہی چل رہی کیوں آ رہا ہے۔"

"ختم زمانہ کمال آ رہا ہے۔ اب تو ناسل کے ہونے والے ہیں۔" عیشہ نے اس کی معلولت میں انصاف کیا۔

"خیر چھوڑو یہ بتاؤ، انکل آئی کیسے ہیں۔؟"

"ٹھیک ہیں، ہمیں یاد کر سکتے ہیں اور جیسو روز تمہارا پوچھتی ہے۔"

"ہاں۔" اس نے مسکرا کر پلیٹ میں بڑا آبی سو میری بھی اٹھایا۔

"تم نے پہلے کبھی بتایا ہی نہیں انکل بیٹا، اگر آئی ہیں۔۔۔" اس کو جھگڑا دیکھ کر وہ خود ہی بولی۔

"جب میں ان کے پاس میں گیا تو اب ایک سیٹنٹ ہوا تھا۔ اس میں وہ اپنی ایک بانگ سے محروم ہو گئے تھے۔ جملہ دوستوں کی ناگہی زیادہ کام نہیں کرتی۔"

"اوہ۔" سو میری نے افسوس کا اظہار کیا۔

"تم تو گورنر اور آئی آ کر گیا ہے۔"

"ابو پہلے چیک میں تھے اس لیے تو پیش لائق ہے۔ اس کے علاوہ دوستوں میں جن کا راز ہے آتا ہے۔"

"جیسا۔" وہ نے تمہارے گھر کو میرا دل خوش ہو گیا۔

"کافی مقدار میں حسن پایا جا ہے لیکن ایک بات میں سہ توئی کی جیسو تمہاری بہن کی مختلف ہے تم سب سے۔"

"اور آئی کوئی جی کہہ رہی تھی۔" سو میری کی جرت پر وہ کھلم کھلا کر کش پڑی۔

"اور اصل جیسو وہ کی زنگن کی بیٹی ہے۔"

"لیکن تم تو جیسو اس کا بے ذکر کر رہی ہو جیسو تمہاری سگی بہن ہو۔" سو میری اب بھی چراتی تھی۔

"ہاں ہو گی کہ میں اسے اپنی سگی بہن ہی سمجھتی ہوں۔" عیشہ کے کہنے میں محسوس کی جانے والی اپنائیت پر وہ متاثر ہوئے والے انداز میں سر ہلانے لگی۔

"اور وہ تمہارا گرانہ وہ بھی بہت پیڑھے ہے۔"

"وہ تو ہے۔" اس نے وہاب کی حریف بڑے سے تن

رسول کی۔

"اچھا انھو، کلاس میں چلتے ہیں۔ پتا ہے نا ٹیٹھ عیشہ کے کہنے پر وہ کمری مزید ایڑی ہوا کر بیٹھ گئی۔"

"ایلی! میری تیار ہی نہیں۔" عیشہ نے غور سے اس کا اڑا ہوا چہرہ دیکھا۔

"ہیجیت ٹھیک ہے۔؟"

"ہاں میری تو ٹھیک ہے لیکن بھائی کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی اس لیے میں ساری رات نہیں سو سکی۔"

"سو میری نے انھوں کو سلا تو عیشہ مسکرائی۔ اس نے ان کو محسوس کیا تھا کہ سو میری اسے بھائی سے بہت چاہتی ہے۔ اس لیے اس کی بہاوت میں اس کے بھائی کو ضرور ہوا تھا۔

"تمہارے بھائی سے بہت چاہ کر رہی ہو۔" سو میری نے بہت نظریں اٹھائیں تو ان میں سرخ زور سے نمایاں ہو رہے تھے۔

"بہت بہت زیادہ۔ میری جان تو ان میں ہی ہے۔ اگر ان میں ذرا بھی تکلیف ہوتی ہے تو مجھے ان سے زیادہ ہوتی ہے۔" اس کی آنکھیں نم ہو چکی تھیں۔ "وہ مجھ سے اتنا چاہ کر رہے ہیں کہ اگر ملیا ہوتے تو شاید وہ بھی اتنا نہ کہہ دیتا۔"

"یہ پایلی کی فضاہ ہوتی تھی تو میں بہت چھوٹی تھی۔ سیدتھ کلاس میں۔ بھائی ان دنوں امریکہ میں اپنا کرکیریشن کر رہے تھے۔ وہ واپس آئے لیکن کسی نے انہیں دوبارہ ملنے دیا پھر کرکیریشن کے بعد یہاں آ کر انہوں نے ایلی کی ایک ایلیلیلیا کا کپڑا کپڑا میں لٹھلا لٹھلا سو میری نے سیدتھ اتنا دلا دے تھے میں لیکن خود اپنی تکلیف کسی سے تیز نہیں کر سکتے۔ انہیں بھی تو کسی سہارے کی ضرورت محسوس ہوتی ہوگی لیکن انہوں نے کبھی ہم پر ظاہر نہیں کیا۔"

"سو میری سر جھکا کر اپنی ٹھٹھی دیکھنے لگی۔ بس میں ایلی ہوں۔" اس میں لیکن یوٹی سٹے جو ان کی خرابی کی بات تھی۔ ان سے بے حد چاہ کر رہے۔" سو میری کی آنکھوں سے ایک قطرہ نکل کر گرا۔ یہ لیگنا ہوا اس کی ٹھٹھی پر گھر گیا۔ عیشہ نے اس کا ہاتھ تمام لیا۔ آج سے پہلے اس نے سو میری کو اتنا تھوڑا اور افسردہ نہیں دیکھا تھا سو میری نے بھی نظروں سے اس کا پریشان چہرہ دیکھا تو مسکرا کر اپنے اوصاف کیے۔

"چھوڑو یا راز میں خود بخود اموشل ہو گئی۔ چلو اور بوسے نکلتا ہے۔"

"بانا شجاع (211) ستمبر 2006

"اور۔" عیشہ نے جرت سے آنکھیں پھیلائی تو وہ کھلم کھلا کر کش پڑی۔

"لاؤ میں سب کاٹ دوں۔" سو میری نے جیب کے ہاتھ سے چھری لے کر وہ گھبرا گئی۔

"میں سب کی آپ بچھوڑوں۔"

"اسے میں صاف صاف کاٹوں گی۔"

"بھائی! یہاں کیوں کھڑی ہو باہر جا کر بیٹھو۔" فرحت نے اسے جان میں لٹھلا کر پھینک کر کہا۔

"آئی چاہتے ہیں میں مزہ آتا ہے۔ میں مہمان تو میری ہوں۔ جتنے میں چاروں میں بیٹھی جاتی ہوں اس لیے اب مجھے آگے گھر کا فرس چھینیں۔" سو میری نے جیب کے سر پر چپٹے لگا کر فرس کی مسکرا کر چھری لے لی۔ سو میری نے جیب کے ساتھ ہی چھری پھینک کر کہا۔

"بچھ اپنی دوست سے سکھو۔" عیشہ کو انڈر آ کر دیکھ کر فرحت نے اسے گھورا۔

"کئی فصد راجی ہے اور ایک تم ہو، صبح دو دو دیکھنے کا کہہ کر آئی واپس آئی تو دو دو اٹل چکا تھا اور تھوڑے رسالہ پڑھ رہی تھیں۔"

"ہی! اب تو بس موقع مل جائے۔" وہ کہے ہوئے امرود اٹھا کر کھانے لگی۔

"کئی بات نہیں آئی اتنا تو چھلایا ہے۔" سو میری کے لہرہ انداز پر وہ ہنسا لٹھلا کر اسے اپنے کمرے میں آئی۔

"مذہب کو ہر کچھ تو اب سو میری پریم ہوا تھا۔" وہ کہہ کر آئی۔ "وہ خود بخود جرت سے اسے دیکھنے لگی۔"

"بھی کیا ہو۔ یہ تمہاری دوست کو اور کوئی کام نہیں۔ جیسو۔" سو میری نے پانی پانی جاتی ہے۔ "وہ بیزار سے بولا تو وہ مسکرائی۔"

"ابو کی اس کے ساتھ کافی گل گل گئی ہے۔ آج ہی نے فون کر کے بلایا تھا۔" وہ کمراساس لے کر رہ گیا۔

"ایلیات ہے پریشان ہو۔" وہ اس کے سامنے بیڑے پھینک دی۔

"باب کی وجہ سے تو میری بہت نیشن تو ہے۔" وہ بالوں میں ہاتھ چلاتے ہوئے بیزار سے بولا اور پھر بچھو یاد آئے پر اپنے پیچھے سے بچھ اٹھایا۔

”تمہارے پاس ہونے کا گفٹ تمھوڑا لیٹ ہے لیکن۔۔۔“ اس کی نظریں نظریں دیکھ کر وہ مسکرا کر چہرہ ہو گیا۔

”تم نے مجھے دوش کر لیا، میرے لیے کافی تھا۔ اس فارمیسی کی کیا ضرورت تھی۔“

”وہی تو اور پھر کوئی اتنا سا گفٹ بھی نہیں۔۔۔“

اس نے کہا ”ہاؤنڈن آتا میرے لیے بہت قیمتی ہے۔“

اس نے کہا ”افسوس ہے باب کو دیکھا اور پھر فریڈم کا ڈسٹن کھل لرا اس کی شو شو ہو گئی تھی۔“

”عیشہ۔۔۔“ وہاب کے پکارنے پر اس نے نظریں اٹھائیں۔

”مجھی کبھی تم مجھے بہت اچھی لگتی ہو۔“ وہ کہہ کر نظریوں سے اٹھ کر ہونے پڑا۔ اتنی ہی روز اندر سے کھلا تھا۔

ان دونوں نے ایک ساتھ دروازے کو دیکھا، جہاں صومیہ کھڑی تھی۔

”ہیلو۔“ صومیہ نے مسکرا کر وہاب کو دیکھا۔ عیشہ نے جلدی سے وہاب کا چہرہ دیکھا۔ اس کے چہرے پر

ناگوار سی ہتاشو تھی۔

”سوری۔“ صومیہ جلدی سے ہلٹی بلکہ کچھ کہنے کی کوشش شروع ہو سکتی رہی۔

”اسے کبیز نہیں ہے۔“ وہاب غصے سے بولا۔

”بابا تمہیں ایسے ہی نہیں کرنا چاہیے تمہارا۔“

برالہ کا ہو گا۔“

”تو میں کیا کروں۔“ وہ بے رخی سے بولا تو وہ بارہری طرف بڑھ گئی۔

”آتا ہے وہاب کو میرا خیال اتنا اچھا نہیں لگتا۔“ وہ جانے کی راہ صومیہ کے سامنے رکھ رہی تھی جب اس نے اسے گھٹے ساتھ۔

”ہیں! ایسی تو کوئی بات نہیں۔ سو ہوا اپنی باب کی وجہ سے شش میں تھا۔“

”میں اس مسئلے میں تمہاری مدد کر سکتی ہوں۔“ ایک منٹ کے وقفے کے بعد وہ بولی۔

”کیسے؟“ عیشہ نے نہرت سے اسے دیکھا۔

”اسے چھوڑو۔“ وہاب کو بلاؤ۔“ نہرت زور سے اسے کہنے لگی۔

”ایسی باب چاہیے آپ کو؟“ وہاب نے تمسوز کر کہا۔ اس کی اس سالہ اس کی بھاری ڈیمانڈ من کر

عیشہ نے نامیدی سے سر ہلایا۔

”جب تک آفاق نریڈ تک چلے جائیں۔“

وہاب کے ساتھ عیشہ نے بھی چونک کر اسے دیکھا۔

”آپ جانتی ہیں آفاق نریڈ تک میں جا رہا ہوں۔“

”ہاں! آپ کو اس کا نام لگنا چاہیے۔“

”جانتی ہوں لیکن آپ کو وہاب جا رہا ہے۔“

آفاق نریڈ تک میرے بھائی کی ہے۔“ وہاب نے شاک کی کیفیت سے نپٹنے کے بعد عیشہ کو دیکھا اور پھر صومیہ جبکہ عیشہ کو صومیہ کی امداد پر پھلے ہی کوئی شک نہیں تھا۔

”لیکن ان کی کچھ رکو ازمنٹ ہو گی۔“ اس پر وہاب کا چہرہ سب نرم تھا۔

”اس کو آپ رہنے میں دین بھائی کو کہہ دوں گی۔ آپ اپنی ہی ادبی ضرورت لے جائے گا۔ جسٹ فار میلسٹی۔“

وہ کھڑے ایسا کہتا ہوا۔

”تمہیں کس صومیہ؟“

”ڈونڈنی کی صومیہ۔“ صومیہ نے اسے گھر کا تو وہ مسکراتے ہوئے بین میں آگئی۔ جب وہ وہاں آئی تو وہاب بہت خوشگوار موزوں میں صومیہ سے باتیں کر رہا تھا۔ اس نے سکون کا سانس لیا۔

”اس بات جانی اب میں نریڈ میں چل سکتی۔“ عیشہ نے نہرت سے پیچھے دیکھا، جہاں صومیہ دیوار سے ٹیک لگا کر کہہ رہی تھی۔

”ابھی خود ہی شاپنگ کی ہے اور تمہارے لگے ہو۔“

مجھے ابھی وہاب کے لیے خرٹ بھی خریدی ہے۔“ وہ سامنے والی دکان کے گلاس زور سے نظر آتی شلوار کھینچ کا پازہ لے گئی۔

”تو مجھے بے حاف رکھیں۔ سارا شاپنگ بیٹھ جیانا مارا اگر آپ کو کوئی خرٹ ہی نہیں بھاری۔ اس سے تو بہتر تھا کہ آپ وہاب بھائی کے ساتھ آجائیں۔“ عیشہ کے کہنے پر اس نے افسوس سے سر ہلایا۔

”سوچا تو یہی تھا، یہ جس سے جناب باب پر جا رہے ہیں۔ سوچا تو یہی ہے۔“

”وہاں تو یہی ہے۔“ اس نے نامی نہیں لگی۔ ”وہ اس کے لیے ہی نکل ادا رہے۔“

”اسی پر ہوتی کتنی تمہیں پریس ہو کر کام کرو۔“

”ہاں! تو اتنا پریس ہونے کو بھی نہیں تھا مگر اس میں ماہ میں صرف تین ہی پتھر لگائے۔ وہ بھی صرف شکل دکھانے کے لیے۔“ عیشہ کے کہنے میں ناراضی محسوس ہوئی وہ

ناگوار ہو گئی۔ عیشہ کو ایک بڑی ہی دکان میں داخل ہونا پڑا، مگر اس لیے وہ اس کے پیچھے چلی۔

”باتی باجو کوئی ہے۔“ وہ اس کے کان کے قریب اور منتہا۔

”جیساں چل رہے ہیں آپ بیٹری نہ مرٹ پیک کریں۔“ عیشہ نے بیڑیوں کے ایک سے منگنی خرٹ پیک کرنے کو کہا۔ عیشہ نے آفاق شاپ خرٹ پر رونا دیکھا لیکن پھر متوجع ڈانٹ سے پیچھے کے لیے رخ موڑ لیا۔ اس کے دل بہا نظر آتے نظر آتے اسے سب بچھ لیا۔

”ابھی اس کے لیے جب عیشہ نے اپنے اطراف میں دیکھا تو نہیں سمجھی۔“

”وہاں۔“ عیشہ نے سامنے ریسٹورنٹ کی طرف اشارہ کیا۔ اس کے قدم بے ساختہ ریسٹورنٹ کی طرف اٹھے۔

اسے یاد آیا، پچھلی بار جب وہاب ان کے گھر آیا تھا تو اس کے سبل پر صومیہ کا نمبر دیکھ کر وہ ایران ہوئی آقا تو اس فون پر کیا۔ ”تو فوراً اس کی کٹ گئی۔“

”وہ اصل صومیہ نے مجھے اپنا نمبر دیکھ کر اسے کو دیا تھا اس کے بارے میں پوچھنا ہو گا۔“

”لیکن مجھے یہ بات کیوں نہیں پڑی؟“

”اب اسے کیا یہ قانون تم اٹھاؤ گی۔“

”مطلب۔۔۔ اس کی پوچھنا ہی نہیں پڑے۔“

”مطلب یہ کہ وہ لڑکی کی آواز میں کرنا گنگ نمبر سمجھی ہوگی۔“ اور وہ سمجھ کر مطمئن ہو گئی لیکن آج ریسٹورنٹ میں داخل ہونے سے جانے کیوں اپنی ناخوش باتیں محسوس ہو رہی تھیں۔

”خفہ نہ مجھے بھڑا رہے گا۔ میرے لیے بہت قیمتی ہے۔“ عیشہ ساکت غصے سے سامنے بیٹھے وہاب کو دیکھ رہی تھی جو صومیہ کو اٹھو گی ہونے کے بعد اس کا ہاتھ تھامے ہوئے تھا اور اپنی طرف ہٹتے ہوئے کہتا ہوا۔

وہ صومیہ کی آواز پہچان گئی تھی۔ سب سے پہلے وہاب کی نظریں اس پر پڑی تھی اس کے اڑنے سے پہلے وہاب کی طرف صومیہ نے مڑ کر دیکھا تو اس کا رنگ بھی کارنگ ہو گیا۔ اس کے پہلے وہ اب نے کچھ پوچھ کر اس کے قریب سے گزرتے ہوئے نہرتی سے باہر نکل گئی۔

وہ جبکہ وہی رتوں میں ساکت کھڑی رہی۔ بے بیگنی سے بیٹھی تھی۔ عیشہ نے اس کا کھلکا ہوا ہاتھ دیکھا تو عیشہ حواس میں واپس آئی۔ سارا راستہ

”میں نے نہرت سے نہرت سے اسے دیکھا۔“

”اسے چھوڑو۔“ وہاب کو بلاؤ۔“ نہرت زور سے اسے کہنے لگی۔

”ایسی باب چاہیے آپ کو؟“ وہاب نے تمسوز کر کہا۔ اس کی اس سالہ اس کی بھاری ڈیمانڈ من کر

”عیشہ کی آواز بڑھ جلدی سے ملتی اور اس کے قریب پہنچنے کی اس کا پیچھے کر رہا نظر آئے گی۔“

”اڑے ہو گیا۔“ وہ ایران ہو کر اس کے پیچھے چلنے لگی۔

”بیکس کو بیڑی پہلو۔“ پیچھے سے آواز پر اس نے گردن موڑ کر دیکھا۔ وہی شخص دکان کے وسط میں جبران پریشان کھڑا اسے دیکھ رہا تھا۔ وہ جھنجھلا کر خمیر سے ہاتھ

مچھلتے لگی۔

”عاشیتنا نازل ہو گئی تیرے؟“

”باتی! میں نے صومیہ باتی اور وہاب بھائی کو دیکھا ہے۔“

”اور وہ کیم دیکھ کر گئی۔“

”اماں!؟“ اس کی آواز مت دھمی ہو گئی۔

”وہاں۔“ عیشہ نے سامنے ریسٹورنٹ کی طرف اشارہ کیا۔ اس کے قدم بے ساختہ ریسٹورنٹ کی طرف اٹھے۔

اسے یاد آیا، پچھلی بار جب وہاب ان کے گھر آیا تھا تو اس کے سبل پر صومیہ کا نمبر دیکھ کر وہ ایران ہوئی آقا تو اس فون پر کیا۔ ”تو فوراً اس کی کٹ گئی۔“

”وہ اصل صومیہ نے مجھے اپنا نمبر دیکھ کر اسے کو دیا تھا اس کے بارے میں پوچھنا ہو گا۔“

”لیکن مجھے یہ بات کیوں نہیں پڑی؟“

”اب اسے کیا یہ قانون تم اٹھاؤ گی۔“

”مطلب۔۔۔ اس کی پوچھنا ہی نہیں پڑے۔“

”مطلب یہ کہ وہ لڑکی کی آواز میں کرنا گنگ نمبر سمجھی ہوگی۔“ اور وہ سمجھ کر مطمئن ہو گئی لیکن آج ریسٹورنٹ میں داخل ہونے سے جانے کیوں اپنی ناخوش باتیں محسوس ہو رہی تھیں۔

”خفہ نہ مجھے بھڑا رہے گا۔ میرے لیے بہت قیمتی ہے۔“ عیشہ ساکت غصے سے سامنے بیٹھے وہاب کو دیکھ رہی تھی جو صومیہ کو اٹھو گی ہونے کے بعد اس کا ہاتھ تھامے ہوئے تھا اور اپنی طرف ہٹتے ہوئے کہتا ہوا۔

وہ صومیہ کی آواز پہچان گئی تھی۔ سب سے پہلے وہاب کی نظریں اس پر پڑی تھی اس کے اڑنے سے پہلے وہاب کی طرف صومیہ نے مڑ کر دیکھا تو اس کا رنگ بھی کارنگ ہو گیا۔ اس کے پہلے وہ اب نے کچھ پوچھ کر اس کے قریب سے گزرتے ہوئے نہرتی سے باہر نکل گئی۔

وہ جبکہ وہی رتوں میں ساکت کھڑی رہی۔ بے بیگنی سے بیٹھی تھی۔ عیشہ نے اس کا کھلکا ہوا ہاتھ دیکھا تو عیشہ حواس میں واپس آئی۔ سارا راستہ

تعلق و بیجا مت دے کر وہ دل کو لاسا دینے کی کوشش کرتی رہی۔

”پھلایہ کیسے ممکن ہے۔ صومیہ اس کی دوست ہے اور وہاں ہے۔ وہ اس کے بچپن کا ساتھی، اس کا مقرب ترین نہیں نہیں وہ فون ہی ایسا نہیں کر سکتے۔“ گھر آتے ہی اس نے کہا۔

”وہاں کا سیل فون لڑائی تین تین ہیجنل کے بعد فون آف ہو گیا اور وہ داخل ساکت رہ گئی۔ بچہ ویر بعد اس نے دوبارہ ڈائل کیا، فون آف تھا۔ وہ باجوں کی طرح بری ڈائل ماتی رہی اور ایک کھٹے بوند جب اس نے فون ریسیور اٹھا تو اس کا غصہ ایسا اچھا کو بیچ کا تھا۔

”مجھے تم سے ضروری بات کرنی ہے۔ تم آ رہے ہو یا میں آ جاؤں۔“ وہ پھونسنے ہی ہوئی۔

”میں اس وقت بہت بڑی ہوں، نہیں آ سکتا۔ اور تمہیں اس کی ضرورت نہیں۔“

”میں سمجھے نہیں کہنے کی ہمت نہیں ہو رہی۔“ وہ تڑخ کر پڑی۔

”جو تمہاری مرضی وہ سمجھ سکتی ہو۔“ اس کی بے نیازی پر وہ کھول کر کہی۔

”لیکن میرا تم سے بات کرنا بہت ضروری ہے۔ کیا بات تم جانتے ہو۔“ وہ چماڑا گھانے والے انداز میں ہوئی۔

”میں اسٹاٹا جیو، ہوجی، پوجی، پوجی ہے جو تم نے دیکھا۔ میں اور صومیہ ایک دم سے کوئینڈ کرتے ہیں۔“ اقامت نوٹا کیا لافظ وہ اس نے دیا ہے۔ وہ ایک ہیٹ کو اس میں محسوس کر رہی تھی۔

”میں کوئی ایڈیٹھی کہ وہ تردید کرے گا جو دیکھا ہے۔ جھوٹ ہے۔ لیکن اس کی خانہ پوشی وہ دوسری طرف سے فون بند ہو چکا تھا۔ وہ اپنی ہر خراب خیالی نظروں سے ریسیور کو دیکھتی رہی۔



صومیہ کو دیکھ کر وہ تیزی سے اس کی طرف بڑھی جو اسے اپنا انداز کر کے اسے براہ کی۔

”صومیہ رو۔“ وہ گھراسا لے کر کرک گئی۔

”کب سے مل رہی اور وہاں سے۔“ عیشہ نے جلتی ہوئی سرخ آنکھیں اس پر لگائیں۔

”بچپنے تین ماہ۔“ وہ بکھر گئی لالاکہ کو گیا ہوئی۔

”تیار ہوا جو کا صومیہ وہ بھی دوستی کے نام پر نے وہاں ہی دیکھی ہے۔“ اس کے انداز ایشا ہے

بے یقینی سے اسے دیکھنے لگی۔

”میں نے تمہیں کوئی پرو کا نہیں دیا اور نہ ہی وہاں۔“ وہ جسے سے دوستی کی تھی۔ ”وہ ایمپائن ہے بول۔“

”یہ جانتے کے باوجود کہ وہاں میرا مقرب ترین ہے۔“ اس نے طرف دیکھی۔

”ایک منٹ۔“ صومیہ نے اٹھ کر اشارے کر دیا۔

”میں اپنے بیٹکی تھک کر لوں تمہاری صرف بات ملے ہوئی تھی۔“ مٹی مٹی ہوئی تھی۔ کیا تمہارے پاس اس بات کا کوئی ثبوت ہے۔“ اس نے عیشہ کا بائیاں ہاتھ اٹھا کر اس کی آنکھوں کے سامت اٹھایا۔

”کوئی گھر تھی۔“ اس کے مستخرانہ انداز پر عیشہ کے ہونٹ جھٹکے۔

”تم جانتی ہو حسن میری کمزوری ہے۔ وہاں نے پہلی نظریں ہی تمہارا حشر کیا تھا میں نے اس کی طرف کھنکھن دوئی کا ہاتھ بڑھایا تھا۔ لیکن کچھ عرصے بعد میں نے محسوس کیا کہ میں اس کے لیے دوستی سے بچھڑا ہوا نہیں آ کر رہی ہوں۔“ میرا خیال تھا مجھے وہاں کو حاصل کرنے کے لیے کوئی نشان ہو گیا۔ کیونکہ جس میں چھوڑنا اس کے لیے مشکل ہو گیا۔ لیکن افسوس۔“ وہ مسکرائی تو عیشہ کی آنکھوں میں چمپیں ہی لگنے لگیں۔

”اس نے میرے لیے تمہیں چھوڑ دیا۔ یہ تو قسمت ہے نا۔“ وہ مسکرائی تو عیشہ نے ڈیڈائی ہوئی نظروں سے اردگرد گزرتے لوکے اور لڑکیوں کو دیکھا ہے ہر پرچہ اپنا تجسوا اور محسوس ہوا تھا۔ اس کے پلٹنے ہی ایشا جیسے ہوش میں آئی اس نے ایک دم اس کا بازو جھتی سے قیام لیا۔

”کی بیویو ریسلٹ عیشہ۔“ صومیہ نے غصے سے کہا۔

”تم جانتی ہو نا صومیہ! وہاں میرے لیے میرے گھر والوں کے لیے کہا ہے۔ پاپیز صومیہ اسے واپس کر دو میں تمہارے آگے بڑھ جاتی ہوں۔“ اس نے جیج بچا ہاتھ ہوا دینے سے۔

”پاپیز عیشہ! وہاں کوئی چیز نہیں ہے میں واپس کر دوں وہ اپنی مرضی کا مانگ ہے۔ میرا نہیں خیال کے وہ مجھے چھوڑنے لگا جب کہ وہ مجھے پر پوز بھی کر چکا ہے۔ بہتر ہوا تم پر نہ دوسرے اپنے کزن سے کہہ کر وہ بچو کر سکتے۔“ عیشہ ڈیڈائی آنکھوں سے اسے دیکھے جا رہی تھی۔

اس چہرے سے نفرت محسوس ہو رہی تھی۔ گھر جانے کی بجائے وہ بیٹھی گیا ابو کے گھر آئی۔ اندر داخل ہوتے وہاں نے نہایت سے اس کے چہرے کو دیکھا اور نظریں چڑا، ہوا اپنے کمرے کی طرف بڑھ رہی۔

”میرے ساتھ ایسا کیوں کر رہے ہو وہاں۔“ میرا تصور کیا ہے؟“ وہاں نے مزکرہ کیا وہ تم آنکھیں لے کر روزانے پر ایسا تھو تھی۔ وہ اضطرابی انداز میں سرخ ہل گیا۔

”عیشہ! میں مزید اس ٹاپک پر کوئی بات نہیں کرنا چاہتا۔ صومیہ تم سے بات کر رہی ہے۔“

”تمہیں بتایا اس نے۔“ وہ دکھ سے وہاں کو دیکھنے لگی جو نظریں چرا تھا تھا۔

”اجانکٹ ایسا کیا ہوا وہاں! جب تین ماہ کے تعلق کو تم اپنے سائل کے تعلق پر تڑخ کر رہے ہو۔“

”اس نے سال کے تعلق کے باوجود میں نے تمہارے لیے وہ سب کچھ محسوس نہیں کیا جو میں اپنا چند ماہ میں صومیہ کے لیے محسوس کرنے لگا ہوں۔ تم نے مجھے بھی محبت کا احساس نہیں دیا۔ جب کہ صومیہ مجھ سے محبت کرتی ہے اور اس کا اظہار بھی۔“ تمہیں میری بے انتہا محبت کرنا ضروری تھا۔ جب کہ وہ وہی کہتی ہے جو میں کہتا ہوں۔ وہ مجھے وہ سب دے سکتی ہے جو مجھے چاہیے تھا۔ دولت، محبت سب کچھ۔“ عیشہ کو سامنے کھڑا شخص ایشی لگا رہا تھا۔

”تمہارے شارت میں یہ رات بھی شامل تھا مجھے پہلے بتانا چاہیے تھا۔“

وہ دوستی آواز میں ہوئی۔ ”میری غمخسار رانے تمہیں اختلاف لگا۔ میرا یہاں نہیں سمجھو ناگا۔ میری یاد سستی ہے لیکن پھر بھی وہاں میں یہ تعلق نہیں توڑ سکتی۔ تم تو میرے اپنے ہو اگر کم نے مجھے چھوڑا تو میں ٹوٹ جاؤں گی۔“ وہ بیہوش دنگے لگی تھی۔ وہاں نے اس کا چہرہ دیکھا جو ایک درات میں حال سے بے حال ہو چکا تھا۔ اس نے سر جھٹک کر کسی سوچ سے بچھا پھڑکیا۔

”بڑھتے دلوں کے ہوتے ہیں عیشہ اور میرا دل مجھے اس تعلق کو مزید قائم رکھنے کی اجازت نہیں دیتا۔ بہتر یہ ہے کہ مزید جھٹکوں کو خراب ہے بغیر ہم ایک ہو جائیں۔“ عیشہ نے سر جھٹکا یا اور وہاں میں ایشی سے سر خم ہوا دل پر جھٹکی کو لے کر دوسری سے صاف کیا۔

”رکھو میں چھوڑ آتا ہوں۔“ اس نے پچھو وہاں

خواتین ڈائجسٹ پبلی کیشنز

ایک خوبصورت پیشکش

نامور مصنفہ رضیہ جمیل

کا ”ساگر دریا بادل بوند“

کے عہد مشہور و معروف ناول

ایک گھر دو طرف کا

ایک کتابی شکل میں شائع ہو گیا ہے

☆ خوبصورت سرورق

☆ مضبوط جلد

☆ آفٹ ہیپر

قیمت صرف = 300 روپے

کتاب منگوانے کے لیے

آج ہی = 330 روپے

کا مئی گزرتا ایک ڈرافٹ

ارسال فرمائیں۔

لئے کا پتہ

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37 اردو بازار لاہور

”تو ذرا کیلئے شروع ہو چکے ہیں اور کل آخری ڈیٹ ہے پھر بہت رش ہو جائے گا۔“ اس کی شرمندہ سی شکل دیکھ کر عیشہ مسکرائی۔

”اچھا چلا میں کبیرے پہل کر آئی ہوں۔“ راستہ بھروسہ دل ہی دل میں شرمندہ ہوئی۔

”پہلے یہ سب کام عیشہ دبا کر تھا لیکن اب تو۔۔۔۔۔“
 ”ابھی یہاں تو بہت سی لائن ہے مجھے تو ابھی باؤس شیٹ کی فونو کی کاپی بھی کروانی ہے۔“ عیشہ کی بہانی پر اس نے ہنسنے سے دیکھا۔

”جائو لائن میں کھڑی ہو جاؤ۔ میں فونو کاپی کروا کے لائی ہوں۔“ وہ ہارس شیٹ کے کرائج سے باہر بیٹھ کر فونو شاپ کی طرف بھاگتی تھی۔

”شلو اور کتنی دیر ہے؟“ اتفاق سے آگیا کھڑکی سے باہر سٹال پر کھڑا کھڑا کھڑا کھڑا کھڑا کھڑا۔

”بس سربراہج منت۔“ اتفاق سے سبز جینٹل کر دیا میں طرف دیکھا شروع کر دیا۔ سڑک کے اس پار کھلی چادریں چمکا چوہے اسٹی لٹھوں کا دھوکا لگا۔ کیونکہ آن نکل ہیرل ہر جگہ اس کا گھنن ہو آنا تھا۔ وہ تصدیق سے ہر جگہ اختیار پار نکل آیا۔ فونو کاپی کروا کر وہ دکان سے باہر نکل آئی۔ لیکن سامنے کھڑے شخص کو دیکھ کر اس نے سگھرا ساں لیا۔ ”بس تیس اس شخص کو لہا ہوا ہے کہ جہاں میں ہوئی ہوں وہی اونچا جانا ہے۔ جب کہ اس کی سوچ کے برعکس اتفاق سے شروع سے اس کا چورہ دیکھنا تھا جہاں پہلی طرف غصہ نہیں تھا اس کے دل کو اطمینان ہوا۔ وہ اسے نظر انداز کر کے کرائج والی سڑک کی طرف بڑھتی گئی۔ لیکن ساتھ چلے شخص سے اسے الجھنے ہونے لگی تو دھڑک گئی۔

”آپ کیوں فونو کر رہے ہیں؟“
 ”آپ کو فالو کرنے کی نیت ہوتی ہے جی ہاں یہ کہ میں آپ کے گھر کا ایڈریس جانتا چاہتا ہوں۔ کیونکہ صرف آپ سے بات کرنے کے لیے میں نے آپ کو کہاں کہاں نہیں ڈھونڈا۔ اس اسکول میں جہاں پہلی بار میں آپ سے ملا تھا۔ اس کی اس شاہک سنہریں بھی دور سری دلچ آپ کی ناراضی آپ نے کیا تھا۔ اس کے رشتہ ہونا ضروری ہے۔ جب کہ ہمارا تعلق نہیں۔ لیکن پھر بھی مجھ سے ناراض ہیں۔ تیسرا میں نے جیسی دفعہ آپ سے باہر پوچھا تھا۔“

”میں آپ کو جواب دے چکی ہوں۔“ اس نے وزغ سے پھر بہت رش ہو جائے گا۔“ اس کی شرمندہ سی شکل دیکھ کر عیشہ مسکرائی۔

”تو ذرا کیلئے شروع ہو چکے ہیں اور کل آخری ڈیٹ ہے پھر بہت رش ہو جائے گا۔“ اس کی شرمندہ سی شکل دیکھ کر عیشہ مسکرائی۔

”اچھا چلا میں کبیرے پہل کر آئی ہوں۔“ راستہ بھروسہ دل ہی دل میں شرمندہ ہوئی۔

”پہلے یہ سب کام عیشہ دبا کر تھا لیکن اب تو۔۔۔۔۔“
 ”ابھی یہاں تو بہت سی لائن ہے مجھے تو ابھی باؤس شیٹ کی فونو کی کاپی بھی کروانی ہے۔“ عیشہ کی بہانی پر اس نے ہنسنے سے دیکھا۔

”جائو لائن میں کھڑی ہو جاؤ۔ میں فونو کاپی کروا کے لائی ہوں۔“ وہ ہارس شیٹ کے کرائج سے باہر بیٹھ کر فونو شاپ کی طرف بھاگتی تھی۔

”شلو اور کتنی دیر ہے؟“ اتفاق سے آگیا کھڑکی سے باہر سٹال پر کھڑا کھڑا کھڑا کھڑا کھڑا۔

”بس سربراہج منت۔“ اتفاق سے سبز جینٹل کر دیا میں طرف دیکھا شروع کر دیا۔ سڑک کے اس پار کھلی چادریں چمکا چوہے اسٹی لٹھوں کا دھوکا لگا۔ کیونکہ آن نکل ہیرل ہر جگہ اس کا گھنن ہو آنا تھا۔ وہ تصدیق سے ہر جگہ اختیار پار نکل آیا۔ فونو کاپی کروا کر وہ دکان سے باہر نکل آئی۔ لیکن سامنے کھڑے شخص کو دیکھ کر اس نے سگھرا ساں لیا۔ ”بس تیس اس شخص کو لہا ہوا ہے کہ جہاں میں ہوئی ہوں وہی اونچا جانا ہے۔ جب کہ اس کی سوچ کے برعکس اتفاق سے شروع سے اس کا چورہ دیکھنا تھا جہاں پہلی طرف غصہ نہیں تھا اس کے دل کو اطمینان ہوا۔ وہ اسے نظر انداز کر کے کرائج والی سڑک کی طرف بڑھتی گئی۔ لیکن ساتھ چلے شخص سے اسے الجھنے ہونے لگی تو دھڑک گئی۔

”آپ کیوں فونو کر رہے ہیں؟“
 ”آپ کو فالو کرنے کی نیت ہوتی ہے جی ہاں یہ کہ میں آپ کے گھر کا ایڈریس جانتا چاہتا ہوں۔ کیونکہ صرف آپ سے بات کرنے کے لیے میں نے آپ کو کہاں کہاں نہیں ڈھونڈا۔ اس اسکول میں جہاں پہلی بار میں آپ سے ملا تھا۔ اس کی اس شاہک سنہریں بھی دور سری دلچ آپ کی ناراضی آپ نے کیا تھا۔ اس کے رشتہ ہونا ضروری ہے۔ جب کہ ہمارا تعلق نہیں۔ لیکن پھر بھی مجھ سے ناراض ہیں۔ تیسرا میں نے جیسی دفعہ آپ سے باہر پوچھا تھا۔“

”میں آپ کو جواب دے چکی ہوں۔“ اس نے وزغ سے پھر بہت رش ہو جائے گا۔“ اس کی شرمندہ سی شکل دیکھ کر عیشہ مسکرائی۔

”آپ بتائیں میں اس اعتراض کی وجہ کو ختم کروں گا۔“
 اور اسی وقت دماغ نے اسے کا سنگل سے دیا۔ عیشہ والی آئی تو ان دونوں کو آٹنے سامنے دیکھ کر حیران رہ گئی۔

”میں آپ کو ذرا ب کرنا ہوا ہے جی جیسے آپ کا ایڈریس جانتے کے لیے آپ کو فالو کرنا ہی ہے۔ عیشہ اسے دیکھنے سے گریزی کر رہی تھی کیونکہ اس چہرے میں نظر آتا ہر سچا چوہا اس کے چہرے پر جو آثار تامل نا تھا وہ اب اس میں اس شخص پر ظاہر نہیں کرتا تھی۔ وہ خاموشی سے گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔ جب کہ عیشہ اب بھی مارا جیسے کسی کو شش میں حیران تھی۔

”کل میں اپنی مدد کو آپ کی طرف بھیج دوں گا۔ گاڑی سے اترتے ہوئے اتفاق نے اس کا چوہو غور سے دیکھا۔ عیشہ کا دل اور زبان دونوں اللہ سے دعا مانگنے لگے کہ عیشہ ہاں کوسے اور عیشہ کے سگھرا کرے۔ عیشہ ہاں کوسے اور عیشہ کے سگھرا کرے۔ عیشہ ہاں کوسے اور عیشہ کے سگھرا کرے۔ عیشہ ہاں کوسے اور عیشہ کے سگھرا کرے۔

”اس کی طرف ابھی مجھے نہیں سمجھتا تھا۔“ عیشہ ہاں کوسے اور عیشہ کے سگھرا کرے۔ عیشہ ہاں کوسے اور عیشہ کے سگھرا کرے۔ عیشہ ہاں کوسے اور عیشہ کے سگھرا کرے۔ عیشہ ہاں کوسے اور عیشہ کے سگھرا کرے۔ عیشہ ہاں کوسے اور عیشہ کے سگھرا کرے۔

”اسلام علیکم“ اندر داخل ہوتے ہی اس نے باوا زبند سلام کیا تھا۔

”مکالم تھے یا رکب سے انتظار کر رہا ہوں۔“ اس کے قریب بیٹھتے ہی حسن نے اسے گئے کر کہا۔

”تانا ہوں۔“ وہ بھی آواز میں کہتے ہوئے سامنے بیٹھی صوبیر اور زین کی طرف متوجہ ہو۔

”میں اس کی تصویریں؟“ اس نے صوبیر کے ہاتھ میں تھامی تصویروں کی طرف اشارہ کیا۔

”یہ سب آپ کے لیے ہیں۔ آپ اب ہلدی سے تانیں۔ اس میں سے آپ کو کون ہی پسند ہے۔ اور اس بار اس میں سے اسے ایک کو آپ کو پسند کرنا ہی ہرے گا۔ وہ اس کے قریب بیٹھتے ہوئے۔ دھوس سے ہلی۔

”زیادتی ہے کیا۔“
 ”بائبل زیادتی ہے۔“ اس نے قصوریں اتفاق کے ہاتھ میں تھامیں۔
 ”مجھے ان میں سے کوئی پسند نہیں۔“ اس نے قصوریں مزید رکھ دیں۔ جینتیں حسن نے فورا اٹھایا۔

”دیکھتے بغیر کیسے کہہ دیا تم نے۔“ زین نے حیرت سے اپنے بیٹے کو دیکھا۔

”میں نے یہ تو نہیں کہا۔ اس میں سے کوئی تمہاری بھابھی نہیں بن سکتی۔ کیونکہ تمہاری بھابھی میں سے پسند کر لیا ہے۔“ صوبیر اور زین نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”کون؟“ وہ بے تاملی سے پوچھا۔
 ”وہی۔“ وہ زین پر مسکرایا۔

”تم دونوں کیا کھیر پھیر کر رہے ہو۔“ زین اٹھ کر ان کی قریب آئیں۔

”میں بھائی مجھے نہیں سمجھتا تھا۔“ صوبیر بے چینی سے آگے ہوئی۔

”حسن بھائی مجھے نہیں سمجھتا تھا۔“ صوبیر بے چینی سے آگے ہوئی۔

”آپ نے مسکرائی ہوئی زین کو مخاطب کیا۔

”پلیز بھائی کیا مجھے تانیں۔ وہ کون ہے برتیجی کہاں ہے۔ مجھے ابھی سے گرجا میں۔ میں وہاں سے بات کی کروا کر اٹھوں گی۔“ صوبیر کی ایک نکتہ دیکھنے کے لائق تھی۔

”پھر ایسا اصل اس کا تعلق ہماری کلاس سے نہیں۔“ اتفاق نے ہنسنے سے غور سے ہاں کا چورہ دیکھا۔ اور اس کی نظر بس سمجھ کر دھس کر آئیں۔

”جینتیں کیوں لگا اتفاق کہ تمہاری ماں ایشیں کا نشہ ہے۔ وہ کھڑوہ جگہ میرے لیے بہت اہم ہیں۔ کیونکہ وہاں وہ لڑکی رہتی ہے جو میرے بیٹے کی پسند ہے۔ اور اتفاق نے بس رکھنا ہو گیا۔

”پھر آپ کل صوبیر اور حسن کے ساتھ چلے جائیے گا۔ ایڈریس میں حسن کو بتلاؤں گا۔“

”اچھا پھر مجھے بازار سے چلو میں کچھ شاہک کروں۔“

شیت بچھاتے ہوئے رکھی۔

”وہ وہاں بھائی کا فون ہے۔“

”فون بند کر دو۔“ وہ دہرایا ہنر شیت بچھانے لگی۔

”اچھا کرو۔“ کچھ سوچ کر اس نے جیب سے فون نکال لیا۔

”کیسی ہو عیشہ؟“ اس کی آواز سننے پر بڑے نرم لہجے میں اس کا حال دریافت کیا گیا۔

”اللہ کا شکر ہے۔ آپ بتائیں مجھے قسمت کی ہے؟“ اس کے رد کو دیکھ کر وہ بے تابی پر تکت کھول ہی سکا۔

”اگر آپ کا بانی ہی کسی ایل فون سے تو اسے آفس آف آف کا فون کس اور اٹھائیے۔ میرے پاس آپ کی خاموشی کو سمجھنے کے لیے فالٹوٹ نہیں۔“

”عیشہ عام ایس بات کیوں کر رہی ہو؟“

”کیا مطلب ایسے بات کیوں کر رہی ہو۔“ وہ نکل کر

بولی۔

”میں نے تمہارے لیے۔۔۔“

”چلیز کم ٹو ڈا پوائنٹ۔“ اس نے آکر روک پائی کی بات

کلی۔

”تم افاق سے شادی کیوں کر رہی ہو؟“

”میرا ایشیا ہے میرا رسل میٹر ہے۔“

”دیکھو عیشہ تم مجھے بے شک سمجھو لیکن تم

میرے لیے آج بھی وہی عیشہ ہو میں تمہارے ساتھ برا

ہو گا نہیں۔“ اس کے ساتھ ہمارا کاپی تو نہیں، کل

کو تمہیں کافی مشکلات ہو سکتی ہیں۔“ وہ ایک دم ہم پڑی

تھیں۔

”مشورے کے لیے شری ہے، واقعہ میں میری سستی فکر

سے، میرا جو ڈیے جو زور اور تمہارا اور صومیرہ کا جو ڈیے مشورے

جو ڈیے کیا بات ہے۔“ اس کا انداز افاق افاق تھا۔ وہ پھر

خاموش ہو گیا۔

”صومیرہ بہت پریشان ہے۔“

”او تو افسوس بات ہے۔ آپ کو تو بڑی تکلیف ہو رہی

ہوگی۔ صومیرہ کی پریشانی سے۔“ وہ استہزاء سے انداز میں

مکرائی۔

”صومیرہ کو اگر اتنی ہی تکلیف ہے تو اس کے نہیں

فورا آکر مجھ سے بات کرے۔“ گفتگو میں اس کے جان

سے پیار سے بھائی کی ہونے والی ہوتی ہوئی۔

”عیشہ۔“ اس کے انداز پر جانے کیوں ہو چلا تھا۔

”عیشہ۔“ تم یہ سب کیوں کر رہی ہو، کیسے تم کسی اور

سے شادی کر سکتی ہو؟“ اس کے اس کی آوازیں وہاں

محسوس کر سکتی تھی۔

”دیکھو یہ جیسے تم کسی اور کے مجھے لہجے چہوڑ سکتا

ہو۔“

”عیشہ جانتا ہوں تم افاق کو پسند نہیں کرتیں تم

میرے علاوہ کیسے کسی کو پسند کر سکتی ہو۔“ اس کی

جھمکائی ہٹا کر وہ بڑے نرم لہجے میں

”اسے۔“ ہمیں یہ غلط کیسے ہوئی، دولت سب کچھ

کروا کر ہے۔ اور پھر میں تو اس شکر کے نامور بڑوں میں کی

بیوی بننے والی ہوں۔“ اس نے بیوی پر زور دیا تھا۔

”شٹ اپ عیشہ!۔“

”نوٹش اپ صدمہ اب اپنی آواز کو دیکھنا ہی رکھو اور

تمہیں کبھی قصہ بے نیکی کی ضرورت نہیں، اور نہ آئندہ مجھے

فون کرنا۔“ اس نے حتی سے کہہ کر فون بند کر دیا۔ وہ تب

سے صومیرہ کی خاموشی پر حیران تھی، لیکن اس بات نے

وہاں کو آگے کیا تھا۔ پورے ایک گھنٹے بعد وہ فون پر

تھی۔ اس کے دونوں پر مگر اہٹ بھی گئی۔ نمائے کا

پر اور کاپی ہٹائی کر کے اس نے تن لگے ہالوں کو کیچر سے

میرا۔

”ارے صومیرہ! آج کتنے دنوں بعد آئی ہو۔“ فرحت

آج اسے عیشہ کی دوست کی بجائے متوجہ کرنے کے طور پر

زینٹ کر رہی تھیں۔

”آئی یا مجھے عیشہ سے ملنا ہے۔“

”جاؤ جانتی ہو تمہیں اپنی بھانجی سے مطلب ہے۔ وہ

اسے کمرے میں ہے۔“ وہ اس کی بوسہ دینے کی نظر سے

دراڑے پر جم کر۔ کچھ دیر بعد وہ لالہ بیچھو کا چہرہ ہے

اس کے سامنے تھی۔ اس کے ہاتھ تل پر پتھے چہوڑ پڑی

تھی۔ اس نے دو اسی اس کی دیکھی رک پر ہاتھ رکھا تھا۔

”کیوں کر رہی ہو تم یہ سب؟“

”میں کیا بنا سے نرالا کر رہی ہوں۔ سب ہی تو شادی

کر رہے ہیں۔“ اس کے حیران انداز پر صومیرہ کے ہونٹ

چمکنے لگی۔

”میرے بھائی سے شادی کیوں کر رہی ہو؟“

”تمہیں کیا لگتا ہے۔“ عیشہ مسکرائی اس کی

آگوشوں میں سمائنے لگی۔

”اس سب میں میرے بھائی کا کیا قصور ہے؟“ اب

اس کی آواز کاوش ماز پر کیا تھا۔

”جو تم میرے ساتھ کیا گیا میں جان سکتی ہوں۔

”اس میں میرا کیا قصور تھا؟“

”یہ تو تمہاری ہی ہے؟“

”اگلا۔“ وہ مزے سے بولی۔

”تم آج کچھ نہیں کرو گے، تمہیں یہ سب ختم کرنا

ہو گا۔“ وہ اظہارِ حالی انداز میں گلے لگنے لگی۔ اس کے سامنے

اسے بھائی کا چہرہ گھونسنے لگا تھا۔

”جی نہیں میں کیوں ختم کروں؟ میں تو تمہارے بھائی کے

پاس بیٹھی ہوں، مجھے پروا نہیں وہ خود آئے تھے بلکہ

بار بار آئے تھے۔ میرا خیال ہے تم نے درخواست اپنے بھائی

سے کر کے پڑاؤ وہ کچھ کر سکتیں۔“ عیشہ نے اسے اس کے

الفاظ کو لٹا لٹا کر تھوڑے سے مارے صومیرہ کا چہرہ سرخ

ہو گیا۔

”چلیز عیشہ تم جانتی ہو افاق بھائی میرے اور مجھ کے

لیے کیا ہیں۔“

”جانتی ہوں اسی لیے تو یہ سب کر رہی ہوں۔“ وہ

مسکرائی تھی۔

”جی عیشہ میرے بھائی بہت اچھے ہیں۔ وہ تمہاری

نفرت ڈہرے نہیں کرتے۔ تم انکار کرو، انہیں وقتی طور پر

دیکھو گا۔ لیکن پھر سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ عیشہ کچھ

دیر تک اس کا چہرہ دیکھتی رہی پھر قہقہہ لگ کر ہنس پڑی۔

”بڑی تکلیف ہو رہی ہے صومیرہ کو، ہوتی تھی۔“

تمہاری وجہ سے میرے سارے گھر والوں کو ہونٹ

تھی۔ وقت ایک موقع تو سب کو دیتا ہے۔ لیکن میں نہیں

جانتی کسی بھی موقع مجھے اتنی جلدی لگے۔ اور بڑی تو میں

میں بھی نہیں جانتی جو اتنی تکلیف ڈہرے کر رہی۔“ وہ دکھ سے

بولی، اور کسی بہن ہو تم، اپنے بھائی کی خوشی میں

برداشت نہیں ہو رہی؟“ بولتے بولتے اس نے پھر مل

جانے والی مگر اہٹ چہرے پر بھالی۔ صومیرہ کا ہاتھ ایک

دم اٹھا تھا لیکن پھر فضا میں ہی معلق رہ گیا۔ عیشہ کی

آنکھوں میں اتنی فرحت تھی کہ وہ ہے جان کو اس کے

پہلوں گھٹنے لگا۔

”یہ تمہیں تمہیں بھاری پڑ سکتا تھا۔“ عیشہ نے اسے

دان کیا۔

”میں بھائی کو تمہاری اصلیت بتا دوں گی۔“ صومیرہ کی

دھمکی پر اس کی ہنسی چھوٹ گئی۔

”تو اتنے دنوں سے کیا بات کا انتظار کر رہی ہو۔ ضرور

بتاؤ، لیکن ساتھ میں یہ ضرور بتانا کہ میرے یہ سب کچھ

کرسٹی کی بوجھ کیا ہے۔“

”میں نہیں سمجھتی کیوں لوں گی۔“ صومیرہ تملارا کر دوڑا

کی طرف بھاگی۔

”ضرور دیکھا، کچھ دنوں میں تمہارے گھر ہی آ رہی

ہوں، تمہاری بھانجی میں کر تمہارے بھائی کو بہت جلدی

ہے۔“ اس کے مسکرائے لہجے پر صومیرہ نے زور دار آواز

سے، وہ روزانہ بند کیا تو اس کی مسکرائے غائب ہو گئی، اس

نے بھائی کو ہاتھ آٹھوں پر رکھ کر آٹھوں کا پاب رکھنے سے

روکا تھا۔

”بھائی، عیشہ کی بھرائی ہوئی آواز پر اس نے جھکنے سے

آنکھیں کھولیں۔

”چلیز بھائی، ایسا تمہیں کہیں۔“ اس کی آپ کی نہیں خود اپنی

زندگی برباد کر رہی ہیں۔ وہ شخص بھی تو صومیرہ کا بھائی ہے۔

کیسا ہو گا۔ اور جب اسے بتا جائے گا کہ آپ نے اس سے

شادی کیوں کی تو جانتی ہیں اس کا انجام کیا ہو گا؟ عیشہ نے

برستی ہوئی آنکھوں سے اس کا اترا ہوا چہرہ دیکھا۔ وہ کب

کرو خاموش تھی لیکن آج صومیرہ اور عیشہ کی باتیں سن

کر عیشہ نے ایک گھبراہٹ میں

”سب بتا ہے عیشہ اب سوچا تھا۔ لیکن تم اس درد کو

محسوس نہیں کر سکتیں جو مجھے ملا ہے۔ محبت کے نام پر“

دوستی کے نام پر، استغنا کے نام پر، کوئی ایسا بھی کرتا ہے نہیں

جاتی ہوں وہ صومیرہ کا بھائی ہے میں نے اس کی آنکھوں

میں اپنے لیے پندیر کی دیکھی تھی۔ لیکن جب میں نے

اس سے شادی کا فیصلہ کیا، میرے ذہن میں وہ شخص اس

کی پندیر کی اس کی مارت کچھ نہیں تھا۔ بس اتنا تھا کہ

صومیرہ اس شخص سے مجھے محبت ہے۔ اسے اتنی ہی اگر

اس شخص کو تکلیف ہوگی تو وہ تریے گی۔ اتنا تو جانتی تھی

جب بہت سے جواب میں نے جی ملے تو کتنی تکلیف

ہوتی ہے اور جو جس انجام کا ذکر کر رہی ہے اس سے

آنکھیں گھٹنے لگا۔

”وہ چہرہ مجھے جانتا جانتا تھا۔ بتا ہے کیوں نہ تو کد اس

نقوش اس چہرے سے بہت ملتے ہیں۔ جس سے میں فرحت

کرتی ہوں، میں اس شخص سے مجھے فرحت کرتی ہوں۔“

اس کا چہرہ کھیا کھیا تھا۔

”آپ اس شخص کے ساتھ ساری زندگی کیسے گزاریں

گی۔ جس سے آپ نفرت کرتی ہیں۔

”ساری زندگی تو بہت دور کی بات ہے کچھ دور برداشت کرنا مشکل ہے۔ تم کیا سمجھتی ہو میں اس کی زندگی میں خوشیاں بھرنے جاتی ہوں۔ میں بلکہ اس کی زندگی سے ہر خوبی جیسے جاتی ہوں۔ میری نفرت دیکھ کر اسے دکھ ہوگا۔ اور وہی دکھ صومیہ محسوس کرے گی میں جانتی ہوں۔ میری نفرت جلدی اس کی پسندیدگی کو ختم کر دے گی۔ وہ مجھے چھوڑے گا وہ اپنی اوکو کو دکھو تو وہ گامیری زندگی پر راج بھی لگے گا۔ لیکن پھر مجھی کس کا نہیں ہے سب کچھ میں۔“

”وہ دننا نہ کر چیدا اور کچھ میں دوری ہوں۔“ اس نے چیدہ کو الگ کر کے اس کے آوصاف کیے اور اس کے گال چھتے ہوئے ہر نکل گئی۔



”یہ سمجھتی کیا ہے خود کو۔ میرے بھائی کی پسندیدگی کا فائدہ اٹھاتی ہے۔ بھائی کو اس کی اسیبت پہنچے تو خود اس کی عقل ٹھکانے آجائے گی۔“ وہ کھولتے ہوئے دماغ کے ساتھ آفاق کے کمرے کی طرف بڑھی رہی تھی۔ وہ نے تو خواہ مخواہ عیشہ کو ہوا بنا رکھا ہے۔ وہ نہ تو پیسے بھائی۔۔۔“ اس نے سر جھٹک کر خود کو کچھ ہار سونچے سے روکا۔

”میں محی سے زیادہ بھائی کو جانتی ہوں میں منع کروں گی۔ زرا طریقے سے بات کروں گی۔“ اس نے آہستہ سے پنڈول تھما کر خود اسے دو روزہ کھلا سٹوٹا ہی حسن کا ساتھ سنائی دیا۔

”یہ فورتوں کا ڈپارٹمنٹ ہے وہ لے کے میاں صومیہ کو یہ زبرداری سوچو۔“

”ہاں صومیہ بھی تیار کر لے، لیکن اس کے لیے براہیڈل میں دس سو خولوں کا۔“

”یہ تم نے عیشہ کو زیادہ ہی سسر سوار کر لیا ہے۔“ ”تو نہیں سسر میں اس سے، یہاں ہانا ہانا جاپاتا ہوں لیکن وہ بے دھیانی میں بھی میرے دھیان میں رہتی ہے۔ میں سوچاں سے محسوس کر رہا ہوں میں نہیں تا نہیں کھا سکتی لیکن اسے اتنا جاپاتا ہوں اگر وہ انکار کر دیتی تو میں نہیں کھا سکتی اور سے شادی نہیں کر سکتا۔ میں نے سوچا اس کے فطری لیے پر صومیہ کی گرفت دو روزہ سے بڑھتی رہے گی۔

تمی تھی۔

”وہ میرے تو نہیں پھر میرا دوست رہنا چاہے۔ میں کیا۔“ حسن نے افروس سے سر ہلایا تو آفاق کا قہقہہ اس کی ساوت سے نکلا۔ وہ اسے دکھوں پیچھے ہٹتی عیشہ کا قہقہہ سہمی ان قہقوں میں شامل ہو گیا تو اپنے کمرے میں آکر وہ چوٹ چوٹ کر رونے لگی۔



اپنے سامنے بیلے برق برق پکڑے اسے سخت تکلیف دے رہے تھے۔ جوں جوں شادی کے دن قریب آ رہے تھے اس کی بے چینی بڑھتی جا رہی تھی۔ صومیہ نے اس دن کے بعد کوئی رابطہ نہیں کیا تھا۔ آج اس بات کو بھی نہیں یاد کر سکتے تھے اور پورے بارہ دن بعد اس کی شادی تھی۔ لیکن اس کی پریشانی کی وجہ صومیہ نہیں تھی شادی تھی۔ اسے اس شخص سے رہتی برابر ڈانٹیں تھا۔ لیکن شادی کا مطلب بھی وہ جانتی تھی۔ وہ اس شخص کو سوچنا نہیں چاہتی تھی کچھ میری سوچ رہی تھی اور اسے صوم نے سوچ جانی بڑھ رہی تھی۔

”ماں جا رہی ہو۔“ اسے تیار دیکھ کر فرحت حیران ہو گئیں۔

”میں منورالہ کے اسکول جا رہی ہوں۔“

”یوں نہیں ایسی ہی باہر جانے کوں چاہا ہے۔“

”چاہو بیچارے ہو آؤ۔“

”میں بازار جانے کا ہوا نہیں ہے۔“

”اچھا جیہ کو ماتھے لے جاؤ اگلی کہاں جاؤ گی۔“ وہ اس کے پیچھے لگیں لیکن وہ تمہی ان سنی کر کے باہر نکل گئی۔



”کاؤڑو رہتک کے لیے ہیں۔“ آفاق نے حسن کو دیکھا جو چائے میں بھٹک ڈوبا کر کھانا کھا رہا تھا۔

”کھرت کرو۔ تمہاری شادی ہر سارے لوگ پیچھے جا رہے۔“ وہ کپ میں بیٹھی چائے کے دو بڑے گھونٹ کر کے اس کے سامنے بڑھ گیا۔

”اچھا لوں گا یہ ہو تو جلدی تاناؤ۔ آفس چھوڑ کر آ رہا ہوں۔“ اسے فالٹ میں محو دیکھ کر حسن بولا۔

”مارا کا تو ہو گیا ہے۔“ لیکن اگر کوئی رہ گیا ہے تو سوچ لو۔“ وہ تو میں سو لوں گا تم کو بھی کچھ سوچ گیا

کرو۔

”سوچنا تو ہوں۔“ وہ مسکرایا۔

”کیا؟“ حسن کمری پر آگے پیچھے جھومتا ہوا سے دیکھ رہا تھا۔

”عیشہ کو؟“ حسن ایک دم رک گیا۔

”اوہ میرے بھائی کیا ہے کا تیرا اس اسپڈ سے تو عیشہ عیشہ کر رہا ہے کسی دن مجھ سے تو بچھایا۔“ اسنے آپ کا نام کیا ہے تو اب کے کا عیشہ۔“ وہ قہقہہ لگا کر فالٹ پر بچھ گیا۔

”تم رہتے دو میں دیکھتا ہوں۔“ فون کی تیل پر اس نے اچھکے گاٹن ہلایا۔

”اسلام علیکم آفاق ٹیڈنگ میں آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں؟“ حسن کے خاص سیکریٹری والے انداز پر وہ فالٹ پر نظر میں ڈوا مار ہلا لیکن دوسری طرف سے آئی آواز اس نے چونک کر فون روکھا۔

”میں آفاق صاحب سے بات کر سکتی ہوں؟“

”آپ کون؟“ حسن نے پہلے ایرو ایجکٹر آفاق کو دیکھا جس کے چہرے پر پچھانے اور نہ پچھانے کی کیفیت تھی۔

”عیشہ۔“ آفاق کا ہاتھ ریسپونڈی طرف بڑھا تو حسن نے جلدی سے اپنا ہاتھ اوپر رکھ دیا۔

”بھاشی میں حسن بول رہا ہوں۔ کیا حال ہے آپ کا۔“ وہ تو ہمال نہیں ہے۔ وہ ہنسا تو آفاق نے اسے ایک مکار سیدھا کیا۔

”اسلام علیکم عیشہ کیا حال ہے آپ کا؟“ وہ جلدی سے بولا۔ وہ ڈائیکریٹریڈا چاہا اور تامل میں حسن نے ایسا کر کے نہیں دیا۔

”تمی ٹھیک ہوں؟“ آپ فارغ ہیں؟“

”جی ہاں۔“

”بات اٹھل منو کے اسکول آتے ہیں؟ مجھے آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔“

”خیریت؟“ وہ ہنہ حیران ہوا۔

”جی۔“

”ٹھیک ہے میں آ رہا ہوں۔“

فون آف کر کے اس نے حسن کو ہٹنا شروع کر دیا۔ اور وہ مار کھانے کے باوجود پوٹ ہو رہا تھا۔

”کیواس کرو۔“ آفاق نے سیدھا ہو کر کوٹ کو جھٹکایا اور آفاقوں سے بھگے ہالوں کو سٹوارا۔

”تم کہاں جا رہے ہو؟“ اپنے پیچھے آتے حسن کو اس نے خوشخوار نظروں سے دیکھا۔

”تمہارے ساتھ۔“ وہ مزے سے بولا۔

”بالکل نہیں! آپ آئیں جاؤ۔“

”ارے! وہ مطلب نکل گیا تو تمہیں ہاتھ پر رکھ لیں میں بھی سٹوں لگا تو ابھی کو کیا کتا ہے۔“ وہ بولا تو آفاق نے اپنا ہاتھ ہٹا دیا۔

اسٹاف کے کئی لوگوں نے ان دونوں کو حیرت سے دیکھا وہ تیزی سے باہر نکلا جب کہ حسن اس کے پیچھے چلے گا تھا اور اس سے پہلے کا ڈی میں جا کر ڈا ایونک سٹ نہیں لیں۔

”اب میری شکل یاد رکھ رہے ہو چلو۔“ آفاق نے غور سے اسے دیکھا۔

”تینتہا تیسے ان کا دل چڑاتا ہے۔ آج پھر اس لیے میں اس سے ملنے جاتا۔“ حسن کی ٹنگناہٹ پر اس نے بیڑی مشکل سے اپنی مکرہٹ کو روکا۔

”میں چیپ۔“ حسن نے ایک ناراض سی نظر آفاق پر ڈالی۔ اس نے بھی حسن کو دیکھا نظروں میں اور گاڑی دونوں کے قہقوں سے کوٹھے لگی۔



اس نے گھرا اس لئے لڑکر ڈونڈ میں کھینچے جوں پر سے نظر پٹاں اور کٹ کو دیکھا۔ وہاں کوئی نہیں تھا۔ خاموشی سے کودتے رکھے ہاتھوں کو دیکھنے لگی۔ سر جھٹک کر اس نے پھر سامنے دیکھا وہ مسکرا ہوا اس کی طرف آ رہا تھا۔ وہ کھڑی ہو گئی۔

”کیسی ہیں آپ؟“ اس کی آنکھوں اور لیے میں اشتیاق محسوس کر کے وہ مریلا کر رہی۔ اسے مسلسل خاموشی کے قطبہ آفاق نے غور سے اس کا جھکا ہوا سر دیکھا۔

جو کچھ دیکھ کر کھلی دے رہی تھی۔

”آپ مجھ سے بات کرنا چاہتی تھیں؟“ اس نے چونک کر آفاق کو دیکھا۔

”جی۔“

”بیمید کر بات کر سکتے ہیں۔“ آفاق نے بیٹیج کی طرف اشارہ کیا تو وہ خاموشی سے بیٹھ گئی۔ اس نے نظروں اتار کر اسے دیکھا۔ وہ اس کے بولنے کا شہر تھا۔ اس نے خود کو

بولنے کے لیے تیار کیا۔

”اسی نے آپ کی مدد کو کیا تھا۔ اب کو بھی بتا دو گا میں پہلے اپنے لڑکے کے ساتھ منسوب تھی۔ پھر وہ کسی اور لڑکی میں ڈالوا ہو گیا تو ہمارا رشتہ ختم ہو گیا۔“ وہ آنکھیں جھپکے کر بولی۔

”میں جانتا ہوں کیا آپ اس وجہ سے پریشان ہیں؟“

اس نے سر ہلکے میں ہلایا۔
”رسال میں ابھی شادی نہیں کرنا چاہتی تھی۔ لیکن میرے پرہیزگار پریشان تھے۔ اس لیے میں نے آپ کے پرہیزگاروں پر ہل کر لی تھی۔“ اسے محسوس ہوا مگر اس کی نظر اب بند ہو گئی تھی۔

”میں...“ وہ رک کر کتاب الفاظ تلاش کرنے لگی۔
”میں آپ سے شادی کر رہی ہوں۔ لیکن مجھے ابھی کچھ وقت چاہیے۔“ مسلسل خاموشی پر اس نے جھپکے ہوئے نظریں اٹھائیں۔ ان کیوں پر گھبراہٹ بھری ہوئی تھی۔

”میں آپ کا مطلب سمجھ گیا ہوں آپ بے فکر ہیں۔ آپ کو کوئی پرہیزگار نہیں ہوگی۔ میرے لیے یہی مدت ہے کہ آپ میری بہن کر میرے ساتھ رہیں۔“ عیشہ نے ایک جھٹکے سے نظریں اٹھائیں۔

”اور کچھ؟“ اس کا چہرہ کچھ خوش رہا تھا۔
”میں تمہاری یہ سب سب گھبراہٹیں سمجھ لیاں گی۔“ اس کی نظریں کمر رہی تھیں لیکن اب خاموش تھے۔
”میں آپ کو ڈرا رہی ہوں۔“

”میں نہیں مٹی جی جاؤں گی۔“
”فیکس ہے چلتا ہوں۔ اپنا خیال رکھیے گا۔“ وہ اس پر گہری نظر ڈالتے ہوئے گت کی طرف بڑھنے لگا۔
”کتنے شہزادے پھر کیا کیات ہوئی۔“ اس کے بیٹھے ہی سنے شہزادے کے اس کا چہرہ دکھا تو وہ مسکرایا۔ لیکن حسن کو ڈرا رہ کر نہ کہنے کے بعد اس کے چہرے پر سوچ کی لہریں ابھری تھیں۔



عیشہ کو ڈھونڈتے ہوئے غصہ کرنے میں داخل ہوئی تھیں جو گھٹنوں کے گرد پائینڈے ٹھوڑی گھٹنوں پر لٹکائے چائے نس سوچ میں گم تھی۔ ان کے دل کو بوجھ ہوا۔ ابھی ٹھوڑی در پہلے ہی عیشہ کا نکاح اتفاق سے ہوا تھا۔ پتا

نہیں کیوں کہ اس کی ناچانگی نہیں ہوا رہی تھی۔
”کیا سوچ رہی ہو بیٹا؟“ انہوں نے قریب آ کر اس کے سر پر ہاتھ پھیرا تو وہ چونک کر نہیں دیکھنے کی پھر مسکرائے۔
”ہوئے سرے میں ہی بلایا۔ سال کا پیرا پیرا اس کا شہنشاہ آواز ہونے لگا۔
”ابھی اس نے اپنا سر ان کی گود میں رکھا۔
”تھک چکی ہوں بیٹی۔“ اس کے سینے میں اپنا چاکٹ مسکرنے لگا۔
”سہ آئی تھی۔“
”سوچو ٹھوڑی پر پھر شام کو مندمدی کا فنکشن ہے۔“
اس نے آنکھیں بند کر لیں لیکن آنکھیں بند کرنے ہی سارا خیال اس سے جڑے جڑے خواب آنکھوں میں اتر آئے تھے۔ اب بھی ایسا ہی ہوا تو اس نے سمجھنے سے بچی ہوئی آنکھوں کو کھولا۔ اسے عیشہ منظور سے عیشہ اتفاق سے صرف میں سنتے ہوئے تھے لیکن صرف ان چند منٹوں میں ہی سارے دونوں شخصیں ہی اتر آئی تھیں۔ اس نے فرحت کا ہاتھ اچھتا پتھتا سینے میں جھپکی سے تمام رکھو کر جیسے کسی منہ بولا صاحب میں چھپا ہوا تھا۔

اسے میں فرحت کی آواز ابھی۔
”مومنہ کی ابھی جی امت ابھی ہیں، تم ان سب کا دھیان رکھو۔ ہمارے اور ان کے ماحول میں بہت فرق ہے لیکن مجھے یقین ہے، میری بیٹی بہت سمجھ دار ہے سب سنبھال لے گی۔“
”عاشق ہی ایسا ہو جاتا ہے، ہوں وہ ہو جائے۔“ وہ پھر بولی۔
”عیشہ...“ اسے مسلسل خاموش دیکھ کر انہوں نے جھپکے ہوئے پکارا تو وہ آنکھیں کھول کر یہودی ہوئی۔
”بھئی کو بھول جاؤ بیٹا!“
”کیسے؟“ اس کے لب خاموش تھے۔
”وہاب تمہاری قسمت میں نہیں تھا۔“
”ہوں۔“ اس کا دل روکنے لگا۔
”اب اتفاق ہی تمہارا سب کچھ ہے۔“

اس نے اسے نیٹے سے ناراض تھا۔
”اتفاق کو دیکھ کر کھینچ کر لے لیتے ہو دنیا ہی تمہارے لیے ہے۔“ اب عیشہ نے چونک کر ان کا چہرہ دیکھا جہاں اتفاق کے لیے حد شفقت تھی۔ وہ ایک دم اٹھ کر بیٹھ گئی۔
”نایا ابو بٹے گئے۔؟“

”میں! باہر بیٹھے ہیں۔“
”اور بو؟“

”وہ جب سے سمجھے آئے ہیں اپنے کرے میں بیٹھے ہیں۔ بیٹی کے فرض سے خوش اسلوبی سے بدکوش ہونا بڑی خوش نصیبی ہے لیکن اس کے پرانے روزے کو اس کھر سے بھی جلی جاؤ گی۔“ اب فرحت کا حوصلہ بھی جواب دے لیا تھا۔ وہ دو پرسوں تو عیشہ نے بیٹی سے ہونٹوں کو پھینچ لیا۔

”شہنشاہ آوازوں والیں۔“ اس کے منہ سے بے اختیار پھلا پھرتے دل کرا سے دھکا۔
”دیکھی محسوس بائیں کر رہی ہو، میں اس تکلیف میں بھی سکون ہے، آہستہ آہستہ ایسے الفاظ بھی آتے منہ سے نہ نکلتا۔“ اپنا چاکٹ انہوں نے درختی سے لے کر ناک ناک تو وہ مسکرایا۔

تب ہی دروازے پر دستک ہوئی۔ سلطان صاحب کو دیکھ کر فرحت کھڑی ہو گئی۔ جبکہ عیشہ فورے ان کی غم آنکھیں دیکھنے لگی۔ وہ اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے اس کے قریب بیٹھ گئے۔
”میں گھر جا رہا تھا، سوچا عیشہ سے مل لوں پھر شام کو فنکشن ہے، تفصیل سے بات نہیں ہو سکتی۔“

”میں پھر آئی ہوں، بات کریں میں ذرا اپنی احوالات دیکھ لیتی ہوں۔“ فرحت ان کا ہاتھ اچھاپنا ہی نہیں اس لیے باہر نکل گئیں۔

”مجھے معاف کر بیٹا، میں کچھ نہیں کر سکا۔ آج تم کسی اور کی ہو گی۔“ وہ تم میں جانتی تھی، کتنی لطف دہری تھی۔
”تمہارے حوالے سے کتنے خواب کھٹے تھے ہم نے، وہ سب سب۔“ وہ ہونٹ پھینچ کر چپ ہو گئے جبکہ اس کا دل پھر کڑے لگا۔

”اب مدت تو میں آیا ہوا ہیں، کچھ بھی آپ کو لازم نہیں دیا اور نہ میں آپ سے ناراض ہوں۔“ وہ اس سے الگ ہو کر اپنے آسوماف کرنے کی پھر ان کو پکھنے کے کی تکلیف میں جتنا دیکھ کر اس نے دروازے تک لگا لیا۔
”نایا ابو ایسی کوئی بات مت کہنے گا جو میں مان نہ سکوں۔“ وہ پکھڑے اس کا پاپ چہرہ دیکھتے پھر سر ہٹا لیا۔
”اللہ تمہیں سدا خوش رکھے، یہی میری دعا ہے۔“

تمہارا ساسا بھی معنی میں تمہاری قدر کر لائے ہو۔“
وہ اس کی جیشیل بوم کر باہر نکل گئے تو اس کی آنکھیں جھپکے لگیں۔

”میں جانتی تھی آپ کا کتنا چاہتے تھے لیکن میں وہاب کو معاف نہیں کر سکتی۔“ اس کی آنکھ سے آنسو کا ایک قطرہ بہ نکلا۔
”تم کیوں رو رہی ہو عیشہ اور اس کے لیے، جس کو تمہاری قدر نہیں۔“ عیاش کے ڈھنڈے پر اس نے بے دردی سے آنکھوں کو مسل ڈالا۔



اس کی نظریں بار بار ایک کچھ چھوٹی سے کمرے پر دوڑنے لگیں۔ وہ پھر کھڑا کر نظریں چھکا جیسی اب سے پہلے وہ اس کے بعد سے باہت مطمئن تھی لیکن اب اس کمرے میں جس کا مالک وہ تھا اور پھر وہ خود بھی تو اس کے اقتدار میں تھی۔ اگر وہ اپنی بات سے کھر گیا تو... یہ بات اسے پریشان کر رہی تھی۔

اسی وقت دروازہ کھلنے اور پھر بند ہونے کی آواز آئی اس کے دل کی دھڑکن سے حد تیز ہو گئی۔
”السلام علیکم۔“ وہ مسکراتے ہوئے اس کے قریب بیٹھ گیا۔ کچھ دے کے لے لیا خاموشی چھائی تھی کہ اسے اپنی دھڑکن کی آواز صاف سنائی دے گی۔

اس نے سر اٹھا کر دیکھا تو وہ چلیں جھپکائے بغیر اسے دیکھ رہا تھا۔
”میں نے سنا تھا، کل آج بہت خوبصورت لگ رہی تھیں ہیں اتنا اب آپ کا کھو ٹھٹ تھا میں دیکھ ہی نہیں سکا لیکن میں یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ آج سے زیادہ خوبصورت نہیں لگ رہی ہوں گی۔“ عیشہ نے دوبارہ سر جھکا لیا۔ چند لمحوں بعد اس کے سر جھکے گئے وہ اٹھ کر دائیں طرف سے دروازے میں گم ہو گیا۔ وہ پھر اس کے سامنے تھا۔

”یہ آپ کے لیے۔“ اس نے ایک ڈبہ اس کے آگے کیا پھر اسے کھول کر ایک لائٹ اپنی ہتھیلی پر رکھ کر اس کے سامنے کیا۔

”میں سنا ہوں؟“
”میں میں خود ہی سنا ہوں گی۔“ وہ گھبرا کر دل جلدی سے اس کی ہتھیلی سے اٹھالیا۔ اس کی اس اوار پر

آفاق کی مسکراہٹ گم ہوئی تھی۔

”مجھے چھینج کرنا ہے۔“ اس کی گمراہی ہوئی مسکراہٹ نے اسے دہلا سے ہٹنے پر مجبور کر دیا۔ وہ سنتے ہوئے بیڑ سے اترنے لگی۔

”کرچے کا بھی توھی زور دیا ہوا ہے کہ آج آپ کو میرے بارے میں بتا دے گا۔ مجھے آپ کے بارے میں۔“ آفاق نے ہاتھ پکڑ کر اسے ٹھکانا چاہا لیکن وہ جھٹکنے سے بچنے کے لیے آفاق نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا جو ضرورت سے زیادہ گہرائی ہوئی تھی۔

”عیشہ۔“ وہ اس کی طرف بڑھا۔ عیشہ نے ساختہ تین قدم پیچھے ہٹی تھی۔ آفاق نے ہونٹ پیچھے لے کر اس کا منہ دیکھا۔ اس کے سر پر چادر چھوڑا تھا تو گرامر اس نے کچھ پیچھے

”ہاں۔“ وہ ڈرینگ روم سے وارڈ روم میں آپ کے کپڑے دیکھ چکے ہیں۔ آپ چھینج کر لیں۔“ اس کے ہنسنے ہی وہ ہماری لنگہ سنبھالنے ہوئے تیزی سے اس دروازے کی طرف بڑھی۔

”کیا ہوا گیا ہے مجھے۔“ اندر آ کر اس نے بے اختیار خود کو ڈانٹا۔ کپڑے بدلنے کے بعد وہ جان بوجھ کر میرے باہر آئی وہ بیڑ پر بیٹھا پرچہ انداز میں بیٹھوں کی بیٹوں کو دیکھ رہا تھا۔ آہٹ پر چونک کر سیدھا ہوا۔ اس کی مسکراہٹ پر وہ نظروں کا زوبان بدلی تھی۔

”آپ یہاں آجائیں۔“ اسے وہیں کھڑا دیکھ کر آفاق نے بیڑ کی طرف اشارہ کیا تو وہ ڈرینگ روم کے قریب رکھنے کو منے پر توجہ دے کر آ گیا۔

”تین یہاں ٹھیک ہوں۔“ آفاق نے ہنسنے پر اسے کہا۔ اس کے ساتھ ایک خوبصورت کپڑا تھا جو آفاق کا بھی آقا تھا۔ عیشہ نے مراسیم سے ہو کر اسے دیکھا۔

”آپ کو اس طرح گھرانے کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے اپنا بندھا دیا ہے میں آپ کی خواہش کا احترام کروں گا۔ جب تک آپ چاہیں۔“ عیشہ نے خاموشی سے اس کے ہاتھ سے کپڑے لے لیا۔ وہ ڈرینگ روم کی طرف مڑا تو اس نے کپڑے مسکرا کر اٹھ لیا۔ پھر وہ بعد لاش نہ ہونے ہی اندر چیرا گیا اور کمرے میں بیٹھ گئی اور خوشی کھیل گئی۔ اس

نے دراز سا کپڑا سر کا کپڑا کی طرف دیکھا، وہ بیٹ ڈانٹا تھا۔ اس نے ایک بار پھر کپڑے مڑ پر لے لیا۔



صبح آٹھ بجے تھے اس کی نظریں اجنبی دیواروں سے ٹکرائیں۔ کلاہوں کی منگ نے اس کے اوپر ہوا جس کو کھل طور پر چھینچوڑا۔ اس نے گردن کھمک کر دیکھا وہاں کوئی نہیں تھا۔ ہماری پیڑے ہونے کی وجہ سے بہت روشنی کمرے میں آ رہی تھی۔ وہ اٹھ کر کپڑے دوام کی طرف بڑھنے لگی۔ کپڑے ہاٹوں کو کھلانے کے بعد اس نے انہیں برش کیا اور باہر نکل گئی اور آفاق کو کمرے میں کھڑا دیکھا وہاں وہاں تک گئی کہ اندر کھڑا ہے اسے دیکھ کر مسکرایا۔

”عیشہ اور آپ کے نامی ایسی ہی تھیں۔“ اس نے آج سوری تھیں اس لیے میں نے بچایا نہیں۔“ اس کے خوشگوار انداز پر عیشہ نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا۔

”ناشتہ یہاں کریں گی کیا۔“ اچھا لگا کرتے ہیں وہ اٹنگنگ روم میں ساتھ کھڑے ہیں اور آپ کو آپ کا کھمکری دکھاتا رہا۔

”وہ بہت سے ٹھکانے سے آپ کو تیار کر رہا تھا۔“ وہ دروازے کے قریب تک کھڑا ہوا تو اس کے پیچھے نکل گئی۔ سب سے پہلے سنا اس کا زوریں سے ہوا۔ اس کی مسکراہٹ پر وہ گھبرا کر نظریں چرانے لگی۔

”میں نے سوجا میں عیشہ کو دیکھ رکھا۔“ آفاق ان سے کہہ رہا تھا تو انہوں نے اس کا ہاتھ چوم کر اسے گلے لگے لیا۔

”چلیں آپ کو دو سرا پر لے رکھا۔“ ”میں نہیں۔“ ”چلیں ٹھیک ہے اب ناشتا کر لیتے ہیں۔“ وہ ڈانٹنگ روم کی طرف بڑھا تو وہ صومیرے کے قریب تک رہ گئی۔

”وہ کچھ بولتی صومیرا اپنی بھانجی کو۔“ اس کا انداز دل جلانے والا تھا۔

”میری ذہن۔“ صومیرا نے غور سے بولی۔ ”چہ چہ۔“ کتنی ہی بے ہوش تھی۔ تمہارے بھائی کو پورا چلا کہ تم میرے آنے پر خوش نہیں تو سوچو تمہارا دکہ ہو گا۔

”میں اس کی پروا کرنے کی ضرورت نہیں۔“ ”والہی نہیں کیا کرتے تھے۔“ عیشہ کھنکھنے سے اچھا کر بولی۔

”بھانجی ہی بھانجی ہی ناشتے کے لیے بلا رہے ہیں۔“ ڈرت کے گھنے پر اس نے مسکرا کر مسرایا۔

”میں تو جاری ہوں۔“ لگتا ہے ایک ہی دن میں تمہارے بھائی کو میرے بغیر کھانا بھول گیا ہے۔“ وہ مسکراتے ہوئے ڈانٹنگ روم کی طرف بڑھی جبکہ صومیرا غصیٹھیں پیٹنے کی پشت کو گھور رہی تھی۔



آفاق کے قدمہ لگانے پر اس نے ہنسنے لگے تو مسکراہٹ میں تبدیل کیا۔ محسوس ہونے سے اس کے ہنسنے کے بعد اس کے آفاق کا یہ روپ جھٹکنے پر غور۔ اس سے اس کی نظروں میں آقا تھا۔ اس کے نزدیک وہ بہت سچھڑا اور نرم طبیعت کا تھا۔ کچھ حین کے ساتھ جھینپتی تھی اور اس کا سینہ اتنے ہور غصہ نہ کاہو جاتا تھا۔

”پھر بھانجی آپ کی دعوتوں کا سلسلہ کب تک مزید جاری رہے گا۔“ حسن اس کی طرف متوجہ ہوا۔ ”آج کل تو کوئی دعوت نہیں۔“

”عیشہ۔“ پھر آپ لوگ ہی مومن رہیں گے۔“ عیشہ نے قدر سے چونک کر اسے دیکھا اور آفاق کو جو مسکرا رہا تھا۔

”میں کیا کہہ سکتی ہوں۔“ اس نے سچی لاش کانٹا لے کر نابل رہ لگھا۔

”کیوں آپ جو کہیں گی وہی ہوگا۔ اس کی کیا مانت ہو آپ کو انکار کر سکتے۔“ اس نے آفاق کو شرارت سے دیکھا تو وہ مسکرایا۔

”ایسا کرتے ہیں، جنورین چلیے ہیں۔ وہاں ہمارا ریش ہاؤس بھی ہے۔“ ”یہ چلیے ہیں سے کیا مراد ہے تمہاری۔“ زوریں نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا۔ ”آئیو ایلے جیوں کو پیچھے کا ناز نہیں آج کل اس سے ہم سب ان کی حفاظت کے لیے ساتھ چلیے گئے۔“ صومیرا گھٹا کر کھنکھڑی۔ عیشہ نے جلدی سے اس کا چہرہ دیکھا جو اپنے بھائی کا مسکرا چہرہ دیکھ کر خوش ہو رہی تھی۔

”کیوں بھانجی،“ حسن کے ہاتھ پر وہ ایک نظارے دیکھ کر اپنے ہاتھوں سے چھیننے لگی۔

کرتے ہیں، روزینز ریلٹے پلٹے ہیں۔ آپ کے شو پر کو بہت پسند ہے۔ تین سال پہلے میں اور آفاق گئے تھے لیکن میرا خیال ہے آپ کے ساتھ زیادہ خوش رہے گا۔“ وہ شرارت سے آفاق کو دیکھنے لگا جو بہت غور سے عیشہ کو دیکھ رہا تھا۔ ”دو ماہ ہوئے ہیں تو کم تو شادی کی ہو گی۔“ صومیرا کھنکھن کر پھر آؤ۔“ زوریں کے ہنسنے پر اس نے جبراً مسکرا کر سر جھکا لیا۔

”اس پر بعد میں ڈسکس کریں گے ابھی تم میرے ساتھ چلو۔“ عیشہ نے آفاق کو دیکھ کر آفاق زوریں حسن کو باہر لے گیا۔ زوریں کے جانے کے بعد عیشہ نے مسکرائی نظروں سے صومیرا کو دیکھا جو کھانا جانے والی نظروں سے اسے گھور رہی تھی۔

”یہ سب کچھ تو شادی کیوں کی تھی؟“ صومیرا نے اپنے بھائی کا زہا زہا چہرہ دانت نہیں ہو رہا تھا۔

”یہ سب کچھ کچھ اس لیے تو شادی کی تھی۔“ وہ ایک ایک لفظ پر زور سے کہنے لگی۔

”میں تمہاری طرح بیٹھنے پیچھے وار نہیں کرتی۔ میں نے پہلے ہی تو کہا تھا۔“ صرف بدلنے لینے تمہارے گھر آ رہی ہوں۔“ زور نے سمجھتے ہی بھائی سے میں نفرت کرتی ہوں۔“ اس کا چہرہ پیچھے سے سرخ ہو رہا تھا۔

”بدلتے مجھے تو میرے بھائی سے کیوں۔“ وہ تمہارا اتنا خیال نہیں ہے۔“ ”تمہارے ہی تو بول رہی رہی ہوں۔“ وہ مسکرائی۔

”وہ بے وفائی سے بولی تو صومیرا کھنکھن کر بولنے لگی۔ اس نے مسکرا کر صومیرا کے بیک سے ٹیک لگا لیا۔



ہاں ہو گا تو اگر آپ نہ گھنیں تو۔۔۔

”کب بنانا ہے؟“ آفاق کا خیال قتا وہ منع کر دے گی لیکن اس کے اتنی جلدی مان جانے نہ وہ سکھایا۔
”آج نہ آ کر کو بیجے۔“ وہ سرلا کو اپنے پیرے سے منتخب کرنے لگی۔

رات کو عمل تیار کی کے بعد اس کے پیچھے جیٹ کر خود کو آئینے میں دیکھا وہ دسے حد خوبصورت لگے رہی تھی۔ اس کا رادہ پاگل بھی آفاق کے ساتھ جانے کا نہیں تھا لیکن یہ سن کر اس کا اعصاب بھی اڑا رہا ہے اس کا رادہ بدل گیا تھا کہ وہ اب ہو گا اور آج کی اس بھر پور تیار کیا ختم شدہ بھی کسی قتا وہ اسے ہاتھ پاتا بھی نہ کر دہتی خوش ہے۔

زیریں نے شوکارا جیت سے اسے دیکھا جبکہ صوبہ کی آٹھوں میں جس سٹیٹس انڈیا جو اس کی سکھارہا دیکھ کر آفاق میں بدل گیا۔ آفاق کی بھر پور نظروں کے احساس پر وہ سکرانی تھی اس پر صرف ایک صبح سویرا تھی۔ وہ اب کا

ازا ہوا چھوڑے اور پھر پارٹی میں ہر ایک نظر میں اس کے لیے ستائش تھی۔ ہر فریڈلک ہر بار ہاتھ اتارے اور دیکھ کر وہ اب کے چہرے پر جو رنگ اترے تھے اس کا دل شاد

ہو گیا۔ لیکن جب وہ بھر پور ہر شادی پنجولٹ میں بدلنے لگی۔ آفاق کی بار بار خود پر اٹھی نظروں آج اور ہی رنگ ہے۔ ہوتے ہیں۔ جس اتنی تیار کی کرتے ہوئے اس کے ذہن

میں صرف وہ تھا کہ آفاق کو یاد کرنے جانے کے بعد اسے آفاق کی طرف سے ایمان ہو گیا تھا۔ وہ اپنے کے ہوتے

وہ دے گا بھارا ہوا تھا لیکن وہ یہ بھول گئی تھی۔ جب یہاں ہر دوسری نظریے اعتبار اس پر اندھ ہی ہو تو پھر جو شخص ہر اس کے ساتھ رہے جس کا دل ہر بار گزر جانے کے بعد اسے

”اس کا دل کیسے ہے قابو نہیں ہو گا۔ گھر آئے تک وہ بھلا جھٹلا ہوا تمکیراہ میں تبدیل ہو چکی تھی۔ اس نے ہفتے سے گندھے سے بے قابو ہوتے ہوئے کو لٹھیرے پر لٹکایا اور

نوتے دینے اور انداز میں جوڑیاں امارتے لگی۔
”اگر اختیار بندے کے ہاتھ میں آجائے تو اسے کتنی آزار ناکش مقصد ہوتی ہے۔“ آفاق کی آواز اس نے بے ساختہ آئینے میں دیکھا۔ جہاں وہ دروازے کے قریب گھرا کھٹا امارا تھا۔

”میں سمجھی نہیں۔“ وہ تو اپنی نہیں سمجھی تھی۔
”اپنی اور میری مثال ہے۔ اللہ کو میری محبت چہی لگاؤ انہوں نے بغیر آواز اس کے آپ کو مجھے سونپ دیا

جبکہ آپ کو میری محبت پر شک ہے، اس لیے آپ سے پوچھ رہا ہوں کہ میری آواز اس کب ختم ہوئی۔“ وہ اپنی امارا ہاتھ لٹکان امارا اس کا ہاتھ دوہرا سات ہو گیا۔ وہ نے سادھے پیچھے مڑی۔ وہ ٹرٹ کے جن کولوں ہوا اس کے قریب آ گیا۔

”آپ کو انداز ہے؟“ آپ کتنی خوبصورت ہیں۔ بندہ ہوں کسی وقت بھی ہلک سا ہوں۔“ وہ کلب گھر رہ گئی۔
”آپ نے مجھ سے وعدہ کیا تھا۔“ بہت کو کوشش کے باوجود وہی نے اپنی آواز میں یکساہٹ محسوس ہوئی۔
”وعدہ تو وہی توڑنے کے لیے ہے۔“ اس کے چہرے پر اڑتی ہوئی آنکھیں دیکھ کر اس کی سکھارہا مڑی ہوئی۔

”جستے شو کھائی۔“ وہ وہ قدم پیچھے ہٹا تو وہ تیزی سے واٹن رویم میں گئی۔
”مجھے کیا ہیں خود کو۔“ وہ صرٹے دل کو قابو کرتے ہوئے اس نے ہفتے سے یہی دوشہ اسٹینڈر پیکچر اور مزہ دھونے

لگتی۔
”پھر جو بعد میں وہ باہر آئی وہ دونوں ہاتھ سر کے پیچھے رکھے آنکھیں بند کر کے امارا ہاتھ۔
اس نے دوشہ سائیز پر رکھ کر کبل سے خود کو اٹھاپ

لیا۔ اسے قریب آہٹ محسوس کر کے اس نے گھرا تو اس میں خود ہی لیا صرف آفاق کو بیٹھنے کی۔ وہ اس کے قریب بیٹھ گیا تو اس نے جلدی سے کبل کے ساتھ اپنی ناگلوں کو بھی سینا۔
اس کے ہر قدم کی خصوصیت خوبصورت اس کے اور پر چھلنے لگی

تو اس نے ہفتے سے اسے قریب بیٹھے آفاق دیکھا۔
”کیا آپ تاملی ہیں کہ یہ وقت کتنا ہو گا کیا مزید کچھ بچتے۔“ وہ اس کے چہرے کے نظروں گاڑے ہوئے تھا۔
”ہمیں۔“ اس کی خاموشی پر وہ مزید گویا ہوا۔

”ساہلوں میں کب گتے ہیں۔“ اچانک اس نے بولنے کے ساتھ اس کا چہرہ دیکھا۔ جہاں سکھارہا ماتب ہو چکی تھی اور اختیار بندے کے ہاتھ میں آجائے تو اسے کتنی چلیں۔
”میں نے انتظار زندگی کے ساتھ ہی ہے نا زندگی کے آخری سے تک انتظار کروں گا۔“ وہ کچھ پر بعد اپنی خصوصیت سکھارہا کے ساتھ بولا جبکہ اس بار اس کی سکھارہا ماتب ہوئی تھی۔

”گھر میں اب ٹھیک ہیں۔“ فرحت کے پوچھنے پر اس

کے منکر کر سرلا یا اور کوک کا کلاس اٹھایا۔

”جیتے کمال ہے۔“
”وہ تمہارے کیا کے گھر میں ہے۔ تمہاری ٹائی کی طرح تھیک نہیں تھی تو اب اسے کیا۔“
”نیک ہیاب لیون آیا تھا؟“ اس نے رک کر ان کا چہرہ دیکھا تو وہی سے کہہ کر چپچٹا تھی۔

”جیٹا اس سے اکثر مڑ رہتا ہے۔“
”کیا کاب سارے بل گھر کا سامان ان کے لیے آفاق نے ملازم رکھوایا تو تھا۔“
”ہاں لیکن وہ اب بار بار آ رہا تھا۔ بلنگی مانگ رہا تھا تو تمہارے ابو نے ہونے سے پوچھا اپنائی کچھ ہے۔“

”کیا۔۔۔“ وہ جھجھکی۔
”ہائیک۔ میں پھر کون ہوں، کون ہوں میں ابو؟“ اس کی تیز آواز میں وہ ویلن تیز تر چلیاتے ہوئے وہاں آگئے تھے۔

”جیٹا وہ اب کے بارے میں تم جانتی ہو؟“ وہ میرے اگلے سے بھائی کا اٹھو آیا ہے۔ بیچن سے میں نے اسے اپنا سہرا سمجھا تھا۔ وہ اب نے کیا اسے بھلائی میں نہیں سکتا لیکن کچھ رشتوں کی نزاکت ایسی ہوتی ہے کہ اس میں چھوڑا نہیں جاسکتا۔ اس کے قریب بیٹھے پر وہ اس کے سر پر ہاتھ پھرتے ہوئے سمجھانے لگے۔

”چلتی ہوں۔“ کچھ پر بعد وہ کڑی ہو گئی۔
”معاذ ہو کر چاری ہو؟“ فرحت اس کے پیچھے آئی تھی۔
”دوس۔ گھر میں کچھ کام ہے۔ مجھے شاپنگ کے لیے جانا

تھا۔ سوچا جینیکو کے ساتھ لے لوں لیکن۔“ اس نے سر ہنکا۔
”اللہ حافظ۔“ وہاں پر نکل آئی ڈرا پور اس کے انتظار میں گاڑی کے پاس کھڑا تھا۔ اس کے پیچھے ہی ڈرا پور نے گاڑی اشارت کر دی۔

اس کا دل چاہو ہاتھ کا سب کچھ تمس خس کر دے۔
”آپ گاڑی اٹھس طرف موڑیں۔“ اچانک کچھ سوچ کر اس نے کہا۔
اسے دیکھتی ہی آنکھ میں شوکارا ہی پھل چل گئی۔

وہ اب نے جرت سے اپنے سامنے شعلہ بار نظروں سے خود گھورتی عیشہ کو دیکھا جو اس وقت اس کے ماگن کے درپ میں کھڑی تھی۔ ایک نظریے پر ڈال کر وہی گھرا

ہو گیا۔ اس کے کھرا ہوتے ہی وہ اس کے لیکن کے آگے سے ہٹ کر آفاق کے روم کے سامنے جا کر کھڑی۔
”کل ہی پائی اپنی بھی رہی تھی۔“ حسن کے لئے پر وہ اثبات میں سرلا کر سپونڈری طرف متوجہ ہوا۔
”شکل عام بھی کھڑی کر رہی تھی۔“

”تو کہہ دیا۔“ میرے دوست کو داد وہ جس نے اتنی خوبصورت بیوی خود سوڑی۔ حسن نے اپنی محبت کا ذکر کیا تو وہ اس کے اعزاز پر سکر امارا۔
”ہاں وہ کتنی خوبصورت ہے۔ اس کا دل جاتا ہے لیکن وہ اس کے ہر کراہی میں سکھ۔ اس کے پاس سارے اختیارات ہیں لیکن وہ ان کو استعمال نہیں کر سکتا۔ کتنی ہے کسی بے عمل ہے۔ اس کو ہاتھ کیا جب

جب وہ اس کے پاس ہوئی تھی بلے قابو ہونے لگا تھا لیکن کل اور آج کی برائی لگ رہی تھی۔ حسن نے گھرا سانس کے نظروں سپونڈرے بنا کر حسن کو دیکھا۔ وہ ممکن انداز میں اشار پر پڑ رہا تھا لیکن وہ اس لیکن کو توڑنا نہیں چاہتا تھا جو عیشہ کو اس پر تھا۔ اسے اس وقت کا انتظار تھا جب وہی سے جا ہے گی اور اسے تھا ایک وقت فیروزا اور آئے گا۔

اندرا داخل ہوئی عیشہ کو ان دونوں سے جرت سے دیکھا۔ جب حسن کو وہاں دیکھ کر وہ مشکل سکرانی تھی۔
”زبے نصب آئے بھائی۔“ سب سے پہلے وہ جرت سے ہر پٹکا۔ وہ دھر مجھکانے آفاق کے سامنے والی کر رہی بیٹھنے لگی۔

”کچھ مٹھا کر۔“ عیشہ کے سر فنی میں ہلانے پر وہ ابرو اٹکا کر آفاق کو دیکھنے لگا جو عیشہ کو دیکھ رہا تھا۔ وہ تینوں خاموش بیٹھتے تھے۔

”میں زارا ایسی آتا ہوں۔“ عیشہ کو بخند دیکھ کر وہاں پر نکل گیا۔ وہ بھی خاموش بیٹھی رہی تو آفاق نے تشویش سے اس کا ہنسا کر دیکھا۔
”عیشہ۔“
”آفاق اگر میں آپ سے کچھ مانگو تو آپ مجھے دیں گے؟“

”تم کہہ کر تو دیکھو۔“ وہ پیچھے کھل اٹھا تھا۔
”آپ ایسی ہی وقت وہاں کو اپنے آفس سے نکال دیں اور آپ مجھ سے کوئی وجہ نہیں پوچھیں گے۔“ وہ کچھ دیر اس کا چہرہ دیکھا۔

”آپ ایسی ہی وقت وہاں کو اپنے آفس سے نکال دیں اور آپ مجھ سے کوئی وجہ نہیں پوچھیں گے۔“ وہ کچھ دیر اس کا چہرہ دیکھا۔

”عیشہ! افس کے بچھو توڑے۔“ اتفاق کی بات پوری ہونے سے پہلے وہ جھنگلے سے اٹھی اور تیزی سے باہر نکل گئی۔
چہرہ مارا راستہ کو سمتی رہی تھی۔



”آج لگتا ہے کافی زبردست لگانا پکا ہے۔“ اتفاق نے ڈش کا ماکھن اٹھاتے ہوئے چہرہ نظروں سے عیشہ کو دیکھا جو سر جھکا کے کانٹے سے بیٹھنے پر کچھ لگتی کی کوشش کر رہی تھی۔ ناراضی کے اس اظہار پر وہ مسکراہٹ دوڑا کر اس کے ساتھ کولی والی پر بیٹھ گیا۔
”صوبہ لگانا نہیں کھاری؟“

”ثروت کو بھیجا ہے بلانے۔“ دوست کے گھر گئی تھی۔ جب سے وہاں سے آئی ہے، کمرے میں ہی بند ہے۔“
”زرین کے کتنے پر اس نے کھانے سے ہتھ روک لیا۔ تب ہی صوبہ اندر داخل ہوئی تھی۔“
”کیا بات ہے صوبہ! لگانا کیوں نہیں کھا رہیں؟“ وہ

اسے ہانڈ کے گھیرے بیٹے لے کر گولا جبکہ عیشہ کی بیٹھائی پر کھائیں نمودار ہونے لگیں۔
”میں اپنی اونٹ دوست کی طرف آئی تھی وہ مجھے تباہی

تھی کہ آپ نے باپ کو جاپ سے فارغ کر لیا ہے۔“
”صوبہ کی بھاری بھاری اونٹ پر آپ نے جھنگلے سے سر اٹھایا۔“ وہ بھی لہجہ کی بیزن کے جا پالتے ہیں اسے میں نے جاپ دلائی تھی چہرہ عیشہ کا کزن بھی تھا۔“ اس نے ٹھٹھے سے عیشہ کو دھکاس کی ساری بڑی ڈرائی غائب ہو گئی تھی اور وہ بہت ڈھپسی سے صوبہ کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔
”یہ افس کا سلسلہ ہے صوبہ! تم نہیں سمجھتی اور اتنی

کی بات کے لیے تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ اسے میں اور جاپ مل جائے گی۔ پلو شاش لگانا کھاؤ۔“
اس نے صوبہ کو اپنے سامنے والی کرسی پر بٹھایا جبکہ اس کے برعکس عیشہ اب بڑی رعبت سے لگانا کھاری تھی۔

”یہ سب تم نے کیا ہے۔“ اتفاق اور زرین کے اٹھتی صوبہ نے کھانے سے اٹھا کر انڈا میں اسے لگایا۔
”تمہیں کوئی شک ہے۔ تمہارے لیے اگر تمہارے بھائی کی وجہ سے کتنے تو میری خاطر اتال بھی کتنے ہو گئے تھے تو جاپ نہیں تھا تمہارے بھائی سے مجھ سے اتنا پیار

”عیشہ۔“ اتفاق نے بہت پیار سے اس کے چہرے کو چھوا تو وہ جیسے ہوش میں آئی۔
”میں ٹھیک ہوں۔“
”تپل پھر میں شام کو آپ سے بات کرنا ہوں اور بالکل ٹیٹھن سے ہی ضرورت نہیں۔“ وہ سر ہلا کر کہہ گئی۔
”چلو اچھا آج صوبہ کو مزہ آیا اور اس کے بھائی کو بھی۔“ دماغ نے فتنہ لگایا تو وہ اضطراب انداز میں سپاہی بدلتے لگی۔ ”یہ اس شخص کے ساتھ زیادتی ہے۔“ دل نے سرزنش کی۔
”وہ بہت اچھا ہے۔“ دل ایک ہی حکار کرنے لگا تو وہ گھبرائی۔
”میں اس سے نفرت کرتی ہوں۔“ اس کے کزور لیے پر دل نے بڑے زور سے فتنہ لگایا وہ جھنگلے سے کھڑی ہوئی اور کمرے سے باہر نکل گئی۔



”کئی باتیں نہیں عیشہ! گھر میں ہی کہیں ہو گا۔ اگر میں اس کو دیکھ لوں تو نیک فون کر کے عیشہ سے بات کر لیتا ہوں۔“
عیشہ نے نظریں اٹھا کر اس کا چہرہ دیکھا۔ جہاں کوئی اراضی نہیں تھی۔
”اور اگر بیش ہو گیا تو؟“
”ہوتے۔“ وہ رگ۔ ”یہ میرا بیڑا ہے۔ آپ کو بالکل پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔“ کی آپ ایک بار پھر ہانڈ دیکھ کر گئیں۔ وہ ان کے ساتھ باہر نکل گیا جبکہ صوبہ اپنے بھائی کے دوسرے پر ابھی تک تڑان تھی۔

”میں جانتی ہوں وہ چیک تمہارے پاس ہے، بہتر ہو گا تم وہاں اپنے بھائی کو واہیں کر دو۔“ یہ سب تم نے مجھے اتفاق کی نظروں میں گرانے کے لیے کیا تھا لیکن یہ اتنا آسان نہیں۔ مجھے تو کوئی تکلیف نہیں ہوئی۔ ہاں تم خود اسے بھائی کی تکلیف کی وجہ سے رہی ہو۔“ عیشہ نے صوبہ کو دیکھا جو اس کا چہرہ رنگ بدل رہا تھا۔ اس کے کمرے سے باہر نکلتے ہی وہ جڑوں کا ٹاپ پر بیٹھ گئی۔ اس نے صوبہ سے تو کہہ کر دیا تھا۔ ”اچھا نہیں لیکن حقیقتاً وہ پریشان ہو گئی تھی۔“

”عیشہ! آپ ایسے کیوں ہوتی ہیں؟“ اتفاق اسے چیخے بیٹھا اور کھیر پڑھائی سے اس کی طرف بڑھا۔
”یہ چیک کیا دل وہیں ڈانگ رو دم میں تھا۔ صوبہ کو ملا ہے۔“ عیشہ جانتی تھی کہ وہ جیسا کہ اس کے پاس ہے۔
”تمہیں یہاں سے۔“ اتفاق نے اسے ہانڈ سے پکڑ کر کھرا دیا۔
”وہ نہیں یہاں۔“ وہ اسے صوفے پر بٹھا کر خود بھی اس کے قریب بیٹھ گیا۔

”میں نے آپ سے کمانا پریشانی والی کوئی بات نہیں کہا۔“ عیشہ نے اپنے کمانا پریشانی والی کوئی بات نہیں کہا۔
”جنگل میں بھی لگا گیا ہے۔“ عیشہ نے کزن ہمارا اس کا چہرہ دکھا کر اس کی طرف دیکھا۔
”آپ کو یاد ہے۔“ اتفاق نے اسے ہانڈ سے پکڑ کر کھرا دیا۔
”وہ نہیں یہاں۔“ وہ اسے صوفے پر بٹھا کر خود بھی اس کے قریب بیٹھ گیا۔

”میں نے آپ سے کمانا پریشانی والی کوئی بات نہیں کہا۔“ عیشہ نے اپنے کمانا پریشانی والی کوئی بات نہیں کہا۔
”جنگل میں بھی لگا گیا ہے۔“ عیشہ نے کزن ہمارا اس کا چہرہ دکھا کر اس کی طرف دیکھا۔
”آپ کو یاد ہے۔“ اتفاق نے اسے ہانڈ سے پکڑ کر کھرا دیا۔
”وہ نہیں یہاں۔“ وہ اسے صوفے پر بٹھا کر خود بھی اس کے قریب بیٹھ گیا۔

”آپ کو یاد ہے۔“ اتفاق نے اسے ہانڈ سے پکڑ کر کھرا دیا۔
”وہ نہیں یہاں۔“ وہ اسے صوفے پر بٹھا کر خود بھی اس کے قریب بیٹھ گیا۔
”میں نے آپ سے کمانا پریشانی والی کوئی بات نہیں کہا۔“ عیشہ نے اپنے کمانا پریشانی والی کوئی بات نہیں کہا۔
”جنگل میں بھی لگا گیا ہے۔“ عیشہ نے کزن ہمارا اس کا چہرہ دکھا کر اس کی طرف دیکھا۔
”آپ کو یاد ہے۔“ اتفاق نے اسے ہانڈ سے پکڑ کر کھرا دیا۔
”وہ نہیں یہاں۔“ وہ اسے صوفے پر بٹھا کر خود بھی اس کے قریب بیٹھ گیا۔

تھی جسے وہ نظراس کے سامنے پھر زندہ ہو گیا۔
 "اس میں آپ کو دیکھ کر خیر اور طور پر رکھا تھا اور
 جب آپ ہل کر کھول کر آج آج کو دیکھا تب تک لگا میں
 وہاں سے ہل نہیں سگولا۔ آپ کے بال بہت خوبصورت
 ہیں لیکن اب آپ بیضا امیں ہاتھ کر رہی ہیں، بالکل
 اسے بدل ہی طرح۔" اس کے اچانک ہاتھ بندے پر وہ مسکرا
 کر سر جھکا کر۔
 "میں پہلی نظر میں تو آپ کی خوبصورتی سے انہیں ہوا
 تھا لیکن محبت اس احساس کی وجہ سے ہوئی جو آپ کو دیکھ
 کر محسوس ہوا۔ بعض دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ آپ کے پاس
 سب کچھ ہوتا ہے لیکن پھر بھی کوئی ایک کی رہ جاتی ہے۔
 بابا کی اونٹہ کے بعد میں بھی ایسا محسوس کرنے لگا تھا۔ بہت
 اگلا، اور محسوس لین میں بڑا تھا خود کو کوزور ظاہر نہیں
 کر سکتا تھا کیونکہ اگر میں کوزور بچا ہوں تو اور خوبصورت
 کون نہیں۔ محسوس اور صوبہ کو بھی ضرورت تھی ان کو
 میں نے بھی محسوس نہیں ہونے دیا کہ جب میں اس کے
 آس پاس ہوتے رہا ہوتا ہوں تو میرا دل بھی دور ہوتا ہے۔ وہ
 اپنے دل کی ہر بات ہر پریشانی مجھ سے شیئر کرتی ہیں لیکن
 میں اپنی پریشانی انہیں نہیں بتا سکتا۔ حسن میرا آپ کا
 دوست ہے میں اس سے ہر بات کہتا ہوں لیکن پھر کبھی کبھی
 باہمی باتوں میں بھی ہوں جانتا ہے کہ میں نے کبھی اس کی
 جانیں جو دینا ہوا ہو جس پر اپنا آپ تیاں کر کے آپ کو
 شرمندہ نہ ہو گئی ہوتی ہوتی ہو اس احساس مجھے آپ کو دیکھ
 لانا تھا۔ پتا نہیں آپ کون کیسے تھے وہ کتنی جو سالوں سے
 میرے اندر پنپ رہی تھی وہ مٹنے کی تھی۔ صرف ایک
 لمحہ کا تھا جسے یہ جانتے ہیں کہ میرا کتنے حصہ میرے
 سامنے ہے۔ آپ کو ہانپنے کے بعد مجھے اپنا آپ مکمل
 محسوس ہونے لگا ہے لیکن اب اگر کسی لڑکی سے سوچوں کہ
 "آپ میرے پاس نہ ہوں تو میری سائیں روتے کی ہیں۔"
 آپ کو یہ تک لگتا ہے مجھے ہر بار کبھی اتنی محبت پر وہ
 جہاں کی ہے، ہر بار بعد اس کی نظریں خود ہی جھک گئیں۔
 اس کی باتوں نے اس کے پر سے وجود میں پھیل چھادی
 "واک کریں۔" وہ ایک دم کڑی اور کھولی تو وہ مسکراتا
 ہوا اس کے ساتھ بٹکا۔
 "میں نے یہاں سے کسی کو کھانے نہیں دیا ہے؟" چاکا پاس
 لگا ہوا تھا۔

"صوبہ نے شکایت کی ہوگی۔" وہ مسکرایا تو وہ پتہ
 رہی پھر چوہا اور اس کا چوہہ بچا۔
 "اگر میں کہوں کہ میں آپ کی لاجپاؤں تو کیا آپ مجھ
 اجازت دیں گے؟"
 "آپ کو ذرا نیوٹنگ آتی ہے؟"
 "نہیں تو سچی۔" وہ مسکرایا تو عیشہ نے جرت سے رگ
 مٹی۔
 "واقعی؟"
 "اس میں حیران ہونے والی کوئی بات ہے مجھ
 سمیت ہیری ہرگز آپ کا قہقہہ ہے۔" وہ مسکراتے ہوئے
 آگے بڑھ گیا وہ ایک جگہ سے مل بھی نہیں سکتی۔
 "اتفاق؟" اس کی نگاہ پر وہ حیران ہو کر رہا۔
 "آپ مجھے تم کہا کریں آپ بہت عجیب لگتے ہیں۔"
 اتفاق نے خوشخوار جرت سے اسے دیکھا۔ کیا اس کی محبت
 نے اس کے دل پر چڑھ چکا ہے؟ وہ آگے بڑھا پھر
 اس کے ساتھ چلنے لگی۔ عیشہ نے چور نظروں سے اسے
 دیکھا۔ وہ مشکل اس کے کندھے تک پہنچ رہی تھی جبکہ
 بلکہ لیدر کے پٹیہ میں نظر آتے ہاتھ اس کے ہم قدم
 تھے۔ سیاہی شرت سے جمنا تھا اور پر ہاتھ اس کا دل
 چاہا وہ اس ہاتھ کو کھام لے۔ دل کی فرمائش پر وہ گھبرا کر کہ
 گئی۔
 "کیا ہوا؟" اتفاق نے رگ کر اسے دیکھا۔
 "کچھ نہیں۔" وہ تیزی سے اندر بڑھی۔ پہلے تو وہ حیران
 ہوا اور پھر اس کے چہرے پر بہت خوبصورت مسکراہٹ
 نے جگہ بنالی۔
 * * *
 "بابا آپ ٹھیک تو ہیں نا؟" عیشہ نے گھر اس اس
 لے کر آج محسوس کھول دیں اور پاس بیٹھی جیبیہ کو دیکھا جو
 منتظر چہوے اسے اور پتہ نہ رہی۔
 "میں جیب میں آئی ہوں جیبیہ تم ایک ہی سوال بار بار
 کرتی ہو۔ جیب کیوں ٹھیک ہے کہ میں ٹھیک نہیں۔" وہ
 اب بھنجھائی کر گئی۔
 "اتفاق بھائی ٹھیک ہیں؟"
 "بالکل ٹھیک ہیں۔" وہ مسکرا کر بولی۔
 "آپ کے ساتھ ٹھیک ہیں؟"
 "جیبیہ کے ساتھ ٹھیک ہیں؟"

اس نے کسی بائیں لہ لہ۔ تب ہی فرحت اندر داخل
 ہوئیں تو جیبیہ کا مزید سوال پچھنے کا راہ ہوتی ہو گیا۔
 "عیشہ کیا پکائیں تمہارے لیے۔"
 "مجھے بھی پکائیں میں سمان تھوڑی ہوں۔"
 "تم تو تیس ہو کر اتفاق بھی تو کھانا کھانے گا۔"
 "میں آج نہیں رہوں گی، ہو سکتا ہے اتفاق نہ
 آئیں۔"
 اتفاق کو اندر آتا دیکھ کر فرحت حیران ہوئیں پھر مسکرا کر
 بولی۔
 "خوبھیٹا؟" اتفاق نے جرت سے کہا پرت بیٹھی عیشہ
 کو دیکھا جو سر موٹے پرے شاید سو رہی تھی۔ فرحت
 نے انہوں سے عیشہ کا ٹھکانہ دیکھا۔
 "عیشہ؟" انہوں نے اسے اٹھایا چاہا۔
 "رہنے دیں آج بھی؟" فرحتی میں اس اتفاق کی آواز کا
 گمان ہوا۔ اس نے کھانے سے سر اٹھایا اور کھانے کو دیکھ کر
 بڑبڑا کر کھڑی ہوئی۔ کسی تھکی تھکی الٹ گئی۔ اس
 نے چل دی سے اسے سیدھا لیا جو کارپٹ پر نقش و نگار بنا
 چکی تھی اتفاق تو رگ مسکراتے ہوئے اس کی چوٹا ہاتھ
 دیکھ کر کہتا۔
 "جیبیہ کب آئے؟"
 "مجھے بھی آئی۔" وہ مسلسل مسکراتا تھا۔
 "نئی! بالکل کہاں ہیں؟" اتفاق نے فرحت سے
 پچھا۔
 "میں نے کمرے میں ہے تم میں دیکھتی ہوں۔"
 اسے پہنچنے کا اشارہ کر کے خود باہر نکل گئیں۔ عیشہ
 نے کمرے کی طرف دیکھا جہاں رات کے دس بج رہے
 تھے۔ وہ کچھ حیران ہو کر اتفاق کو دیکھنے کی بیوقوفی سے
 اسے دیکھ کر ہاتھ نپٹی قبضہ و دکھا شلوار ڈھونڈنے سے
 بے نیاز تھکے۔ تر تھالیوں اور انہوں میں کھانا کھانے وہ
 اسے بے حد پیاری لگ رہی تھی۔ اس کی مسلسل خود پر
 بھی نظروں سے اسے اچانک اپنے حلیے کا احساس ہوا۔
 "اے کالے نور! تمک کر گئی ہے عیشہ کا بیٹا لو دینا اٹھا
 لیا۔ اسے کالے نیلے نیلے کلہ بیٹھن کو دیکھ کر اتفاق کی ہنسی
 سے قابو ہوئی تھی جبکہ اس کا شرم سے سرخ ہوا چہرہ اب
 کھیاہٹ کا لکڑا ہوا گیا تھا۔
 "پچھانچا آئی اجازت دیں۔ چلیں عیشہ۔" تھوڑی
 دیر بعد سب سے مل کر وہ کھانا کھایا۔

"جی۔" وہ جرت سے اس کا ہاتھ دیکھنے لگی۔
 "دراصل کی تو تم سے کام تھا تو انہوں نے کہا تمہیں
 لے آؤں۔" اس کے ہاتھ پر وہ تھملا کر نہ گئی۔
 "جہاں عیشہ ہوا سکتا ہے ان کو ضروری کام ہو۔"
 اس مزید بحث کے موزوں دیکھ کر فرحت نے بھی
 ٹوک باہر تڑوہ پھرتے ہوئے کمرے میں آگئی۔ جسد پکڑے
 بدل کر آئی تو تڑوہ جڑی میں بیٹھا اس کا انتظار کر رہا تھا۔
 "میں جیب میں ہے کہہ کر آئی تھی کہ میں آج نہ ہوں گی
 پھر۔" وہ بیٹھے ہی بیٹھے بولی۔
 "ہاں کون تو تھا پھر مجھے تمہارے بغیر رات کو نیند نہیں
 آتی۔" وہ شمراتے مسکراتے ہوئے سامنے دیکھ رہا
 تھا۔
 "میں کیا رات کو۔" آروا جملہ بول کر اس نے سختی
 سے دونوں کو بیٹھنے لیا لیکن ان نے آگے سے کالے جھنجھ
 لیا تھا۔
 "رات کو کیا؟"
 "اوریاں ستانی ہوں۔" اس کے جے ہوئے انداز پر وہ
 قہقہہ لگا کر کہنے پر آیا۔
 "کیوں تمہاری خود کو بیٹی میرے لیے کسی لوری سے کم
 نہیں ہوئی؟"
 "ہو نہ۔" وہ سر جھٹک کر کھڑی سے باہر دیکھنے لگی۔
 "پتہ بڑھ کر ہے ہیں۔" جیب سے اس نے جیب نہیں نکھلیا۔
 رتہ شور نہ دیکھ کر اسے کالے گاڑی روک دی۔
 "تو۔" وہ اس کی سائیڈ کاروازہ کھول کے کھڑا تھا۔
 "پتہ اتفاق لوگ کیا کہیں گے۔"
 "میں نے کتنی خوبصورت لڑکی ہے۔" وہ اس کا ہاتھ
 پکڑتے ہوئے تڑوہ بولا تو جھجکا "ابا ہر نکل آئی۔"
 "انکل کمرے ہے تم میں وہ باب کو دو بار جاب پر رکھ
 لوں۔" کھانے کے دوران اس نے دو بار وہی موضوع جھجھ
 دیا۔ اس نے کارواری سے کھانے کا کہا۔
 "جب تمہارا اس سے کوئی تعلق ہی نہیں تو قہقہہ
 کیوں؟"
 "آپ مجھ پر ٹھک کر رہے ہیں۔" عیشہ نے بیٹھے سے
 اسے دیکھا۔ یہ حد نہ بھی اسے آج ہی لاحق ہوا تھا۔

"واٹ؟" وہ جبران رہ گیا۔
 "میں کیوں تم پر شک کروں گا جو بھی وہ باب کے حوالے سے جبکہ میں جانتا ہوں" تم میری بیوی ہو۔" وہ فک کر کے اس کا چہرہ دیکھنے لگا۔
 "تم نے مجھے اتنا گھٹیا سمجھ رکھا ہے۔" اچانک وہ چپ ہو گیا تو اس نے بہت گریس کر کے سر اٹھایا، وہ خاموشی سے چاولوں میں بیچ بھاڑ رہا تھا اور پل پل بارے سے تکلیف میں دیکھ کر اسے اچھا نہیں لگا۔
 "کئی نامی سواری آفتاب؟" اس کا بھیر کئی نام تھا۔ آفتاب اسے روانہ کر دیکھ کر مسکرایا۔
 "آئندہ ایسا تم اپنا بھی جی چاہو شک نہیں کر سکتا۔" میں صرف تمہیں معاف کرنے کو کہہ رہا ہوں کیونکہ اللہ معاف کرنے والا ہے۔" وہ اپنے سر آگے۔ "عیشہ بچھو میرا اس مہمان پر چڑھتی رہی پھر مہنگی کی مسکراہٹ کے ساتھ سر جھکا لیا۔
 "تم باغ سے بہت سوچتی ہو، مجھے بھی دل کو بھی بولنے کا موقع ملے گا۔" وہ شرارت سے بولا تو اس کی بات سمجھ کر بھی وہ نیازی سے بولی۔
 "میں دل کو زیادہ لطف نہیں کرواتی، لطف کروانے کی یہ دہرتی ہے۔ یہ تو سر چڑھ کر بولنے لگتا ہے اس لیے میں بیش دماغ کی سنتی ہوں۔" آفتاب نے ایسا دیکھا جسے اس کے خیالات سے کتراتا ہوا ہو۔
 "پھر تو بہت کم ہی ہو جوں ہی تمہیں قہار ہے۔ میرا دل تو بہت خود سر ہے۔ بیش اپنی کہتا ہے لیکن اس کے وجود میں دل کی بات مان کر بہت رسوا کرتا رہا ہوں۔ تم بھی مجھی اس کی بات سن کر دیکھو۔ بہت سے مسائل حل ہو چکے ہیں۔" وہ اس کے گریس کر کے سر اٹھا کر ایک نظر اسے دیکھ کر ارد گرد بیٹھے لوگوں کو دیکھنے لگی۔
 "چنانچہ میں آپ کے مسئلے حل ہوتے ہوں گے میں تو دل کے انہوں پریشان ہوئی۔" وہ اسے دیکھتے ہوئے دل ہی دل میں اس سے مخاطب تھی۔
 "میں اب جب کہ خود سری بڑا بیچ میں ابلت کروں گا کیونکہ اگلے آئی نے مجھ سے بات کی ہے تو میں آپ میں معنی نہیں کر سکتا۔ مجھ کو خود سے سوال کر رہی تھی۔
 "کیا میں اپنے دل کو اس شخص کا ہونے سے روک سکتی تھی۔" اندر رکھا خاموشی تھی جبکہ دل دھڑک دھڑک کر بچہ کہہ رہا تھا۔

"میرے بارے میں سوچ رہی ہو۔" اس کے ذریعہ مسکرانے پر اس نے بھڑک کر سر میں ہلایا۔
 "مجھا ذرا صل تمہارے چہرے سے میرا کھنکھانے کا واضح نظر آیا تھا۔" عیشہ کا ہاتھ بے اختیار اپنے چہرے کی طرف بڑھا دیا وہ اسے بچھتا ہوا ہی ہوا وہ مزید نروس ہو گئی۔
 "بہت برے انسان ہیں آپ۔" وہ غصے سے کھڑی ہوئی۔
 "الکل جی اطلاع ہے میرے لیے۔" وہ پیچھے ہٹنے پر رکھ کر اس کے پیچھے چکا۔

"آئی نے مجھے ذرا بازو تک جانا تھا۔"
 "ہاں بیٹا میں تو ذرا پر تو مار کر تک گیا تھا۔"
 "میں آفتاب کی گاڑی میں جا رہی ہوں۔" اسے مسلسل نظر انداز کرتی صومیر نے بیٹھے سے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔
 "وہ صبح مجھے چلائی تھے گئے تھے۔" اس نے مسکرائی نظر دلا سے صومیر نے جبران پریشان چہرہ دیکھا۔
 "میں ہاں۔"
 "ہاں۔" اس کے اجازت طلب کرنے پر اپنی حرکت کو پس پشت ڈال کر انہوں نے اسیات میں سر ہلایا۔ وہ زیادہ جوش سے بڑی احتیاط سے ڈرائیونگ کر رہی تھی۔ آفتاب کو سوچتے ہوئے اس کے ہونٹ خود بخود مسکرائے گئے۔
 "آپ کو اندازہ ہے آپ کتنی خوبصورت ہیں۔ بہت قریب ہے۔ آواز سنائی دیتی تو ایسا بھڑک کر اس کی گرفت دھکی پڑنے لگی۔
 تب ہی سائیڈ سے نکلتی کار کو دیکھ کر وہ ہلکا گئی اور راستہ مڑنے لگنے کی کوشش میں گاڑی ایک موڑ پر ایک ٹکرا کر اڑھارے سے جا گئی اور اس کا لباس رگ سا گیا۔
 اگلے کئی لوگ گاڑی کے گرد آگئے ہوئے تھے جبکہ بیچ سے ایک ایک کے گاڑی کو دیکھ رہے تھے جو اسے جھکائے ہوئے باہر نکلے۔ گاڑی کا پیچھے ریڈ لائٹ ٹوٹ گئے تھے جبکہ دائیں طرف سے گاڑی کے پیچھے بھی دیکھا گیا۔
 "گاڑی میں بیٹھ کر آپ لوگوں کو نظر آتا ہند ہو جانا ہے۔" وہ ذرا ایک کا سوار شخص اس کے سر پر کھڑا کر کے گاڑی کو روک دیا۔ اس کی بیٹھنے پر لگے زخم کو دیکھنے لگی۔ لوگوں کا چہرہ تب دیکھ کر وہ سخت نروس ہو رہی

تھی۔ پولیس اسٹیشن کا نام سن کر اس کے آنسو نکل آئے۔ وہ جلدی سے گاڑی کی طرف بڑھی۔ موبائل نکال کر اس نے آفتاب کا نمبر سر ہلایا۔ وہ آت تھا۔ اس کے روم کا نمبر بھی بڑی قفا اس نے حس کو فون کیا۔
 "حسن بھائی آفتاب کا موبائل کیوں آف ہے؟" اس نے چوتھے ہی پر پچھا۔
 "خیرت باجھی! وہ میرے ساتھ ہے۔" وہ کچھ پریشان ہو کر بولا۔
 "میں فون دیں۔"
 "مہلو عیشہ کیا ہوا؟" وہ جبران ہونے سے زیادہ پریشان ہوا تھا۔
 "کیا وہ اچھا ہے!"
 "گاڑی کا ایک سینٹ ہو گیا۔"
 "تم ٹھیک تو ہو۔" وہ گھر گیا۔
 "آپ یہاں آئیں۔"
 فون بند کر دیا۔ کچھ دیر بعد گاڑی سے نکلے آفتاب اور حسن کو دیکھ کر اس کی جان میں جان آئی۔
 "تمہیں چوٹ تو نہیں آئی؟" آفتاب تیزی سے اس کے قریب آیا اور جیٹے سے اس کا جانا رہا۔ اس نے روستے ہوئے گاڑی کی طرف اٹھ گیا۔
 "تم آریا کو بھانجی کو لے جاؤ میں یہ معاملہ نفا کر آتا ہوں۔" عیشہ کی کھیرائی میں غصی ہوئی اگلے تینوں کو کھڑے لوگوں کو دیکھ کر حسن نے آفتاب سے کہا تو وہ اس کا ہاتھ تمام کر گاڑی کی طرف آیا۔
 "میں اب آرام سے بیٹھ جاؤ۔" اسے پیڑ پر بیٹھا دیکھ کر وہ خود بھی اس کے قریب بیٹھ گیا۔ لیکن وہ اس طرح بیٹھی رہی۔ جب کہ رستے ہوئے آنسو بہنے لگے۔
 "عیشہ شایے کیوں دور رہی؟" اس نے چوٹ لگی ہے تو مجھے بتاؤ۔" وہ بیٹھنے سے اس کا چہرہ دیکھنے لگا۔
 "بس کی گاڑی۔" اس کا ہاتھ اٹھا ہوا تھا۔
 "گاڑی تم سے زیادہ تو تمہیں ہے میرے لیے یہی بیوت ہے کہ تم ٹھیک ہو۔" گاڑی بھی تکی ہو رہی ہے جی بھی اسکی سے لیکن اگر تمہیں کچھ ہو جانا تو میں ہی عیشہ امال سے لے کر آتا۔" وہ آخر میں شرارت سے بولا تو اس کے آنسوؤں میں مزید روائی آئی۔

میں نے یہ سب جان بوجھ کر نہیں کیا آفتاب! وہ صرف ایک لمحے کے لیے جبران ہوا تھا۔ پھر اس کے گرد اپنے بازو پھیلا لیے۔
 "میں جانتا ہوں عیشہ!" "روزانہ پر ہونے والی دستک پر عیشہ نے اپنا سر اس کے کندھے سے اٹھایا تو وہ ایک نظر اسے دیکھ کر کھڑا ہو گیا۔ سامنے کھڑے حسن کو اس نے کھانے والی نظروں سے دیکھا تو وہ ہلکا کر رہ گیا۔ اس کے پیچھے کھیرائی ہوئی زریں اور سرخ چہرے صومیر بھی اندر داخل ہوئے۔
 "اب کسی طبیعت ہے بھانجی؟" حسن کے پوچھنے پر اس نے تبصیل کرنا شروع میں سر ہلایا۔
 "تمہیں چوٹ تو نہیں آئی؟" زریں نے اس کے قریب بیٹھے ہوئے پریشان تو اسے پوچھا تو اس نے مسکرا کر سر نشی میں ہلایا۔ آفتاب کے سہل پر بیٹھ ہوئی تو سب اسے دیکھنے لگے۔
 "آ رہا ہوں۔" وہ سہل فون بند کر کے اس کی طرف متوجہ ہوا۔
 "اب تمہیں کہیں بھی اکیلے جانے کی ضرورت نہیں۔ ذرا نیور کے ساتھ جانا۔ ذرا نہ مجھے کال کریا کرو۔ لیکن اکیلے جانے میں نہیں۔" اس کے انداز پر حسن جبکہ لگا رہنے پر اتنا وہ مسکراتے ہوئے واپس مڑ گیا۔ جب کہ اس کی نظریں ان قدر دہر پر جا رہیں جس کے نشانہ وہ قلائین کی بجائے نہیں اور جوت ہوتے محسوس کر رہی تھی۔ اس کے نظریں وہ آگھیں بند کر لیٹ گئی۔

کمرے میں داخل ہوتے ہی آفتاب کے مضمون کو پڑھنے سے اس کا استقبال کیا تھا۔ وہ آئینے کے سامنے کھڑا تھا بلکہ رہا تھا۔
 "آئی تمہیں ہری۔ حسن بھائی کا فون آیا ہے۔ وہ لوگ آ رہے تھے میں بیچ جا میں گے۔ آپ صومیر کو پونی پارلر سے لے آئیں۔"
 "ڈرائیور نہیں گیا؟" وہ بیٹھ کر کوٹ اتارے ہوئے بولتا۔
 "وہ کسی کام سے گیا ہے۔"
 "تم تیار نہیں ہوئیں؟"
 "جی ہاں جاری ہوں۔" وہ ڈھیلے قدموں سے چلتی ہوئی اندر آئی۔

آج میں خوش ہوئی۔ محبت کیا ہوتی ہے یہ میں نے اتفاق سے سمجھا ہے۔ تم اگر کلمہ کرتے ہو جس محبت کی شدت کی میں متقاسمی ہوں وہ اب بس انسانی بائیس بن کر رہ گئی ہیں۔ حالانکہ انسان بھی تو حقیقت کے پہلو سے جنم لیتا ہے۔ تمہاری سوچ غلط تھی یہ اب! ایسی محبت اب بھی ہوتی ہے۔ اتفاق نے مجھ سے وہی ہی محبت کی ہے۔ بلکہ اس سے زیادہ محبت دی ہے جو میری محبت میں تھی۔ اس کے چہرے پر اتنے خوشگوار رنگ تھے کہ اس کا وجود اصل عیشہ نہ ہو چکا اس کا ضبط کے مارے سر خیز باچہ ہو گیا۔

”اگر تمہارے دل میں کوئی جذبہ ہے تو بھول جاؤ۔ صرف اتنا یاد رکھو کہ میں نے تم سے کبھی محبت نہیں کی۔ صرف ایک شخص سے محبت کی ہے جس کا نام اتفاق ہے، اور اسی سے کرتی رہوں گی۔“ وہ بہت مضبوط لہجے میں ہوئی۔

”اور دل جذبہ بہت اچھی ہے مگر بنانا چاہتی ہے۔ تم اس کے ساتھ بہت خوش رہو گے۔ لیکن اس کے لیے ضروری ہے کہ تم بھی اس سے ٹھنک رہو اور اس بار کسی بھی صوبہ کے لیے جذبہ کو ہٹاؤ۔“

بات کے اختتام پر اس نے ایک گہری نظر وہاں کے دھواں دھواں ہوتے چہرے پر ڈالی، جہاں کچھ کھونٹے کا احساس بہت نمایاں تھا۔ وہ اب کبھی باہر نکل گئی۔

اپ اسٹک لگاتے ہوئے اس نے گوی کی طرف دیکھا۔ رات کے نو بج رہے تھے۔ اس نے تیزی سے ہاتھ چلانے شروع کر دیے۔

”یہاں میں برش کر کے اس نے انہیں کھلا چھوڑ دیا۔ کیونکہ اتفاق کو اس کے گلے پال پڑے تھے۔ آج شادی کے گیارہ ماہ بعد وہ دل سے تیار ہوئی تھی صرف اتفاق کے لیے۔“

باہر بیٹھے والی تیل پر اس کا دل دھڑک اٹھا۔ وہ پتہ لیتے ہوئے وہ باہر آئی۔ وہ جذبہ سے ہاتھں کرتے ہوئے اندر آ رہا تھا اس پر نظر پڑنے ہی جیران ہو چکا وہ کیا اس کی نظروں کے تعاقب میں جذبہ سے بھی دیکھا۔ ان دونوں کی حیرت کو نظر انداز کرتے ہوئے وہ اندر آ گئی۔ جب وہ چائے نہ کرتی منظور صاحب اتفاق کو چھید اور وہاں کی

منگنی کا ہمارے تھے۔ جذبہ نے فور سے اس کا چہرہ دکھا لیکن وہ بڑے دامن سے انداز میں چائے پی رہی تھی۔

”اچھا اتفاق اجازت۔“ وہ کھڑا ہو گیا۔ اس نے مسکرا کر عیشہ کی طرف دیکھا۔ وہ بھی کھڑی ہو گئی۔

”بھائی اب بہت سی باتیں لگ رہی ہیں۔“ جذبہ نے اس کے ساتھ بیٹے ہوئے بڑے پیار سے اس کا چہرہ دیکھا۔

”جانتی ہوں تمہارے اتفاق بھائی کی نظروں تیار تھیں۔“ اس کے گلے کھٹکنا نے جذبہ پر خوشگوار حیرت سے اسے دیکھا۔

”اب تم بھی اچھے بچوں کی طرح جہاں کرو اور امی کو زیادہ ننگ نہ کرو۔“ جذبہ کا چہرہ رونے والا ہو گیا۔

”پاگل ہو تم جذبہ! اگر تمہیں میری ناراضی کا ڈر ہے تو یہ ڈر دل سے نکال دو۔ میرے دل میں وہاں کے لیے کوئی جذبہ نہیں۔ ہاں لیکن تمہارے حوالے سے قاتل انجام رہے گا۔ وہ ایک بار ٹھوکر کھا چکا ہے۔ دوبارہ ایسی جھلم نہیں کرے گلہ اور مجھے یقین ہے وہ تمہیں بت خوش رہے گا۔“ جذبہ کا سر بھی بالکل تپو دیکھ کر وہ ہنسنے لگی۔

”اب کوئی فضول سوچ نہ پالنا۔ اللہ تعالیٰ نے وہاں کو تمہارا نصیب میں لکھا تھا۔“ جذبہ کا گل پتہ پتہ کر رہا۔

دروازے کی طرف بڑھی۔

”بپ اتفاق بھائی کے ساتھ خوش ہیں؟“

”جہ ہے۔“ اس کے پرفٹین انداز پر جذبہ کے دل میں اگلی آخری چھانسی بھی نکل گئی۔

”میرا خیال تھا تم پھر غصہ کرو گی کہ میں کیوں آ گیا۔“ گاڑی چلانے ہوئے اتفاق نے اسے دیکھا۔

”مجھ سے تمہارا غصہ کرنے کا فائدہ کوئی نہیں۔“ اس کی بات پر وہ سٹپ ہوئی۔

”تجربہ خوش لگ رہی ہو کیا اس کی وجہ جذبہ کی منگنی ہے؟“

”کیسے؟ جہ بھی ہے۔“ وہ مسکرائی۔

”اور دوسری؟“ وہ حیرت سے اس کا چہرہ دیکھا۔ جو وہاں بیٹھے ہی بجائے اپنے دوپٹے پر لگے موتیوں پر ہاتھ پھیرنے لگی تھی۔

”آج میرا دل چاہ رہا ہے تمہیں اتنی دور لے جاؤں

کوئی نہ ہو۔“ عیشہ نے مسکراتے ہوئے اس کا چہرہ دیکھا۔ جہاں شرارت بھری تھی۔

”ایسی جگہ اب تو کہیں نہیں۔“ وہ بھی شرارت سے لہلہا۔

”اب جگہ ہے جہاں صرف میری بھتیجی ہیں جہاں تین دن آئے ہوں اور کوئی نہیں وہاں چلائی؟ اتفاق کے اہل بھرے ہر اس کا چہرہ نگہ نہ لے گا۔

”بپ کے پاس گئے تو ضرور چلوں گی۔“ اس کے کہنے کی دیر تھی گاڑی ایک جگہ سے رکی۔ اتفاق نے حیرت سے اس کا چہرہ دیکھا۔ جہاں صرف اس کا عکس تھا۔

”نہ وہاں ہے جیران کہنے پر تکی ہوئی تھی۔“

”بھی کبھی میں تمہیں سمجھ نہیں پاتا۔“ اتفاق کے لیے میں اب مجھن محسوس کر کے وہ زور سے سٹپ ہوئی۔

”گاڑی چلائیں۔“ اسے ٹھوکر دیکھ کر اس نے ہنسنے لگی۔

”جیسی کو قابو میں کیا۔“ تو وہ مسکراتا ہوا گاڑی اسٹارٹ کرنے لگا۔

”ارے۔“ ذراں نے خوشگوار حیرت سے اس کے بچے ہوئے روپ کو دیکھا۔

”اکلی آئی؟“ انہوں نے اسے ساتھ چلائے ہوئے پوچھا۔

”اتفاق کے ساتھ آئی ہوں۔“

”کہاں ہے پور؟“ انہوں نے اس کے پیچھے دیکھا۔

”کہہ رہے تھے ابھی آنا ہوں۔“

”چچا ہوا تم لوگ آگے میں اپنے کمرے کے میں جانے والی تھی یہ پیچڑ حسن دے کر گیا ہے۔ اتفاق کو ڈسے رہا۔“ اس نے مسکراتے ہوئے کانٹو تھام لیے۔

”تمہارے ڈر سے کی ابھی کتنی قسطیں باقی ہیں؟“ صوبہ کی کل آواز پر اپنے کمرے کی طرف بڑھتے اس نے قدم ٹرکے۔ وہ ہاتھ پر ٹنگنیں لے کر اس کی طرف مڑی۔

”یہ صوبہ ہی تم نے میرے بھائی کو تکلیف دینے کے لیے مجھرا ہو گا۔“ صوبہ نے اس کے چہرے اور کپڑوں کی طرف اشارہ کیا۔

”کتنی پتھر تو تم عیشہ میں نے تو ایک غلطی کی تھی تم بار بار غلطی کر رہی ہو۔“

”میں تم سے کوئی بات کر نہیں چاہتی۔“ وہ غصے سے پٹلی۔

”مجھے پتہ نہیں کہ تمہیں ہے جو تم

ایک خطے سے سے لڑنے کے کہانی سے اس لیے قرین سی کا ایک ایسا ناول جو خاتین ڈائجسٹ میں قسط وار چھپا اور بے حد مقبول ہوا آج بھی ہر لڑکی ہر نائین یہ ناول پڑھنا چاہتی ہے اب کتابی صورت میں چھپ کر کتاب ہے

ایک خطے سے لڑنے کے کہانی سے اس لیے قرین سی کا ایک ایسا ناول جو خاتین ڈائجسٹ میں قسط وار چھپا اور بے حد مقبول ہوا آج بھی ہر لڑکی ہر نائین یہ ناول پڑھنا چاہتی ہے اب کتابی صورت میں چھپ کر کتاب ہے

جلد 400 پے
خاتین ڈائجسٹ
اردو بازار کراچی
جلد 400 پے
خاتین ڈائجسٹ
اردو بازار کراچی
جلد 400 پے
خاتین ڈائجسٹ
اردو بازار کراچی

ہوں عیسا میں نے تمہارا دل دکھایا ہے۔ میں نے غلطی کی لیکن میری غلطی کی سزا میرے بھائی کو تونہ دوہ وہ تم سے بہت عیسا ہیں۔“
 بیٹیر عیسا میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں۔“
 صومیہ کے ہاتھ جوڑنے پر اس نے اے اقتیار اس کے ہاتھ تھا۔
 ”میں تم سے ناراض نہیں صومیہ کیونکہ تم آفاق کی بہن ہو اور آفاق سے جڑے ہر رشتے کی میں عزت کرتی ہوں۔“

”صرف عزت کی خاطر معاف کر رہی ہو؟“ اس کی کھوتی نظریں محسوس کر کے وہ بے اختیار مسکرائی۔
 ”میں اس جبت کی خاطر معاف کر رہی ہوں کیونچھے آفاق سے ہے۔ میں تو نفرت لے کر نکلتی تھی، لیکن تمہارے بھائی تو سزا لیا محبت ہیں۔ پھر ان کے ساتھ رہ کر کوئی کیسے ان سے نفرت کر سکتا ہے۔“ صومیہ کتنی ہی دیر اسے بے یقینی سے دیکھتی رہی۔
 ”تم بہت اچھی ہو عیسا میں وعدہ کرتی ہوں آئندہ تمہیں میری وجہ سے کوئی تکلیف نہیں ہوگی۔“ وہ ایک دم اس سے ہٹ کر روئے گی۔
 ”تم مجھے بھی معاف کر دو صومیہ! عیسا نے بھی اسے گالے گائے تو نے کیا تھا۔“

☆ ☆ ☆
 لاؤنچ کے دوروازے تک پہنچ کر وہ رک گئی تھی۔ جب کہ نظریں گیٹ کے بائیں بائیں صومیہ اور ذریں پر تھیں جو صومیہ کی پہلی کوی آف کر رہے تھے۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ اب اور بھی صومیہ اور وہاں ایک دوسرے کی طرف بڑھے اور کیسے ان دونوں کے راستے الگ ہوئے۔ حالانکہ وہ شروع سے ہی ایک دوسرے کے ساتھ نہیں چل سکتے تھے۔ لیکن چلے کیونکہ ان دونوں کے چلنے سے آفاق اور اس کے راستے ایک ہوتے تھے اس لیے صومیہ سے پوچھا تھا کہ اس نے وہاں کیوں چھوڑا۔ تو اس نے کہا تھا کہ خصوصاً تو یہ سب نہیں ہوتی۔ دو سٹی کی حد تک ٹھیک ہے، لیکن شادی نہیں۔ کیونکہ جن آسٹرائل کی وہ عطا ہے وہاں وہ سب جیتے جیتے بھی نہیں ہو سکتا۔ وہاں سے بھی اس نے پوچھا تھا۔ اس کا ساتھ چھوڑا۔ لیکن اس سے دو سٹی کر کے ہونٹنگ کر سکتی ہے۔ وہ دل کو کسی اور

کے ساتھ بھی جا سکتی ہے۔ جب کہ بیوی کے بارے میں اس کے خیالات بہت مختلف ہیں۔ وہ دونوں اپنے انداز میں سمجھتے تھے۔ شاید نفس کا طوفان، جتنی جلدی ہی چھوڑے اس کی جلدی ہی جا رہے۔ اس نے سوچا اور اس کے ہاتھ اندر کی طرف بڑھے۔
 لی وہی دیکھتے تھے وہ آفاق کو سوینے لگی۔ ساتھ ہی اسے ایچ اے کا رویہ اور آفاق کا ازرا ہو چھوڑا آیا تو وہ پہچان ہوئی۔

”آج آفاق کو تھکانا لگی کہ میں ان سے کیا تپا کر رہی ہوں۔“ اس نے مسکراتے ہوئے اپنا چہرہ روشن کر لیا۔
 صومیہ کرنے والے انداز میں اس کے قریب صومیہ پر بیٹھی دوڑ بڑھا کر گئی۔
 ”میرے تیرے اس کے ڈرنے پر وہ کھٹکھٹا کر نہیں پڑی۔“
 ”دور نہیں۔“
 ”میں براڑہ آیا۔“ وہ منہ لگا ڈکریوں۔ تو صومیہ نے اسے ساتھ لپیٹا۔

اپنے کمرے میں جا کر ذریں ایک بل کو ہنھنک گئیں۔ وہ دونوں ایک دوسرے کے قریب ہنس رہی تھیں۔ اس کے اندر وہاں ہر سکون اترنے لگا، وہ مسکرائی ہوئی اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئیں۔
 ”عیسا تم مجھے معاف کر دینا نا! صومیہ کے دور بھرے انداز اس نے بے اختیار دانت بیٹھے۔
 ”شروع سے میرا ہر لمحہ سے پوچھ چکی ہو اور وہاں بار معافی مانگ کر کیوں مجھے شرمندہ کر رہی ہو۔ اب خدا کا واسطہ ہے شکستہ نہ دیکھتے پھرتے ہی بہت غصہ آ رہا ہے۔“
 ”میں؟“ صومیہ ایک دم سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔
 ”تمہارے بھائی پر۔“
 ”کیوں میرے بھارے بھائی نے کیا کیا؟“
 ”تاکہ جو کہہ رہی ہو۔ ماڑھے میں نے سب سے نہیں ہے۔“
 ”جھجھکیا تو یہ ہے۔“ وہ کھٹکھٹا کر نہیں پڑی۔
 ”فون کر کے بتا کر لو۔“
 ”مجھے کیا ضرورت ہے؟“ وہ ہلا رہی تھی۔
 ”بے اختیار پوچھا۔“
 ”صومیہ کے فون بند کرتے ہی اس نے اسے ساتھ لپیٹا۔
 ”حسن بھائی کے ساتھ گئے ہیں۔“ اور عیسا کا مومڑا آف ہوئے گا۔

”تمہیں غصہ آ رہی ہے۔“ اسے جھانکی روکا دیکھ کر صومیہ نے غور سے اس کی سرخ آنکھیں دیکھیں۔
 ”ہاں! رات کو بھی ٹھیک طرح سے نہیں سوئی۔“
 ”میں اپنے کمرے میں جا رہی ہوں۔ بلا جلا تر حرات گیارہ بجے تو صومیہ کے کمرے پر گئے۔
 ”خوف کو سمجھتے ہیں کیا۔“ صومیہ نے کئی اشعار کی ریڈر لکھتے ہوئے وہ صومیہ سے بڑھائی۔ ٹینڈ میں کم ہونے سے پہلے وہ اس سے سخت ناراض تھی۔

☆ ☆ ☆
 ”تم اب تنگ سو نہیں نہیں۔“ آفاق نے حیرت سے صومیہ کو دیکھا۔ اور پھر کھڑکی کو جھانک ساڑھے گیارہ ہو رہے تھے۔
 ”حسن بھائی تھی۔“
 ”عیسا ہوئی؟“
 ”جی آج کا انتظار کر رہی تھی۔ بڑے غصے میں اندر گئی ہے۔ صومیہ کے شرارتی انداز پر وہ حیران ہوتے ہوئے اندر داخل ہوا۔ لیکن اندر اس کی حیرت کتنے ہی منٹوں میں اس نے بڑی مشکل سے چپکلیں چپکلیں لیکن سامنے کے منظر میں کوئی تبدیلی نہیں آئی تھی۔ وہ چٹا ہوا بیڈ کے قریب آیا۔ وہ خوابیہ وہ دو دو ایسی ایک حقیقت تھا۔ لیکن یہ کتنی ہی سچی تھی۔ اس کا دل چاہو اسے۔
 ”اور واقعی اگلے دن اس نے اس کا کندھا زور سے پالیا۔ آفاق اس کی کیلون میں جلی جلی شیش ہوئی پھر اس نے آٹھیں کھول دیں۔ آفاق کا چنگلے نظر آ رہی اسے اس کا کندھا زور سے ناراض ہے۔ وہ چنگلے سے اٹھی اس کے کھڑے ہوتے ہی آفاق نے اسے بازو سے تھام لیا۔
 ”دوسری دفعہ ہو گئی۔“

”میں نے بھی آنے کی ضرورت تھی۔“ اس کی ناراضی پر آفاق نے مسکراتے ہوئے اسے اپنے بازوؤں کے گھیرے میں لے لیا۔ اس کی اتنی قیمت پر وہ گھبرا کر خود کو چھڑا لگتی۔
 ”شروع سے ناراض ہو! اس ناچنے لگا کیا کیا ہے؟“
 ”کیا کیا ہے؟“ وہ گھبرا گیا بھول کر کھٹے سے بولی۔
 ”ایک انسان شرمندہ ہے تو ضروری ہے اسے شرمندہ کیا جائے۔“ آفاق کی آنکھوں میں حیرت تیرنے لگی۔ آپ صومیہ سے یاد کرتے ہیں اس سے غلطی ہوئی،

آپ نے اسے ڈانٹا ناراض ہوئے جھکے۔ آپ کو مجھ سے پوچھنا تو چاہیے تھا۔ اس کے رویے کے لیے آپ آفاق سے مسکراتے ہوئے اس کے بھرے ہاتھوں کو مزید کھینچ دیا۔
 ”ہاں صومیہ کی غلطی پر میں ناراض ہوا تھا ڈانٹا بھی تھا۔ اصولاً مجھے تم سے بھی ناراض ہونا چاہیے تھا ڈانٹا چاہیے تھا اور میں نے ایسا کرنے کی کو بخش بھی کی تھی لیکن میں ایسا کر نہیں سکا۔ میں نے سنا تھا بار بار اٹھا ہونا ہے لیکن میں نے محسوس کیا کہ عیسا تمہارے ساتھ میرا چارہ واقعی اٹھا ہے۔“ اور وہ کھڑے ہاتھ سے سر سے جہاز لگتی تھی۔ اس کا دل چاہا وہ ساری دنیا کو تانے۔
 میں عیسا آفاق کی خوش قسمت ترین ہوں لیکن کیونکہ میں عیسا پاس آفاق میں جیسا شخص ہے اس کی محبت پر ان نظریوں کا رنگ بدینے لگا تو اس نے گھبرا کر نظریں بنا لیں۔
 ”بہت برائے آپ کا دل۔“
 ”میرے دل کو برا کہہ کر تم میری عیسا کی شان میں گستاخی کر رہی ہو۔“ وہ خوشی سے بولا۔
 ”تمہارا دل برا ہے۔“
 ”ہی شیں! میرا دل آپ کے دل سے زیادہ اچھا ہے کیونکہ اس میں۔“ میرے آفاق بیٹے ہیں۔
 اور وہ تیرے ہر ایک بھوکے ہی میں سک۔ وہ جانتا تھا محبت تو وہ اس سے کب سے کر رہی ہے لیکن آج اس کا اقرار اس کی روح تک کو شرمناک کر گیا تھا۔
 ”تمہارے دل نے کیا کیا کرتے رہا تو نہیں تھا؟“ اس کے کھٹے میں شرارت محسوس کر کے اس کا انداز بھی شرارتی ہو گیا۔
 ”میں نے ذوق کو روکا تھا لیکن آپ کے ساتھ رہ کر کافی خود سہو گیا تھا۔ میرے منع کرنے کے باوجود گاہم گاہ آپ کی طرف جانا تھا۔“ وہ مسکراہٹ دیتے ہوئے بولی تو وہ قہقہہ لگا کر نہیں پڑا۔
 اور ان دونوں کے ساتھ کمرے کے دروازے پر بھی مسکرانے لگے۔

☆ ☆ ☆
 آفاق نے اپنے کمرے میں جا کر ذریں ایک بل کو ہنھنک گئیں۔ وہ دونوں ایک دوسرے کے قریب ہنس رہی تھیں۔ اس کے اندر وہاں ہر سکون اترنے لگا، وہ مسکرائی ہوئی اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئیں۔
 ”عیسا تم مجھے معاف کر دینا نا! صومیہ کے دور بھرے انداز اس نے بے اختیار دانت بیٹھے۔
 ”شروع سے میرا ہر لمحہ سے پوچھ چکی ہو اور وہاں بار معافی مانگ کر کیوں مجھے شرمندہ کر رہی ہو۔ اب خدا کا واسطہ ہے شکستہ نہ دیکھتے پھرتے ہی بہت غصہ آ رہا ہے۔“
 ”میں؟“ صومیہ ایک دم سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔
 ”تمہارے بھائی پر۔“
 ”کیوں میرے بھارے بھائی نے کیا کیا؟“
 ”تاکہ جو کہہ رہی ہو۔ ماڑھے میں نے سب سے نہیں ہے۔“
 ”جھجھکیا تو یہ ہے۔“ وہ کھٹکھٹا کر نہیں پڑی۔
 ”فون کر کے بتا کر لو۔“
 ”مجھے کیا ضرورت ہے؟“ وہ ہلا رہی تھی۔
 ”بے اختیار پوچھا۔“
 ”صومیہ کے فون بند کرتے ہی اس نے اسے ساتھ لپیٹا۔
 ”حسن بھائی کے ساتھ گئے ہیں۔“ اور عیسا کا مومڑا آف ہوئے گا۔

☆ ☆ ☆
 آفاق نے اپنے کمرے میں جا کر ذریں ایک بل کو ہنھنک گئیں۔ وہ دونوں ایک دوسرے کے قریب ہنس رہی تھیں۔ اس کے اندر وہاں ہر سکون اترنے لگا، وہ مسکرائی ہوئی اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئیں۔
 ”عیسا تم مجھے معاف کر دینا نا! صومیہ کے دور بھرے انداز اس نے بے اختیار دانت بیٹھے۔
 ”شروع سے میرا ہر لمحہ سے پوچھ چکی ہو اور وہاں بار معافی مانگ کر کیوں مجھے شرمندہ کر رہی ہو۔ اب خدا کا واسطہ ہے شکستہ نہ دیکھتے پھرتے ہی بہت غصہ آ رہا ہے۔“
 ”میں؟“ صومیہ ایک دم سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔
 ”تمہارے بھائی پر۔“
 ”کیوں میرے بھارے بھائی نے کیا کیا؟“
 ”تاکہ جو کہہ رہی ہو۔ ماڑھے میں نے سب سے نہیں ہے۔“
 ”جھجھکیا تو یہ ہے۔“ وہ کھٹکھٹا کر نہیں پڑی۔
 ”فون کر کے بتا کر لو۔“
 ”مجھے کیا ضرورت ہے؟“ وہ ہلا رہی تھی۔
 ”بے اختیار پوچھا۔“
 ”صومیہ کے فون بند کرتے ہی اس نے اسے ساتھ لپیٹا۔
 ”حسن بھائی کے ساتھ گئے ہیں۔“ اور عیسا کا مومڑا آف ہوئے گا۔

